

Aufführungsrecht
vorbehalten.

Intrada I und II

aus „Lustgarten Neuer Teutscher Gesang, Balletti“ usw., Nürnberg, 1601.

Intrada I.

Breit und wuchtig.

Hans Leo Hassler.

Für den prakt. Gebrauch bearb. v. A. Schering.

f *fz* *f* *p*
mf *p* *mf* *f*
p *cresc.* *f* *p*
mf *mf* *ff*

Aufführungsrecht
vorbehalten.

Intrada II.

Maestoso.

f *p dolce*
mf *p* *cresc.* *f*
p *cresc.* *f*
mf *f*