

Sinfonia sacra.

1^{er} et 2^e Trombones.

C. M. Widor, Op. 81.

Istesso tempo.

Adagio. 8 ① 11 ② 9 ③ 7 ④ 8 ⑤ 9

Tempo I. Hautb. ⑥ 4

fp dim. 3 p

fp dim. p

ff sost.

ff

à 2

Adagio. ⑨ 5 rit. ⑩ Tempo I. 10 ⑪ 5 ⑫ 4

dim.

Moderato. ⑬ 5 ⑭ 1 6 ⑮ 2 3 12 ⑯ 10

⑰ 1^{er} Viol. 2^e Viol. 1^{er} Viol. 2^e Viol. Hautb. Viol. Hautb. Viol.

Hautb. Viol. Hautb. Viol. Hautb. Viol. Hautb. Viol.

1^{er} et 2^e Trombones.

pizz. arco pizz. arco

17 *a 2* *f* *p* *sf* *p* *sf* *rit. Andante* *1 con moto.* 18 13 *poco a poco piu agitato* *Hautb.*

19 *tranquillamente* *p* *dim.* 2 segue

20 *a tempo* 5 *pp* *cresc.* 1 *p* *f*

21 *Tutti* *mf* 11 *Viol. Solo.*

22 *p* *f* 1

23 *Piu vivo.* *Orgue.* *p* *dim.* 3 8 1

24 *Bassi.* *a 2* *p*

1^{er} et 2^e Trombones.

sempre agitato *rit.* **25** *a tempo* **26** **Tempo I.** **Allegro moderato.**

ff **sfz** **1**

27 **12** **Basses.** **28**

29 **8** **12** **p**

30 **Hautb. Cl.** **31**

32 *segue* **a tempo** **33** **34**

p **mf** **f** **3** **5** **5** **10**

35 **Hautb.** *rit.* *a tempo* **Hautb.** **2^e Viol.**

1^{er} Viol.

36 **37** **Viol.**

38 **3** **3** *poco allarg.* *poco a poco a tempo* **39** *a tempo*

mf dim. **Orgue.** **à 2** **ff**

segue *a tempo* **40** **2** **sf**

1^{er} et 2^e Trombones.

41

Alto. Viol. *Poco allarg.*

42 *a tempo, a 2*

43

44

segue

45

poco allarg. *a tempo, ma un poco meno vivo*