

# August Wilhelmj

## Bearbeitungen und Compositionen für Violine

### Mit Klavier:

	M.	Pf.
Wilhelmj—Bazzini, A. Op. 25. La Ronde des Lutins, Scherzo Fantastique . . . . .	3.	25
— Beethoven. Violin-Romanzen. No. 1. G-dur Op. 40 n. 2. F-dur Op. 50 n. . . . .	—.	80
— Beethoven, L. v. Op. 61. Concerto . . . . .	2.	—
— Beriot, Ch. de. Op. 32. Andante et Rondo russe (Extrait du 2 <sup>d</sup> Concerto) . . . . .	1.	20
— — Op. 76. Concerto No. 7 en Sol-majeur . . . . .	1.	50
— Ernst, H. W. Op. 11. Fantaisie sur la Marche et la Romance d'Otello de <i>Rossini</i> . . . . .	1.	50
— — Op. 22. Ungarische Weisen . . . . .	1.	20
— — Op. 23. Concerto (Allegro pathétique) . . . . .	1.	50
— Mendelssohn. Op. 64. Concerto . . . . .	2.	—
— Merkel, G. Op. 51. Adagio . . . . .	2.	—
— do. do. mit Orgelbegleitung . . . . .	2.	—
— Paganini. Einleitung, Thema und Variationen . . . . .	3.	25
— Raff. Improvisation über „Die Liebesfee“ . . . . .	3.	50
— Schubert. 2 Lieder (Ave Maria — Am Meer) . . . . .	2.	25
— Schumann. Abendlied . . . . .	1.	25
— do. do. mit Orgelbegleitung . . . . .	1.	25
— Spohr. Romanze „Rose wie bist Du“ . . . . .	1.	50
— Vieuxtemps, H. Op. 10. Grand Concerto en Mi n. . . . .	6.	—
— Wagner. Walther's Preislied . . . . .	2.	75
— Parsifal-Paraphrase . . . . .	2.	50
— Siegfried-Paraphrase . . . . .	2.	75
— Wilhelmj. Fantasiestück (Ballade) . . . . .	3.	25
— Wieniawski, H. Op. 19. (1. Obertass, 2. Le Ménétrier, Dudziarz) 2 Mazurkas caractéristiques . . . . .	3.	25
— — Op. 22. Concerto No 2 (Ré-min.) . . . . .	6.	50
— Vieuxtemps, H. Op. 11. Fantaisie-Caprice . . . . .	4.	75

Aufführungsrecht vorbehalten.

Eigenthum der Verleger.

MAINZ, B. SCHOTT'S SÖHNE.

LONDON,  
SCHOTT & Co.

PARIS,  
EDITIONS SCHOTT.

BRÜSSEL,  
SCHOTT FRÈRES.

Printed in Germany.



# BALLADE.

Dediée à Mademoiselle  
Hilda Mackenzie.

VIOLINO.

August Wilhelmj.

Andante. *p* *espressivo*

*cresc.* *f*

*cresc.* *f*

*decresc.* *p* *f* *tr* *calando*

*f* *p* *cresc.*

*rall.* *a tempo* *pp poco a poco piu cresc. ed acceler.* *sf* *con fuoco*

*sempre cresc.* *ff* *dim.*

*p* *p*

*dim.* *e* *rit.* *pp* *rit.*

VIOLINO.

*a tempo*  
IV *espress.* *p* *calando*

*III* *animato* *sfz*

*ritenuto* *a tempo* *f*

*cresc.* *largamente* *ff*

*dim.* *p* *IV*

*rit.* *Allegro agitato.* *p*

*f* *p* *f* *f*

*p* *f* *p* *f* *mf*

*f* *p* *f* *dim.* *p*

*f* *cresc.*

*ff*

