

Opus 20

Guitare

Musique de Thierry Chauve

E7 F# B^{m7/C#m/D} E7 B7/D# E A/E

29 Muted Electric Guit

Tab

E A/C# D A/E E7

E7 F# B^{m7/C#m/D} E7 B7/D# E A/E

E A/C# D A/E E7

E7 DMaj9 E7 B7 E B7

Tab: 0 0 1 0 | 0 0 1 0 | 2 4 2 4 | 0 0 1 2

A7/C# B7 A

Tab: 5 6 5 | 0 2 1 | 2 4 2 4 | 2 2 2

E7 DMaj9 E7 B7 E B7

Tab: 0 0 1 0 | 0 0 1 0 | 0 2 1 | 0 0 1 2

A7/C# B7 A

Tab: 5 6 5 | 2 4 2 4 | 2 4 2 4 | 2 2 2

DMaj7 AMaj9 E9/D

Tab: 2 2 2 4 | 2 2 2 4 | 5 4 4 | 0 0 1 0

A/C# A D A DMaj7 E7/G# A Ddim

Tab: 2 2-2 | 2 2 2 | 0 0 1 0 | 6 4 6

A DMaj7 AMaj9

Tab: 6 4 6 | 2 2 2 | 2 2 2 4 | 2 2 2 4

E9/D A/C# A D A DMaj7

Tab: 5 4 4 | 0 0 1 0 | 2 2-2 | 2 2 2

E7/G# A Ddim A

Tab: 0 0 1 0 | 6 4 6 | 3 4 3 | 2 2 2

A E7

Tab: 2 2 2 | 3 1 2