

Aria: So oft ich meine Tobackspfeife Enlightening Thoughts of a Tobacco Smoker

Notebook for Anna Magdalena Bach no. 20b, BWV 515a

Johann Sebastian Bach

Voice

So oft ich meine Tobackspfeife, mit gutem
Zeitvertreiber ergreife, sogibt sie mir

Keyboard

6

St.

1. 2.

Knauser angefüllt, zur Lust und
ein Trauerer - bild

Pno.

11

St.

und füget diese Lehre bei,

Pno.

15

St.

Pno.

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves: a vocal staff (St.) and a piano accompaniment staff (Pno.). The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The vocal line has lyrics: 'dass ich der - sel - ben ähn - lich sei, sei.' The piano accompaniment features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. There are first and second endings marked with '1.' and '2.' at the end of the piece.

dass ich der - sel - ben ähn - lich sei, sei.

Erbauliche Gedanken eines Tobackrauchers

Sooft ich meine Tabakspfeife,
 Mit gutem Knaster angefüllt,
 Zur Lust und Zeitvertreib ergreife,
 So gibt sie mir ein Trauerbild -
 Und füget diese Lehre bei,
 Dass ich derselben ähnlich sei.

Die Pfeife stammt von Ton und Erde,
 Auch ich bin gleichfalls draus gemacht.
 Auch ich muss einst zur Erde werden -
 Sie fällt und bricht, eh ihr's gedacht,
 Mir oftmals in der Hand entzwei,
 Mein Schicksal ist auch einerlei.

Die Pfeife pflegt man nicht zu färben,
 Sie bleibet weiß. Also der Schluss,
 Dass ich auch dermaleinst im Sterben
 Dem Leibe nach erblassen muss.
 Im Grabe wird der Körper auch
 So schwarz wie sie nach langem Brauch.

Wenn nun die Pfeife angezündet,
 So sieht man, wie im Augenblick
 Der Rauch in freier Luft verschwindet,
 Nichts als die Asche bleibt zurück.
 So wird des Menschen Ruhm verzehrt
 Und dessen Leib in Staub verkehrt.

Wie oft geschieht's nicht bei dem Rauchen,
 Dass, wenn der Stopfer nicht zur Hand,
 Man pflegt den Finger zu gebrauchen.
 Dann denk ich, wenn ich mich verbrannt:
 O, macht die Kohle solche Pein,
 Wie heiß mag erst die Hölle sein?

Ich kann bei so gestalten Sachen
 Mir bei dem Toback jederzeit
 Erbauliche Gedanken machen.
 Drum schmauch ich voll Zufriedenheit
 Zu Land, zu Wasser und zu Haus
 Mein Pfeifchen stets in Andacht aus.