

Bassoon

Quartet in C Minor (WAB 111)

Joseph Anton Bruckner (1824 - 1896)

Interpretation for Woodwind Quartet by Mike Magatagan 2021

I. Allegro Moderato (♩ = 110)

rit. *a Tempo*

3

mf *p* *f* *p*

14

mf *p* *pp* *cresc.*

24

cresc. *f* *dim.* *pp*

31

a Tempo *rit.* *a Tempo*

p *p* *mf* *p* *f*

44

p *cresc.* *f* *p* *p*

55

p *cresc.* *f* *dim.* *ff*

67

ff *mf* *p* *pp*

76

pp *cresc.* *mf* *pp*

82

mf *pp* *mf* *cresc.*

97

f *pp* *p*

116 **a Tempo** rit. a Tempo poco accel

132 *mf* *molto.* *p* *f* *mf* rit. *mf* a Tempo rit. *p* a Tempo **3**

148 *cresc.* *f* *p* *cresc.*

157 *p* *f*

166 *pp* rit. a Tempo a Tempo rit.

175 *pp* *rit.* *a poco a poco accel. dim.* rit. *f*

II. Andante ($\text{♩} = 70$) *pp* *f* *p* *f* rit.

Più mosso ($\text{♩} = 80$) *mf* *pp*

12 *pp* rit. **Tempo I** ($\text{♩} = 70$) *mf* *f* rit. *pp*

25 **2** **4** *p* *mf* *pp*

38 **a Tempo** *pp* *rit.*

42 **a Tempo** *p*

46 *pp* *cresc.* *rit.*

51 *f* *dim.* *pp* *cresc.*

58 **a Tempo** *poco a Tempo* (♩ = 80)

2

76 *pp* < *mf*. **a Tempo** *rit.* **a Tempo** < *mf*

91 *p* *pp* *rit.* **Adagio** (♩ = 55) *poco mf* *poco rit.* **p** *molto.* *cresc.*

III. Scherzo, Presto (♩ = 150) < **f** *pp* *mf* < **f** *pp*

13 **f** > < > **f** > < < **p** *cresc.* - - - - *rit.* - - - -

21 *(cresc.)* **a Tempo** - - - - **f** *fp* **f** *fp* **f** > **p** *pp* *rit.*

32 **a Tempo** **f** *pp*

45 **f** > < > **f** > < < **p** *cresc.* - - - - *rit.* - - - -

53 *(cresc.)* **Trio** (♩ = 120) - - - - **f** *fp* **f** *fp* **f** > **p** *pp* *rit.*

62 **a Tempo** **p** *cresc.* - - - - *rit.* - - - - **mf** *rit.* **p**

IV. Rondo Allegro (♩ = 100) *cresc.* - - - - *rit.* - - - - **a Tempo** **f** > **p** > **p**

15 **f** **mf** *rit.* **a Tempo** > **p** < **f** *dim.*

40 *(dim.)* - - **p** > **mf** *cresc.* - - > **mf** > **pp** **p**

f **p** *cresc.* - - -

49 *rit.*

54 *cresc.* *a Tempo* **4**

68 *f* *mf* *f* *p* *pp*

79 *f* *a Tempo dim.* **3** *p*

89 *cresc.* **3** *rit.* **4** *f*

101 *a Tempo* *presc.* *f* *p*

111 **6** **8** *mf* *pp* *p* *f* *pp*

140 *mf*

152 *f* *p* *f* *p* *f* *p* **3** *rit.*

161 *sf* **3** *sf* **3** *sf* *a Tempo* *rit.*

166 *a Tempo* *rit.* **5** *f* *a Tempo* *p*

176 *f* *mf* *f* *dim.* *p* *dim.*

187 *(dim.)* *p* *dim.* *pp* *f*