BOEK I

„EEN VASTE BURG IS ONZE GOD"

JAN ZWART

JAN ZWART'S ORGEL.

BUREAU VAN UITGAVE
NEDERLANDSCHE ORGELMUZIEK
ZAANDAM

Fantasie over het Lutherlied:

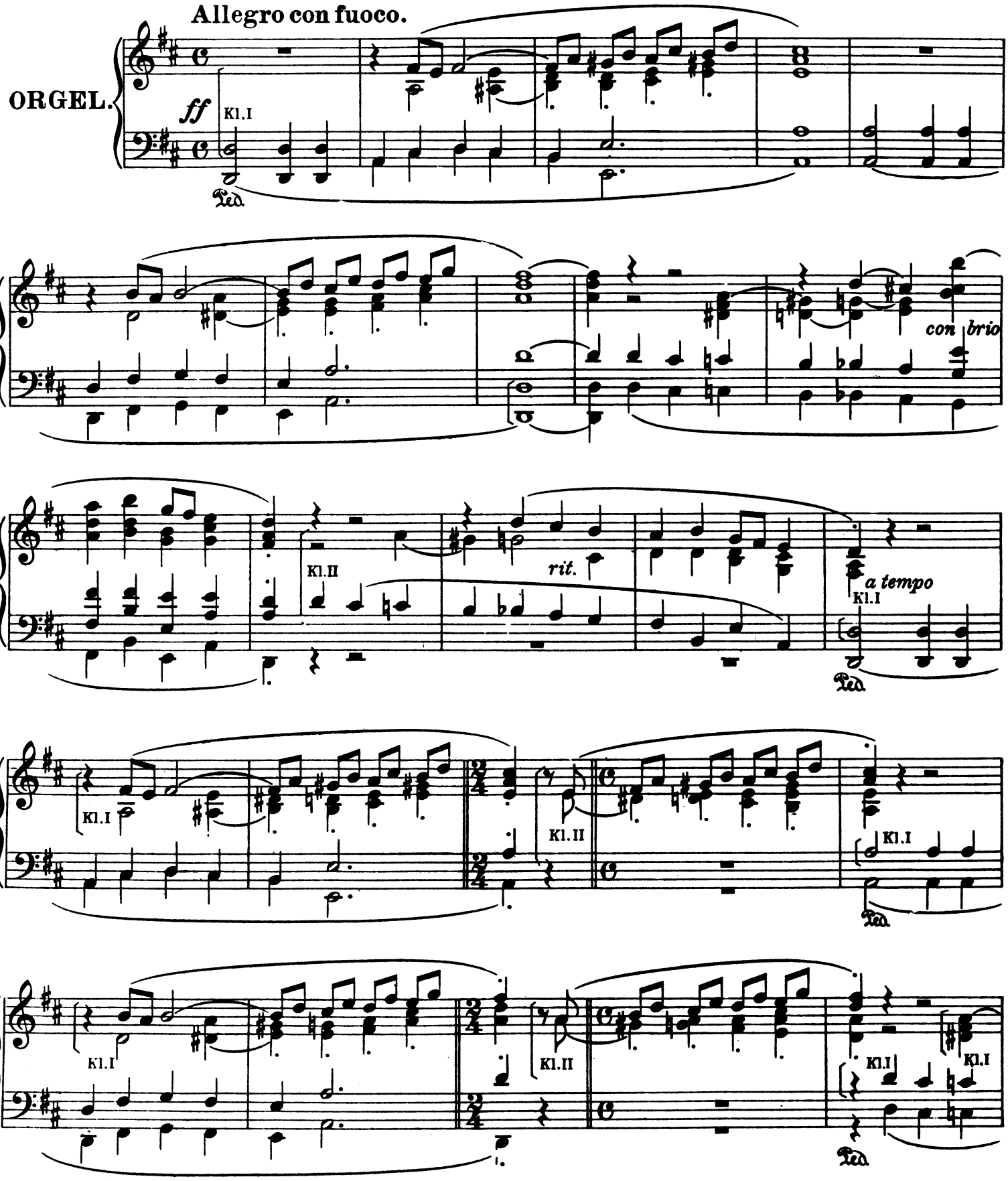
„Een Vaste Burg is onze God."

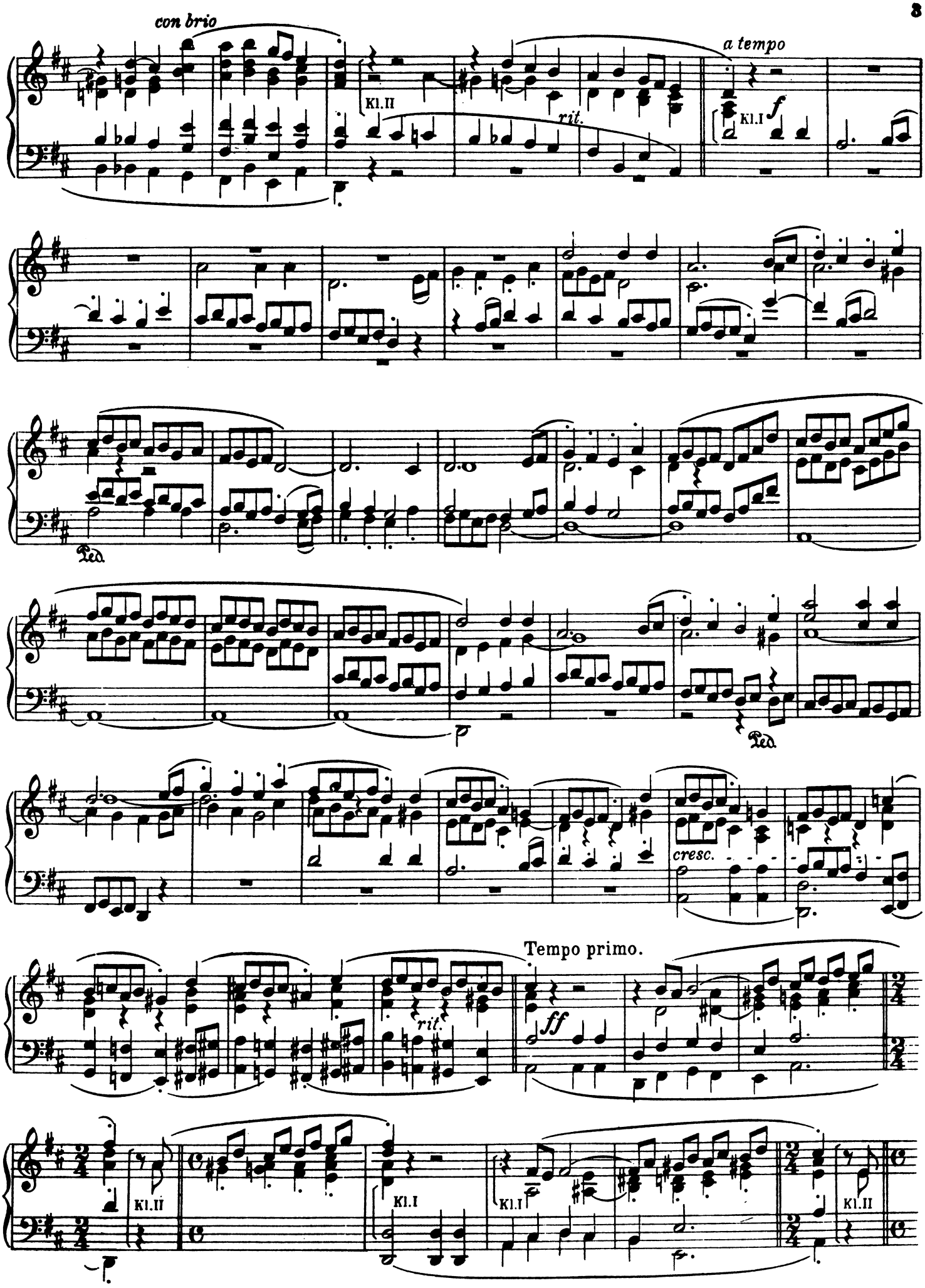
Voor ORGEL (2 Klavieren & pedaal.)

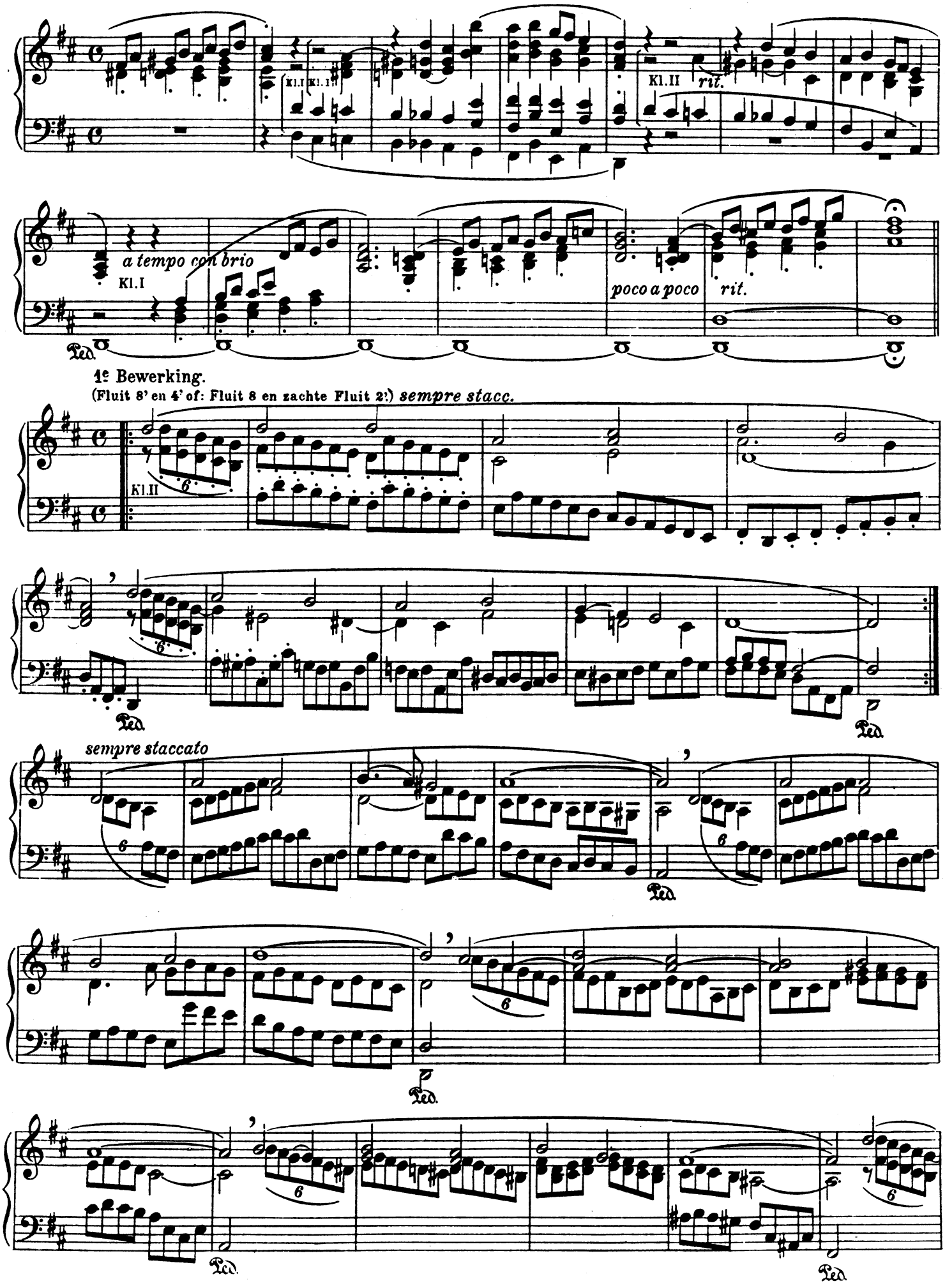
JAN ZWART.

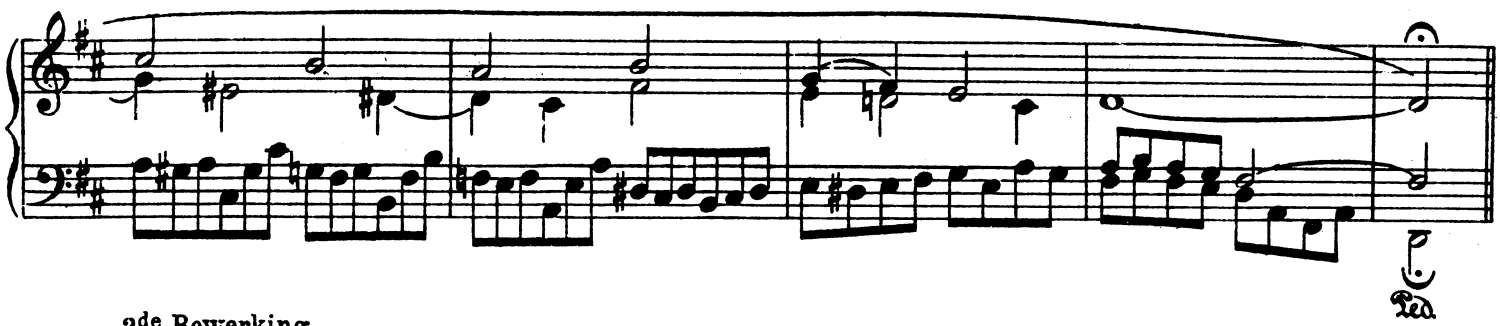
INLEIDING.

Allegro con fuoco.

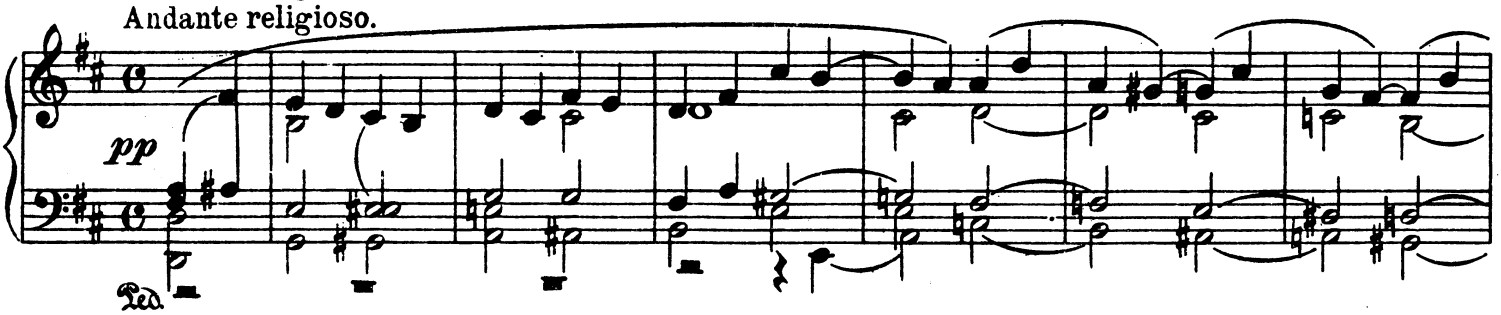


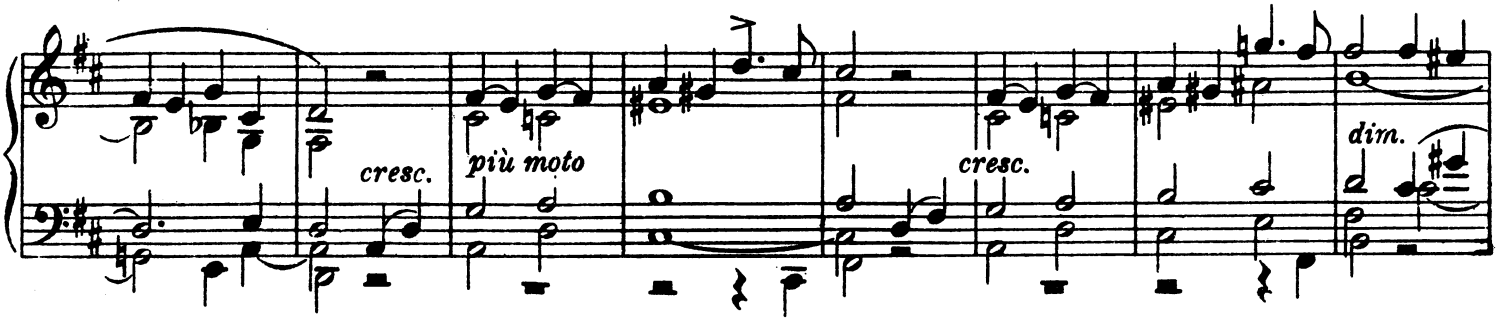

con brio
Kl.II
rit.
a tempo
Kl.I
f
Ped.
Ped.
cresc.
Tempo primo.
ff
rit.
Kl.II
Kl.I
Kl.I
Kl.II

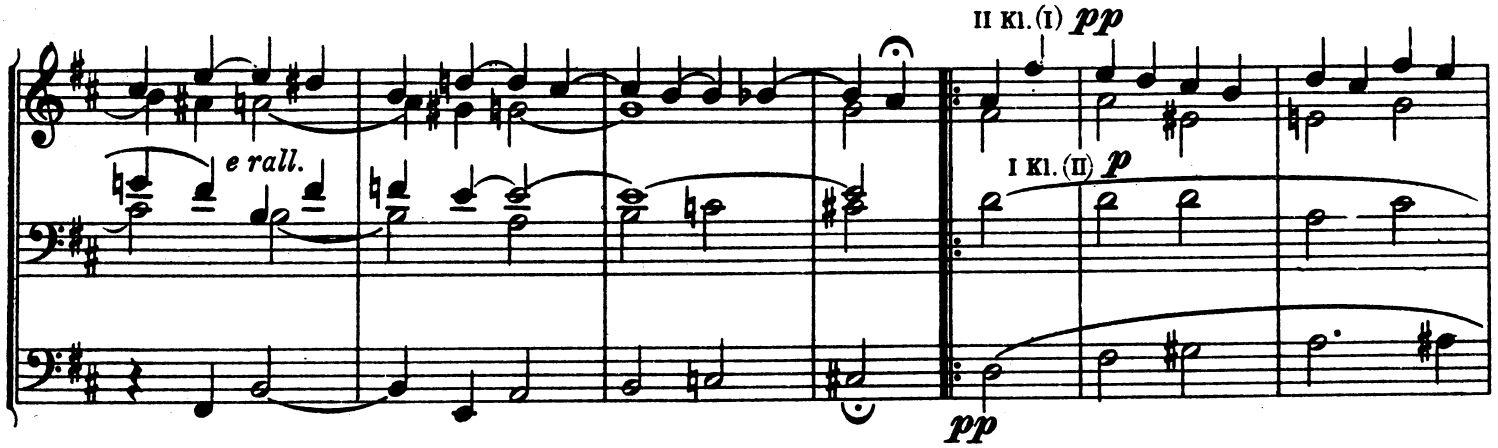

Kl.I
Kl.II
rit.
a tempo con brio
Kl.I
poco a poco
rit.
Ped.
1e Bewerking.
(Fluit 8' en 4' of: Fluit 8 en zachte Fluit 2') sempre stacc.
Kl.II
Ped.
Ped.
sempre staccato
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.

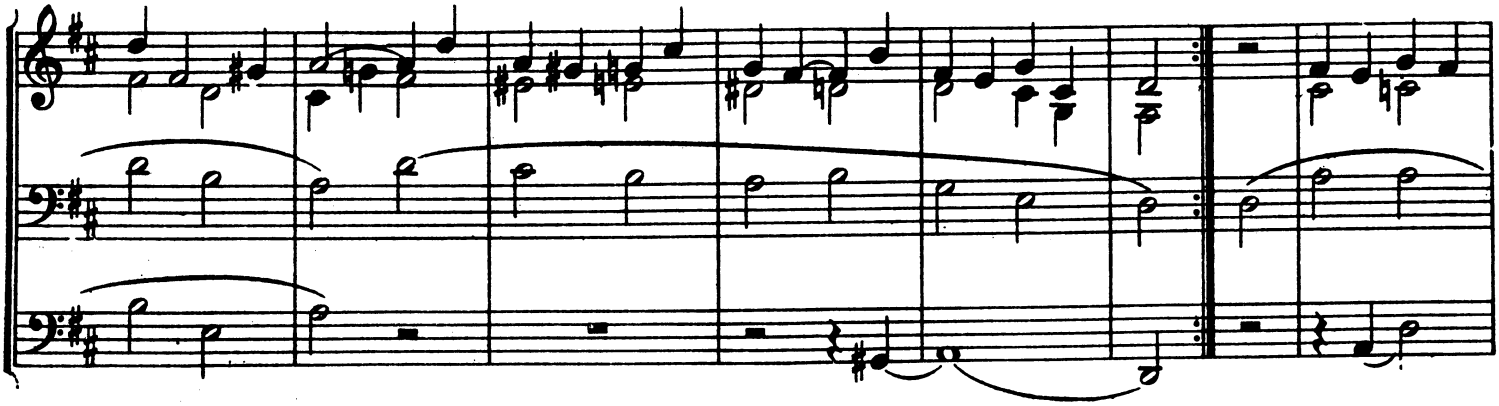


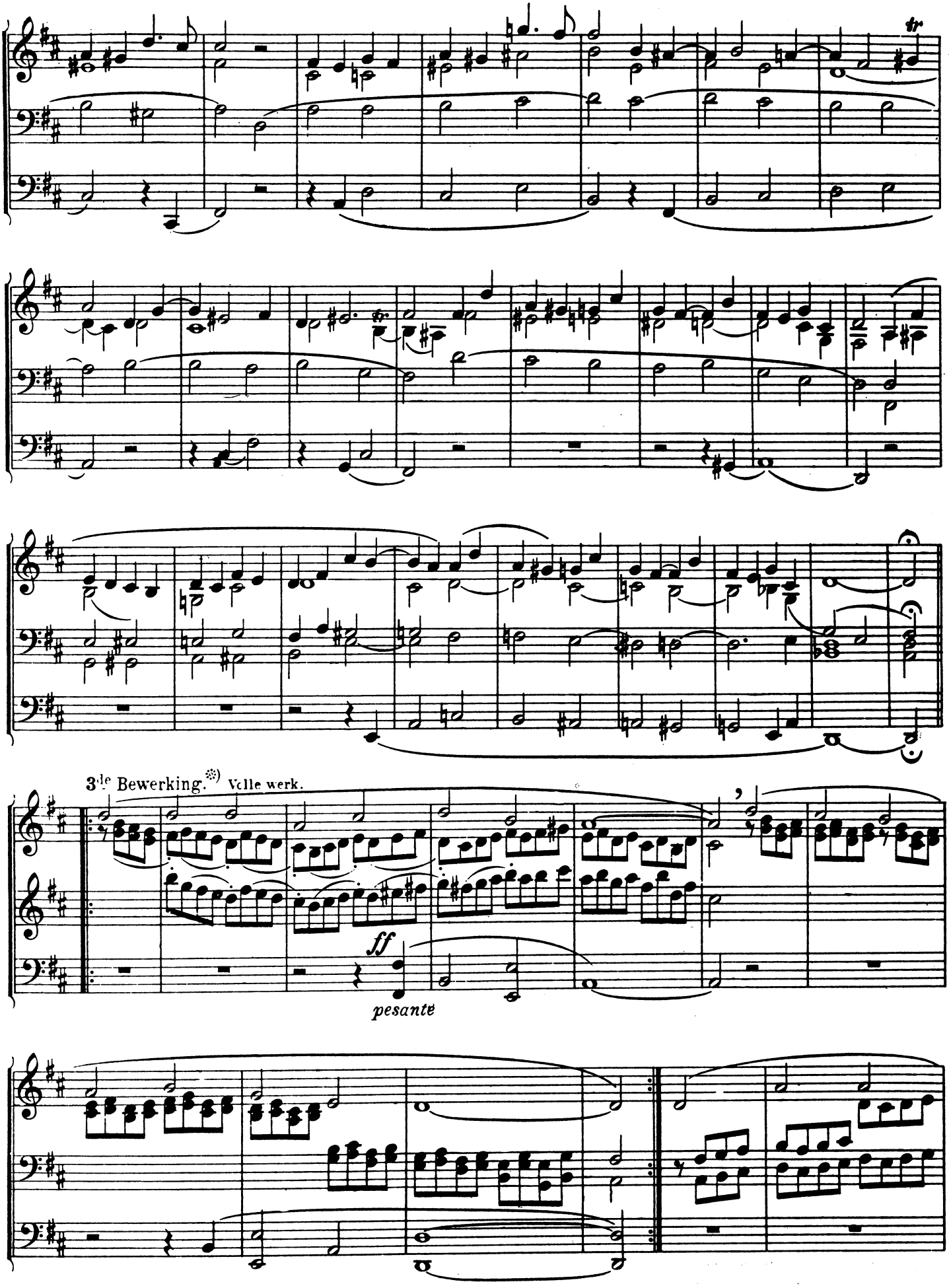
2de Bewerking.
Andante religioso.



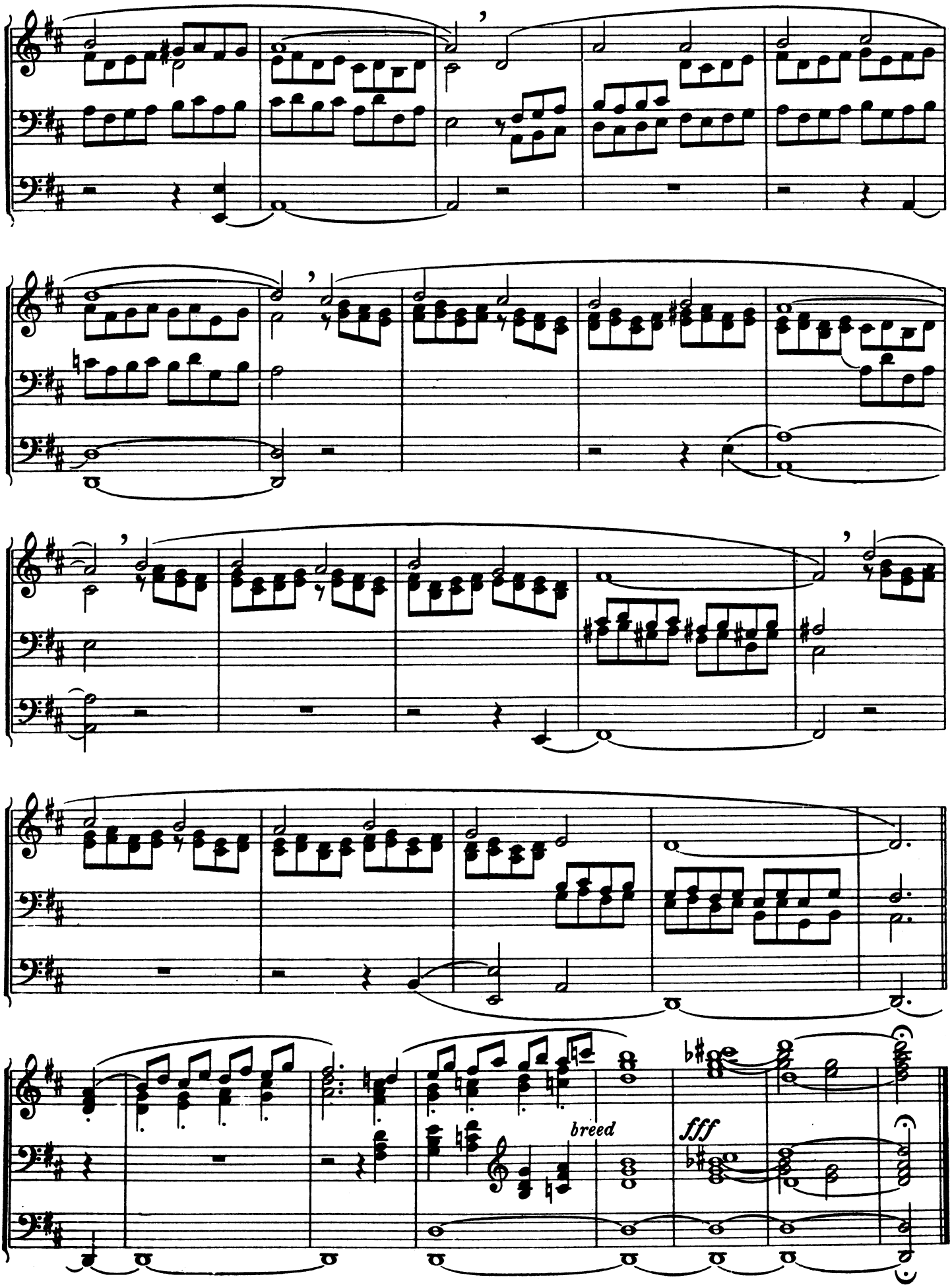








*) Als overgang tusschen beide bewerkingen kunnen dienen de eerste 14 of 30 maten der Inleiding.


breed
fff

NEDERLANDSCHE ORGELMUZIEK

Boek	I.	Jan Zwart . .	FANTASIE „EEN VASTE BURG IS ONZE GOD"
Boek	II.	Jan Zwart . .	SUITE „KERSTFEEST" No. 1 : Eere zij God ; Stille Nacht (2 ×); Daar ruischt langs de Wolken ; O hoe heerlijk — O Sanctissima — (2 ×); Nog juicht ons toe die zaal'ge Nacht ; Halleluja, looft den Heer (Fuga Ned. Herv. Gezang 26; melodie van Psalm 150)
Boek	III.	Willem Vogel . .	VARIATIES PSALM 92.
Boek	IV.	Jan Zwart . .	3 ORGEL-LIEDEREN. a. Vrees niet o mijn ziele, b. Neem Heer mijn beide handen, c. U bid ik aan, O macht der Liefde.
Boek	V.	Jan Zwart .	PASSIE EN PASCHEN. Meditatie Ps. 22 ; „O Hoofd bedekt met Wonden"; Ev. Gez. „Ja Jezus sterft aan 't Kruis geklonken" als Voorspel en als Trio ; Komt, knielen wij voor Jezus samen ; Psalm 66 ; Kleine Fantasie over „Daar juicht een Toon, daar klinkt een Stem".
Boek	VI.	Jan Zwart . .	20 KORTE KORAALVOORSPELEN. Psalmen: 8 : 1, 24 : 1, 25 : 2, 36 : 2, 42 : 5, 66 :1, 72 : 11, 73 : 13; 75 : 1 77 : 1, 84 : 1 en 100 : 1. Ned. Herv. Gezangen: 138 : 1; 178 : 7; 173 : 1; 168 : 1; 94; 91; 4. Herst. Ev. Luth. Gezangen: 192 : 1 en 42.
Boek	VII.	Jan Zwart . .	5 ORGELKORALEN : 1. „Gebed des Heeren"; 2. „O Heil'ge Geest, daal op ons neer"; 3. „O God'lijk Lam onschuldig" als c. f. èn „O Hoofd vol bloed en wonden" in de begeleiding; 4. „Uren, dagen, maanden, jaren"; 5. „Morgenglans der eeuwigheid".
Boek	VIII.	Jan Zwart . .	4 GEESTELIJKE LIEDEREN : 1. „Scheepje onder Jezus hoede"; 2. „Achter Hem aan"; 3. „Ga niet alleen door 't leven"; 4. „Blijf bij ons Heer, als 't zonlicht niet meer straalt".
Boek	IX.	C. de Wolf . .	a. PHANTASIE OVER PSALM 33. b. 4 KORAALVOORSPELEN : Ps. 32 : 3, Ev. Gez. 2, 4 en 55 : 2.
Boek	X.	Jan Zwart . . .	ENIGE GEZANGEN. de tien geboden des Heeren; de lofzang van Maria (2x); de lofzang van Simeon; morgenzang; o hoofd, bedekt met wonden; alle roem is uitgesloten.
Boek	XI.	Willem Vogel . .	VALERIUSSUITE.
Boek	XII.	Jan Zwart . .	DRIE OUD-HOLLANDSCHE LIEDEREN. a. H y m n e „Wilt heden nu treden"; b. B e d e „O Heer die daer"; c. Aria „Geluckig is het land".
Boek	XIII.	Jan Zwart .	SUITE „KERSTFEEST" No. 2 : „Komt allen te samen" ; „De Herders" ; „De Herdertjes lagen bij nachte"; „Van uit den hemel daalde ik neer"; „Vol van pracht" „Daar is uit 's werelds duistre wolken".
Boek	XIV	Jan Zwart . .	FANTASIE alla Marcia over „HET WILHELMUS" met de bede uit psalm 134.
		Arie van Opstal	IN TEMPO DI MINUETTO.
Boek	XV.	. . . .	HOLLANDSCHE KORAALKUNST.
		J. Pz. Sweelinck . .	Psalm 140.
		Hendr. Speuy . .	a. Psalm 24. b. Psalm 116.
		Anth. v. Noordt .	a. Psalm 22. b. Psalm 116.
		Q. G. v. Blankenburg.	Psalm 24.
		J. G. Bastiaans . .	Gefigureerd koraal „Jesus meine Freude"
		Jan Zwart . . .	Canonisch voorspel Ev. Gez. 83.

„MUSYCK OVER DE VOYSEN DER PSALMEN DAVIDS"

Stuk	I.	Jan Zwart . .	SOMBERE MUZIEK OVER PSALM 103 : 8 „Gelijk het gras is ons kortstondig leven".
Stuk	II.	Jan Zwart . .	Psalm 25 : 2; Psalm 33 (2 ×); Psalm 6 ; Psalm 42 ; Psalm 47 : 1; Psalm 33 (Toccatine).
Stuk	III.	Jan Zwart . .	FANTASIE-TOCCATINE PSALM 33. ELEGISCH-VOORSPEL over Psalm 51 : 1.

BUREAU VAN UITGAVE

NED. ORGELMUZIEK — ZAANDAM.