

# Glück

Singe-, Spiel- und Generalbass-Übungen no. 33, TWV 25:71

Georg Philipp Telemann

Das Glück-ke kommt sel - ten per pos - ta, zu Pfer - de; es geht zu Fu - ße, Schritt für Schritt;

The image shows the first six measures of the piece. The music is in 6/8 time. The upper staff (treble clef) contains the vocal line with lyrics. The lower staff (bass clef) contains the general bass line. The lyrics are: "Das Glück-ke kommt sel - ten per pos - ta, zu Pfer - de; es geht zu Fu - ße, Schritt für Schritt;".

7  
das Glück-ke kommt sel - ten per pos - ta, zu Pfer - de; es geht zu Fu - ße, Schritt für Schritt.

The image shows the next six measures of the piece, starting at measure 7. The notation and lyrics are similar to the first system, but the lyrics are: "das Glück-ke kommt sel - ten per pos - ta, zu Pfer - de; es geht zu Fu - ße, Schritt für Schritt.". The piece ends with a fermata over the final note.

14

Sein Ei - gen - sinn ist nicht zu zwin - gen; man mag auch noch so

18

sehr nach sei - ner An - kunft rin - gen; es än - dert da - rum

22

nicht den lang - sam fort - ge - setz - ten Tritt.