

Athmosphères

Guitare

Musique de Thierry Chauve

Intro atonale :

16 mesures

D/F# Esus C/E C/E

Tab

0 2 0 0 9 9 9 9 7 7 7 7 7 7 7 7

Esus E F# D/F#

2 2 2 2 0 0 0 0 4 2 4 4 0 2 0

D/F# DbM Fm7

0 2 0 6 6 6 6 0 0 10 10 8 10

F7 F#dim FMA9 F7

1 1 1 1 4 4 4 5 4 4 5 4 2 2 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1

A7sus *F#dim* *Dbm*

0 2 2 2 0 4 | 5 5 4 4 5 5 4 4 5 5 4 4 5 5 4 4 | 6 6 4 4 6 6 4 4 6 6 4 4

F *F* *CMA9* *FMA9*

1 3 3 3 | 1 3 3 3 | 9 9 9 9 | 10 10 10 10

A/C# *D/F#* *D7sus* *G/F*

2 2 4 4 | 2 2 2 2 | 5 5 5 5 | 0 0 0 0

G7 *A/C#* *C*

3 3 0 | 2 2 | 5 5 5 3

Abm/G *Ab/C* *Em* *B7b5*

4 4 4 4 4 4 4 4 | 1 1 1 1 1 1 1 1 | 2 0 0 2 2 0 2 0 0 0 0 | 7 8 8 8 7 7 7 7 7 7 6

A/C# Db A/C# E Δ A Δ ⁹

7-7-6 7-7-7 6-6 7-6 4 6-6 4-4 6-6 6-4 6 7-7-6 7-7-7 6-6 7 1-1-1 1-1-1-1-1

A \flat C Db C Δ

1-1-1 1-1-1 3 5 5 5 5 5 5 5 4 6 4-4-4 4-4 6 6 5 5 3 3 5 5 3 3

B A/C# A/C# C Δ

4-4-4 4-4-4 4-2-2 6 6-6 7-6 7-7-7 6 7-7-6 7-7-7 6-6 7 5 5 5 5 5 5 5 5

Db A/C# Db Δ Db

45a

6 6 6 6 2 2 2 4 6 6 6 6 6 4 6 6

B \flat 7 \flat 5 D/F# C Δ ^{7sus} D/F#

7 6 7 6 2 2 3 3 2 2

F Am D/F# A/C#

Tab: 1 1 3 3 3 1 1 1 5 | 7 7 7 7 7 7 5 | 5 5 5 5 5 5 5 | 6 7 6 7 6 7 6 7

D/F# E G C D/F#

Tab: 5 5 5 5 2 5 2 | 7 7 7 7 7 7 | 3 3 3 3 5 3 3 3 | 5 5 5 5 5 5 5 5

G G/F# C/E F

Tab: 5 5 3 3 5 3 3 5 3 3 | 4 4 4 5 4 4 4 4 5 5 | 4 5 5 5 5 3 3 3 0 0 | 1 1 1 1 1 1 1 0

G/B

Tab: 0 0 0 2 6 2 2 2