

# Quartet in E minor.

Violoncello.

D. Fr. Tovey, Op.12.

*Allegro moderato e sostenuto. pizz.* 1 arco

*p cresc. più p sost. a tempo cresc. a tempo pp*

*espr. poco rit. G.P. Vivace, (quasi l'istesso tempo.) pp ff sf sf sf ff sf*

*ff fff sf ff legato*

*fp cresc.*

*f ff f fp*

Violoncello.

*p cresc.* *f* *fp* *fp* *cresc.*  
*p* *più p* *cresc.* *p*  
*pizz.*  
*arco* *pizz.* *arco*  
*poco string. mp* *p* *cresc.*  
*a tempo*  
*f* *p*  
*Moderato come prima.*  
*pp* *ppp* *p* *pp*  
*Viola.* *p* *ppp* *G.P.*  
*Vivace.*  
*ff* *ff*  
*ff*  
*fff*  
*pizz.* *arco*  
*ff* *f* *decresc.* *p*

Violoncello.

The musical score consists of ten staves of music in bass clef, with a key signature of two sharps (D major). The notation includes various rhythmic patterns, including triplets and sixteenth-note runs. Performance instructions and dynamics are indicated throughout the score:

- Staff 1: Triplets of eighth notes.
- Staff 2: Triplets of eighth notes, followed by a phrase marked *dolce pizz.* (dolce pizzicato).
- Staff 3: *arco poco rit.* (arco, poco ritardando), *decresc.* (decrescendo), *Tranquillo come prima* (Tranquillo come prima), *ppmorendo* (pianissimo morendo), *pizz. cresc.* (pizzicato, crescendo).
- Staff 4: *arco* (arco), *p cresc.* (piano crescendo), *p* (piano), *pizz. pp* (pizzicato, pianissimo), *arco p* (arco, piano).
- Staff 5: *sempre p* (sempre piano).
- Staff 6: *rit.* (ritardando), *a tempo* (a tempo), *cresc.* (crescendo).
- Staff 7: *a tempo* (a tempo), *sost.* (sostenuto), *p* (piano), *poco cresc.* (poco crescendo).
- Staff 8: *p* (piano), *cresc poco a poco* (crescendo poco a poco).
- Staff 9: *pizz.* (pizzicato), *1* (first ending).

Violoncello.

arco

*sempre cresc.*

*agitato*

*p cresc. molto.*

*fff*

*a tempo*

*poco string.*

*ff*

*sf*

*sf sf sf sf sf*

*fff*

*sf fff ma legato ed espr.*

*sempre ff*

*poco rit.*

# Finale.

**Largo.**  
*sempre tranquillo e maestoso.*

*p*

*poco cresc.* *mf*

*cresc.* *f*

*f* *sf*

*sf* *sf*

*sempre ff*

*Viola.*  
*p*

*passai e dolce*

1 1 2



Violoncello.

*ppp*

Maestoso tranquillo.

*p pesante*

*pizz.*

*cresc.*

*arco*

*cresc.*

*mf*

*f*

*poco f*

*cresc.*

*sempre cresc.*

*Viol. & Viola.*

*f*

*ff*

*ff*

*sf*

*sempre ff*

*pizz.*

*mf*

*cresc.*

*arco*

*cresc.*

*ff*

*decresc.*

*pizz.*

*p*

*decresc.*

*arco*

*pp*

*cresc.*

*decresc.*

*pp*

*pizz.*

Violoncello.

arco

*p*

*p espr.*

*più p*

*pp*

*cresc.*

*f*

*f*

*sempre f*

*f*

*arco*

*fp*

*decresc.*

*pp*

*pp*

*p*

*sempre dolce e piano*

*pp*

*mf <-> p*

*cresc.*

*f*

*rit.*

*a tempo*

*ff*

*fp*

*p*

*1*

*pizz.*

*sempre decresc.*

*arco*

*sulla tastiera*

*pizz.*

*ppp*