

Suite I

Bass Clarinet in B \flat

Belà Bartók op 14 no 4 arr. Ioan Dobrinescu

Sostenuto $\text{♩} = 102$ $\text{♩} = 106$

dolce

pp $\text{♩} = 102$ $\text{♩} = 96$ $\text{♩} = 102$

7 **A**

p *pp*

13 *poco cresc.* $\text{♩} = 106$

p

17 $\text{♩} = 96$ *perdendosi* **B** $\text{♩} = 106$ *ritardando*

ppp

21 $\text{♩} = 96$ **Più sostenuto** $\text{♩} = 92$ $\text{♩} = 102$ *poco stringendo*

dolcissimo

24 *cresc.* $\text{♩} = 106$ $\text{♩} = 112$ *diminuendo* *poco rit..*

26 **C** *dolce* *dolcissimo*

p

30 *sempre diminuendo* *sempre più tranquillo*

pp *ppp*