

Le Rat et l'Eléphant

Musique de Thierry Chauve
Texte de Jean de La Fontaine

Chant

F C7 F C7

Se croire un per-son-nage est fort com-mun en France.

5 F Bb F C7 Bb

On y fait l'hom-me d'im-por-tance, Et l'on n'est sou-vent qu'un Bour-geois

10 F Gm7 C7 F

La sot-te va-ni-té nous est par-ti-cu-lière. Les Es-pa-gnols sont vains, mais

14 C7 F Bb F C7 Bb

d'une au-tre ma-nière. Beau-coup plus fou, mais pas si sot.

20 F Dm A7 Bb F C7

Qui sans doute en vaut bien un autre.

26 F C7 F Bb F

Des plus gros, et rail-lait le mar-cher un peu lent Qui mar-chait à gros é-qui-

31 C7 Bb F Dm A7

page. U-ne Sul-ta-ne de re-nom,

36 Dm Gm7 A7 Bb F C7 F Bb

Son Chien, son Chat, et sa Gue-non,

Le Rat et l'Eléphant

43 F C7 F C G7 C

"Com-me si d'oc-cu-per ou

49 F C G7 C

plus ou moins de place,

Mais qu'ad-mi-rez-vous tant en

53 F C Am9 Bb F

lui vous au-tres hommes

Nous ne nous pri-sons pas, tout

58 C7 F Bb F C7 Bb

pe-tits que nous sommes,

Il en au-rait dit da-van-tage

64 F Dm A7 Dm

Lui fit voir en moins d'un ins-tant

Qu'un Rat n'est pas un E-lé-

68 Gm7 A7 Dm

phant.