

Bassoon

"Post Communion" from the "Messe de Requiem"

Andre Campra (Mvt. 7) ca. 1722

Interpretation for Winds & Strings by Mike Magatagan 2023

Allegro (♩ = 120) rit.

Largo (♩ = 80)

75

mf

93

rit. Allegro (♩ = 140)

118

145

rit. Andante più lento (♩ = 100)

166

182

199

218

236

Allegro (♩ = 150)

258

rit.

molto rit.

Adagio (♩ = 50)

276