

# Ave Maria

Ioan Dobrinescu

Mezzo-soprano

$\text{♩} = 88$

*mp*

A ve A

Piano

$\text{♩} = 88$

*pp*

M-S.

*ppp*

ve Ma - ri - a Gra-ti - a ple - na

Pno.

M-S.

*mp*

A ve Ma - ri - a

Pno.

*ppp*

M-S.

*cresc.*

*mf* *f*

Ma - ri - a gra-ti - a ple - na gra-ti - a ple na, A-ve Ma - ri - a gra-ti - a ple

Pno.

*cresc.* *mf*

poco rit. . . . .

**A** A tempo *mp*

M-S. *na gra-ti-a ple - na gra-ti-a ple - na Do - mi-*

Pno. *mp* *pp*

*poco rit. . . . .* **A** A tempo

M-S. *nus te - cum Be - ne dic - ta be - ne - di*

Pno. *pp* *ppp cresc.* *mf*

*cresc.*

M-S. *cta tu in mu - li - e - ri - bus Et be - ne dic - tus fru - tus ven -*

Pno.

M-S. *tris tu - i Et be - ne dic - tus fruc - tus ven - tris tu - - i*

Pno. *mf*

*rit. . . . .*

30 **A tempo**

M-S. Je - - su.

Pno. **A tempo**

34 **B** *mf* *cresc.*

M-S. A - - ve Ma - ri - a

Pno. **B** *p* *cresc.*

38

M-S. Ma - - ter De - - i A - - ve A - -

Pno. *mp* *mf*

42

M-S. - - ve Ma - ri - a O - ra pro no - bis O - ra pro

Pno. *mf*

46

M-S.

no - bis o-ra pro no-bis pe - ca to - ri bus o-ra pro no - bis pe - ca to-ri bus nunc et in ho - ra mor tis nunc et in

Pno.

*mp*

50

M-S.

ho - ra mor tis nos - tre

Pno.

*rit.* *A tempo* *mp*

*rit.* *A tempo* *pp*

*ppp*

54

M-S.

ve Ma - ri - - - a

Pno.

*p*

57

M-S.

ve Ma - ri - - -

Pno.

*decrecendo molto* *pp*

*ppp*

59

M-S.

a

Pno.

*ppp*

*ppp*