

Au son des Guitares

Aubade

Alfred Cottin

Andantino

f $\frac{1}{2}CV$ $\frac{1}{2}CVII$ 2

9

p 12 *harm*

15

f *p* *pp*

21

12 *harm* $\frac{1}{2}CV$

27

mf $\frac{1}{2}CVII$ $\frac{1}{2}CVII$ $\frac{1}{2}CV$ $\frac{1}{2}CII$

32

$\frac{1}{2}CII$ *cresc.*

37

$\frac{1}{2}CVII$

43 *XI* *f* *p* *f* *p* *f* *pp* *X*

50 *f*

56 *p* *f* *p* *f* *p* *12 harm*

63 *p* *12 harm*

70 *p* *pp*

75 *12 harm* *mf* *1/2 CV*

81 *p* *cédez* *pp* *cédez* *12 harm*

87 *12 harm* *f* *V* *VII* *4*