

# Bossa et Classique (accompagnement du solo guitare)

Basse

Musique de Thierry Chauve

*Cm<sup>7</sup>* *Fm<sup>7</sup>*

Tab

3 3 3 3 3 3 5 5 3 3 3 3 3 3 3 3

*Dm<sup>7b5</sup>* *G<sup>7+</sup>* *Cm<sup>9</sup>*

5 5 4 4 5 5 6 6 8 3 3 3 3 5 8

*Ebm<sup>9</sup>* *Ab<sup>13</sup>* *DbMA<sup>7</sup>*

6 6 8 8 6 6 8 6 9 9 4 4 4 4 6 6

*Dm<sup>7b5</sup>* *G<sup>7+</sup>* *Cm<sup>9</sup>* *Dm<sup>7b5</sup>* *G<sup>7+</sup>*

5 5 6 6 5 5 6 6 5 5 5 8 5 4 5 3

C<sub>M</sub><sup>7</sup>

F<sub>M</sub><sup>9</sup>

Tab

17b

D<sub>M</sub><sup>7b5</sup>

D<sup>b</sup>7<sup>b5</sup>

C<sub>M</sub><sup>7</sup>

D<sub>M</sub><sup>7b5</sup>

G<sup>7</sup><sup>#9</sup> G<sup>7</sup><sup>b9</sup>

C<sub>M</sub><sup>11</sup>

D<sub>M</sub><sup>11</sup>

B<sup>b</sup>ADD<sup>2</sup>

C<sup>6</sup><sup>9</sup>

F<sub>M</sub><sup>11</sup>

G<sub>M</sub><sup>11</sup>

E<sup>b</sup>ADD<sup>2</sup>

F<sup>6</sup><sup>9</sup>

D<sub>M</sub><sup>7b5</sup>

G<sup>7</sup><sup>+</sup>

C<sub>M</sub><sup>9</sup>