

Symphony No. 3 in E \flat MajorEroica
Timpani

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Op. 55

Allegro con brio ($\text{♩} = 60$)

2 32

f *ff* *sf*

42

sf *f*

76

f *ff*

117

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

132

ff

203

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

269

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *f*

322

ff *ff*

371

f *ff* *cresc.* *sf*

438

sf *più f* *ff* *sf* *sf*

448 N 9 7 O 2

474 3 3 *trm* *ff*

489 *trm* P 25 Q *sf sf sf sf ff sf sf*

523 5 *ff sf sf sf*

537 R 11 S 37 *sf sf sf ff f f f*

593 T 31 *p pp cresc.*

633 U 14 V 3 3 3 3 3 3 3 *p p cresc.*

656 3 3 3 *trm* *f*

668 *trm* W 8 *sf sf sf ff f*

686 *sf sf sf sf ff*

Marcia funebre

Adagio assai (♩ = 80)

8 4 A 6 *pp*

23 13

pp *p*

42 2

50 B

f *p* *p* *f* *p* *p*

57 4

p *f*

67 Maggiore 7 C

p *ff*

80 5

p *cresc.* *p* *p*

91 6 6 6

cresc. *f* *sempre più f*

98 Minore 3 21

ff *f*

129 D 5

ff

142 4 E 3 18

p

173 F 8

p *pp*

187 2 G

sf *p*

196

f *p*

202

f *decresc.*

207 13 H

cresc. *f* *pp*

225

cresc. *p* *p* *pp*

232 2 8

pp *pp* *pp*

Scherzo

A
 Allegro vivace (♩. = 116)

30 62

ff

100

110 7

f *f*

126 B 24 2

p *cresc.*

160

f *f* *f* *f* *f* *f*

Trio 32 55 6 95 **C**

ff

367

377 *tr* 7 **Alla breve** (♩ = 116)

f

392 *tr* 24 2

p *cresc.*

426 *tr* **Coda**

ff *f* *f* *pp*

436

cresc.

445

cresc. *f* *ff* *ff* *ff*

Finale

Allegro molto (♩ = 76)

6 17 5

ff *sf* *sf* *ff* *p*

37

ff *p*

69

f

91

sf *f* *f*

106 **A** 67 **B** 36 **C** 43 **D** 61 **E**

ff

320

332 2 *tr*

345 **Poco Andante** (♩ = 108) 17 *pp* *pp*

371 *pp* *pp* *cresc.* *p*

382 **F** *ff* *sf* *tr*

392 **G** 17 *f*

418 **Presto** (♩ = 116) 15 8 *ff*

449 *sf*

458 3 3 *sempre più f* *ff*

466 *tr*