

Guitare classique 3

Valse

$\text{♩} = 140$ Forme AABBAACCAcoda
A

2

1.3.5

2.4.6 To Coda B 7

1.3 2.(4 au signe) D.C.

$\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 140$
C % 10 3 Accelerando quelques mesures pour arriver au tempo indiqué D.C. al Coda

60