

Immer oder Nimmer.

(Toujours ou jamais.)

Walzer.

CORNET à PISTONS in A.

EMIL WALDTEUFEL, OP. 156.

Introduction. *Andante risoluto.* *ff* *rall.* *Andante affettuoso.* *p* *vi.*

p *cresc.* *sf* *pp*

N^o 1. *p* *con animato* *sf*

p dim. *f* *schierzando* *f* *p* *f* *D.C.*

N^o 2. *p* *sf* *p* *f* *D.C.*

con grazia *mf* *f* *mf* *D.C.*

N^o 3. *grandioso* *ff* *p cresc.* *f* *f* *D.C.*

p *cresc.* *p* *p*

ff

CORNET à PISTONS in A.

simplice
 № 4. *p* *cresc.*

p *ff*

ff *meno f*

ff *meno f* *ff*

Coda. *ben marcato*
f

9 15 *p*

con animato
sf *p dim.* *f*

ff *f*

ff *f*

f *ff* *p cresc. poco a poco*

f *p*

p *mf* *mf* *p*

4 5 8 *sf* *ff*

G.P. *G.P.*
 1 1