

Viola

"Passepiéd"

from "Suite Bergamasque"

Claude Debussy (L. 75 No. 4) 1890-1905

Interpretation for String Quartet by Mike Magatagan 2019

Allegretto ma non troppo (♩ = 171)

16 *p* *mf* *dim.* *3* *3*

28 *(dim.)* *3* *3* *3* *3* *p*

39 *p* *3* *3* *3* *cédez un peu a Tempo*

48 *f*

55

61 *p* *f*

68 *mf* *sf* *sfz* *dim.*

75 *(dim.)* *pp*

79 *cédez* *a Tempo* *dim.* *pp*

87 *rit.* **a Tempo**
ppp

93 *cresc.*

98 *poco rit.*
(cresc.) pp

104 **Tempo I**
p *f*

115 *p*

126

133 *pp*

140 *rit.* **a Tempo**
pp

146 *ppp*