

Le jazz du pachanga

Guitare

Thierry Chauve

G^{/F#} E^{m7b5} D^b C7 D^b E^{m/A} E^{m7b5} E^{m6} A/E C D^{sus} C7 D^{m7} E^b E^{m6} E^b



B E^m A^{m/E} B^b/E^b E^b E^{m7b5} F# G^{/F#} F# D^{7sus} C/E B D^{7/F#} D^{/F#}



G^{/F#} E^{m7b5} D^b C7 D^b E^{m/A} E^{m7b5} E^{m6} A/E C D^{sus} C7 D^{m7} E^b E^{m6} E^b



B E^m A^{m/E} B^b/E^b E^b E^{m7b5} F# G^{/F#} F# D^{7sus} C/E B D^{6/F#} D^{/F#}



G^{/F#} D/A E^b7 C/G E^{m7b5} C6 C7 G6 D^b D^{m7b5} D^{7/F#} D A^{Maj7}



F/A B^{dim} A/G# D^{m7} Abdim G/D A7/C# A/C# E A^{/C#}

Tab 5 6 2 3 4 4 3 5 4 5 2 2 5 2 2

B6 Em/B Am C6 A A F6

G/B Gm7 F^{Maj7} Em CMaj7

C Csus Db Db C

Dm7 F#dim G/B Gm7 F^{Maj7} Em CMaj7

C Csus A7/C#