

Frederick Paul Naftel

Three Sacred Songs
III-Adon Olam

Adon Olam

Frederick Paul Naftel

$\text{♩} = 78$ *sempre legato*

mf

SOPRANO 1
A - don o-lam a - sher ma-lach, b' te-rem kol y' tzir niv-ra. L'

SOPRANO 2
A - don o-lam a - sher ma-lach, b' te-rem kol y' tzir niv-ra. L'

ALTO
A - don o-lam a - sher ma-lach, b' te-rem kol y' tzir niv-ra. L'

$\text{♩} = 78$

Tubular Bells

5

et na' as-ah v' cheft-zo kol, a - zai me-lech sh' mo ni- kra.

et na' as-ah v' cheft-zo kol, a - zai me-lech sh' mo ni- kra. *f* V'

et na' as-ah v' cheft-zo kol, a - zai me-lech sh' mo ni- kra.

9 $\text{♩} = \text{♩}$

f V' ach - a rey kich - lot ha - kol, _____ l' va - do yim - loch no -

ach - a rey kich - lot ha - kol, _____ l' va - do yim - loch no - ra _____ V'

f *espress.* V' ach - a rey kich - lot

$\text{♩} = \text{♩}$

13

ra _____ V' hu ha - ya, v' hu ho - veh, _____ v' hu ha - ya, v' hu ho -

hu ha - ya, v' hu ho - veh, _____ v' hu ha - ya, v' hu ho - veh, _____ v'

ha - kol, l' va - do yim - loch

17

veh, _____ v' hu yih' yeh _____ V'

hu yih' yeh b' ti - fa - ra. _____ yeh _____ V'

yim - loch _____ no - ra. _____ V'

21 *[come prima]*

hu ech-ad, v' eyn she-ni l' ham-shil lo, l' hach-bi-ra. B'

hu ech-ad, v' eyn she-ni l' ham-shil lo, l' hach-bi-ra.

hu ech-ad, v' eyn she-ni l' ham-shil lo, l' hach-bi-ra.

25

li rei-shit, b' li tach-lit, v'

B' li rei-shit, b' li tach-lit,

B' li rei-shit, b' li tach-lit,

29

lo ha' oz v' ha-mis-rah. V'

mp v' lo ha' oz v' ha-mis-rah.

mp v' lo ha' oz v' ha-mis-rah.

33

cresc.

hu E - li, v' chai go' a - li, v' tzur chev - li b' et tza - rah.____

v' tzur chev - li b' et tza - rah.____

v' tzur chev - li b' et tza - rah.____

37

ff

ff

ff

mp

Tubular Bells (offstage if possible)

mp freely (but not too quickly) - like a peal of church bells

41 [gradually growing in intensity until the final bars]

mp

V' hu ni - si u - ma - nos li, m' nat

V' hu ni - si u - ma - nos li, m' nat

V' hu ni - si u - ma - nos li, m' nat

45

ko - si b' yom ek - ra. B'

ko - si b' yom ek - ra. B'

ko - si b' yom ek - ra. B'

cresc. poco a poco

49

ya - do af - kid ru - chi b' et i - shan v' a' i - rah. V'

ya - do af - kid ru - chi b' et i - shan v' a' i - rah. V'

ya - do af - kid ru - chi b' et i - shan v' a' i - rah. V'

53

im ru - chi g' vi - ya - ti, A - do - nai

im ru - chi g' vi - ya - ti, A - do - nai

im ru - chi g' vi - ya - ti, A - do - nai

57 *ff*

li v' lo i - - ra.

li v' lo i - - ra.

li v' lo i - - ra.

61

i - ra. i - ra.

i - ra. i - ra.

i - ra. i - ra.

let vibrate

ff