

# L'Arlésienne (Suite n°2)

## 5. Pastorale

Georges Bizet (1872)

Transc. : Bernard Dewagtere

Andante sostenuto assai

Basson

2  
*f*

7  
*p*

13

18  
*pp* *mf* *pp* *mp* *pp* *p*  
long long long

Gaiment et un peu serré

22  
*pp* *mf*

Revenez au 1er mouvement 1° Tempo

26  
*p* *cresc. molto* *ff*

31

36  
*mf* *mp*

## Andantino quasi Allegretto

2  
41

*dim. molto* *p* *ppp* *p*

50

*dolce* *mf*

56

*p*

61

*f* *dim.* *p* *mf*

66

*sf* *p*

71

*f* *dim.* *p* *mf*

76

*sf* *un peu moins p*

81

*f* *dim.* *dolce* *f* *mf*

87

87

93

93

*f* *p* *cresc.*

99

99

*f* *ff* *dim - mi - nu - en - do*

105

113

1° Tempo

113

*f*

118

118

*mf*

122

122

*mp* *f*

126

126

*dim. molto* *p*