

Vue de Montagne 2

Basse

Musique de Thierry Chauve

G Am D^{7/A} G Am G D7/A G Am

Tab

3 3 5 5 5 5 | 5 0 3 3 5 5 5 5 | 3 3 3 5 5 5 5 | 5 4 5 5 5 5 5

D A9/C# D

5 5 3 5 5 3 0 | 5 0 3 0 5 0 3 5 | 5 5 5 5 4 4 4 4 | 4 4 4 5 5 5

G/BD^{7/A} G/B D7/A D^{13/F#} A7b9/G Dm/F

5 5 5 2 2 5 | 2 2 2 2 2 0 | 0 0 2 2 3 3 | 3 3 3 3 3 5

Dm7 Dm Dm7 G E^{m7/G} C D^{7/A}

5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 | 5 3 7 8 8 8 | 8 8 8 8 3 5 5

G

A7

A^{7/G} Bm

C

Am6/C A^{m6} B^{7/A}

Tab

3 3 5 5 5 5 5 5 5 3 3 2 2 2 2 2 3 3 3 4 3 3 3 3 5 5 5 5

17b

Am6

Am6/E

Bb/D

A7b5

5 2 5 5 5 2 0 5 0 3 0 5 5 5 5 2 2 2 2 2 0 3 0 5 5 5 4

A7b5b9

D G/B

F#7/A#

B7b9

5 3 5 5 3 5 5 5 4 5 7 7 7 7 6 6 6 6 6 6 6 2 2

E^{7b9}

Am

BbMaj7

C7/Bb

F/A

2 2 0 5 5 5 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 2 5 8 5 5 5 5 3

C7 Dm/F

Gm

E^{m7b5/G}

F

C/E

3 1 1 1 1 5 5 8 5 5 5 5 5 3 3 1 1 2 2 2 2 2 2 2 3

33a

G Am D^{7/A} G Am G D7/A G Am

Tab 5-5-5

4 5 5 5 5 5 3 3 5 5 5 3 3 5 5 5 5 3 3 5 5 5 5 5

D A9/C# D

5 0 3 5 5 0 3 5 0 3 5 5 5 5 5 5 5 5 4 4 4 4 4 4 4 5 5 5 5

G/BD^{7/A} G/B D7/A D^{13/F#} A7b9/G Dm/F

5 5 5 2 2 5 2 2 2 2 2 2 5 5 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Dm7 Dm Dm7 G E^{m7/G} C D^{7/A}

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 8 5 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 5

49b

G A7 A^{7/G} Bm C Am6/C A^{m6} B^{7/A}

3 3 3 5 5 5 5 3 3 2 2 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3 5 5 5 5

Am6

Am6/E

Bb/D

A7b5

Tab

5 2 5 5 5 5 2 | 5 0 3 5 0 3 4 | 0 0 0 0 0 0 | 5 5 5 5 5 5

A7b5b9

D

G/B

F#7/A#

B7b9

5 5 5 3 5 | 5 5 5 5 5 7 | 7 6 6 6 6 | 6 6 6 1-2 2-2

E^{7b9}

Am

BbMaj7

C7/Bb

F/A

2-2-2-2 | 0 0 5 | 5 6 6 6 6 6 | 6 6 6 6 6 6 | 5 5 5 5 5 5

65a

C7 Dm/F

Gm

E^{m7b5/G}

F

C/E

3 | 1 1 1 1 | 5 5 5 5 5 | 5 8 5 | 3 3 1 1 1 1 | 3 3 5 3 3 5 3

G7

C

G13#5b9

5 5 5 | 0 0 0 0 | 7 | 8 3 5 3 3 5 3 | 3 3 3 3 3 3