

Double Bass

Adagio Nobile

Joannes Donjon arr. Ioan Dobrinescu

Adagio ♩ = 60

pizz.

mf

6 *rit.* ♩ = 60 *arco*

11 **A** ♩ = 72 *poco rit.*

mp

15 *piu vivo* ♩ = 80 *rit.*

19 **B** ♩ = 90

mf

23

f

26 ♩ = 84 *poco fatigando*
poco rit.

Double Bass

27 **C** A tempo ♩ = 72 poco vivo ♩ = 80
poco rit.

mf rit. Tempo I mp

33 **D** ♩ = 60

pizz mf largament

38 rit. ♩ = 60 arco

arco

43 **E** ♩ = 62

p mf

47 rit.

p pp