

Viola

# Serenada

Mircea Chiriac- arr. Ioan Dobrinescu

**Poco agitato** ♩ = 84 **rall.**

*mp* *p*

5 **Molto moderato** ♩ = 72 **rit.**

*pp* *p* *mp*

12 **A** **A tempo**

*pp*

17 *cresc.* **incalzando** ♩ = 76

*mf* *mp* *pp*

22 *cresc. poco a poco* ♩ = 82

*ppp* *p* *mp*

26 **rall.**

*p*

29 **B** Molto moderato ♩ = 72

*pp* *mp* *p*

rall. . . . . Più animato ♩ = 112

35 **C** *jeteé* *mp* *p* *pp*

40 *rit.*

45 *arco ord.* *pp* *p*

*rit.* . . . . Più animato ♩ = 112

52 *jeteé* *mp* **D** *jeteé* *mp*

57

62 *p*

*rall poco a poco* *rit.* . . . . *arco ord.* *rit.* . . . .

66 *arco ord.*

Moderato, ma un poco inquieto ♩ = 80

70 **E**

*pp* *mp*

76 *rit.* *Molto moderato* ♩ = 72

*mp* *pp*

82 *incalzando* ♩ = 76

*mf* *mp* *pp*

87 *cresc. poco a poco*

*ppp* *p*

90 ♩ = 84 *rall.*

*mp* *p*

94 **F** *Molto moderato* ♩ = 72 *rall.*

*pp* *mp* *p*

100 *Tempo primo* ♩ = 84 **G**

*mp* *mp* *f*

105 *molto rit.*

*sf* *ppp* *pp*