

KRAKEN

Percussions

Régis BENOIST

Note: le vibraphone peut-être
remplacé à défaut par le Glock

♩ = 60 **21** **B** Andante (♩ = c. 80)

Timpani 1
Timpani 2
Vibraphone
Xylophone
Grosse caisse
Timbales

25

Timp.1
Timp.2
Vibra.
Xylo.
G. Cs.
Timb.

30

Timp.1
Timp.2
Vibra.
Xylo.
G. Cs.
Timb.

Percussions

35 Cymbale suspendue *mf* *f* Cymb susp + frappée

Timp.1

Timp.2

Vibra. Xylo.

G. Cs.

Timb. *f* *mf*

C

41

Timp.1

Timp.2

Vibra. Xylo.

G. Cs.

Timb. *p*

47

Timp.1

Timp.2

Vibra. Xylo.

G. Cs.

Timb. *mf* *f*

52 Cymb susp

Timp.1

Timp.2

Vibra. Xylo.

G. Cs.

Timb. 3 3 3 3

Percussions

56

Timp.1

Timp.2

Vibra.

Xylo.

G. Cs.

56

Timb.

f Caisse claire

f

f

61

Timp.1

Timp.2

Vibra.

Xylo.

G. Cs.

61

Timb.

Cymb - susp

Caisse claire

mf

f

ff

f

ff

mf

f

ff

mf

f

ff

20

20

20

20

20

D

Vibraphone

84

Timp.1

Timp.2

Vibra.

Xylo.

G. Cs.

84

Timb.

11

11

11

11

11

3/4

3/4

3/4

3/4

3/4

99

Timp.1

Timp.2

Vibra.

Xylo.

G. Cs.

99

Timb.

Wood Block

Caisse claire

mf

mf

mf

Percussions

104

Timp.1

Timp.2

Vibra.
Xylo.

G. Cs.

Timb.

Guiro

108

Timp.1

Timp.2

Vibra.
Xylo.

G. Cs.

Timb.

Guiro

mf

G

mf

mf

112

Timp.1

Timp.2

Vibra.
Xylo.

G. Cs.

Timb.

f

f

f

f

G

116

Timp.1

Timp.2

Vibra.
Xylo.

G. Cs.

Timb.

ff

ff

ff

ff

$\frac{2}{4}$

7

7

7

7

e

Percussions

124

Timp.1

Timp.2

Vibra.
Xylo.

G. Cs.

Timb.

Triangle

mf

128

Timp.1

Timp.2

Vibra.
Xylo.

G. Cs.

Timb.

Triangle

Cymb-Susp + Triangle

f

132

Timp.1

Timp.2

Vibra.
Xylo.

G. Cs.

Timb.

pp 2

Vibraphone

mp

mf

137

Timp.1

Timp.2

Vibra.
Xylo.

G. Cs.

Timb.

f

Percussions

141

Timp.1

Timp.2

Vibra.
Xylo.

G. Cs.

Timb.

ff

Cymb-susp

Cymb-susp

Cymb-frapp

(Vibra Fin)

Xylo

ff

142

146

Timp.1

Timp.2

Vibra.
Xylo.

G. Cs.

Timb.

Cymb-frapp

Cymb-frapp

Cymb-frapp

Cymb -susp

ff

mf

ff