

Peter Ilyich Tchaikovsky  
Nutcracker Suite, Op. 71a

I. Ouverture miniature tacet

II. Danses Caractéristiques

a) Marche – b) Danse de la Fée-Dragée tacet t

**Timpani**  
in Fis, G, A, C, Cis, D, E

c) Danse russe Trepak

in G, D

Tempo di trepak, molto vivace

Viol. I

14 **A** 1 1

*ff* *ff* *mf* *f*

25 1 1 **B** C-B. Tromb. basso C-B. 9

*ff* *ff* *mf* *ff*

47 **C** 1

*ff* *ff* *ff* *ff* *stringendo*

60 **D** 1 1 2 3 4

*ff* *Prestissimo*

73 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

*sempre fff*

d) Danse Arabe – e) Danse Chinoise tacet

f) Danse des Mirlitons

in Fis, Cis, D

Moderato assai

Vello. pizz. Fl. I

15 **A** C.ing. 14 **B** 6 Cor. I, II

43 **C** 1 2 3 4 5 6 7

*pp*

50 8 **D** 9 10 11 12 13 14

57 15 16 17 9 **E** 6 Cor. I, II

Tchaikovsky — Nutcracker Suite, Op. 71a

Timpani

III. Valse des Fleurs

in A, D, E, C

Tempo di Valse

Ob. I

6

1

2

3

4

5

6

18

15

*a tempo*

4

Cor. I

12

A

16

B

Viol. I

17

Arpa-Cad.

90

Viol. I

Ob. I

4

Viol. I

16

C

16

D

Viol. I

136

12

Viol. I

9

16

182

E

Trgl.

12

Viola, Vello.

13

F

Viola, Vello.

12

Fl. picc.

228

G

4

Viol. I

9

Fl. picc.

3

H

8

Cor. I

262

Ob. I

I

7

Viol. I

7

Viol. I

12

297

Viol. I

9

1

2

316

3

4

5

6

7

14

Tr. I, II

338

1

2

3

4

5

6

7

4

350

K

4

Viol. I

4

1

1

368

L

5

Tuba

382

Peter Ilyich Tchaikovsky  
Nutcracker Suite, Op. 71a

**Batteria**  
Triangolo, Piatti, Tamburino  
Campanella (Glockenspiel)

I. Overture miniature

**Triangolo**  
**Allegro giusto**

Viol. I  
12 Fl. I [A] 12

31 Viol. I [B] *mf*

39 Viol. I [C] 16 8 16 Cor. I, II  
*cresc. - - - f*

87 Viol. I [D] *p*

95 Viol. I [E] 8 7 5 Viol. I [F] 16  
*mf > mp > p*

122 Viol. I [F] 16 *cresc. f*

146 Viol. I [G] 21 Fl. picc. [H]

174 *ff*

II. Danses Caractéristiques

a) Marche

**Piatti**  
**Tempo di marcia vivo**

Clar. I 4 Viol. I mit Paukenschlägel [A] Clar. I 3 *f*

10 Clar. I mit Paukenschl. [B] 8 [C] Clar. I 3 4 *f*

Tchaikovsky — Nutcracker Suite, Op. 71a

Batteria

51 Viol. I mit Paukenschl. **D** 4 Viol. I 1 Viol. I

40 mit Paukenschl. **E** 8 **F** Ob. I 3 Cor. II mit Paukenschl. 4

61 Cor. II mit Paukenschl. **G** 8 **H** Ob. I 4

79 Cor. II mit Paukenschl. Clar. I 4 Legni mit Paukenschl. **I** 4

b) Danse de la Fée-Dragée tacet

c) Danse russe Trepak

Tamburino

Tempo di trepak, molto vivace

Viol. I 10 Viol. I

17 **A** 1 **B** 11 Tromb. basso C.B.

47 **C** 5

59 **D**

67 *stringendo* **sempre ff**

75 **Prestissimo** 1 2 3 4 5 6 7

Tamburino

Allegretto

d) Danse Arabe

Vcllo 2 Clar. I 5 Viol. I 8

19 Viol. I mit dem Daumen **A** 7 Viol. I 6

*pp* *pp*

52 4 B 13  
Fag. I *pp*

55 Viol. I C 3 3  
Fag. I *pp* *pp*

68 9 D Viol. I 6 3 1  
*pp* Fag. I *pp* *pp*

95 1 3 1  
*pp* *pp* *pp* *dim.* *morendo*

e) Danse Chinoise

Campanella (Glockenspiel)

Allegro moderato 3

19 1 1  
Fag. I Viol. I pizz. A *f*

27 *cresc.*

f) Danse des Mirlitons

Piatti

Moderato assai

35 4 A 14 14  
Vcllo. pizz. Fl. I C. ingl.

35 B Fl. I 4 Cor. I, II C 1 2 3  
*p*

48 4 5 6 7 8 D 1 2

53 3 4 5 6 7 8

59 9 9 E Fl. I 4 Cor. I  
*f*

Tchaikovsky — Nutcracker Suite, Op. 71a

Batteria

4

### III. Valse des Fleurs

#### Triangolo

Tempo di Valse

Ob. I 12 14 rit. a tempo 4 Cor. I

Arpa-Cad. Arpa

40 12 A 15 Viol. I B 45 C Cor. I

120 Fl. I, II 12 D Viol. I 9 Tromb. basso 15

165 Fl. I. I E 1 2 3 4 5 p

187 6 7 8 9 10 11 12 13 14 16

212 F 9 Viol. I G 1 2 3 4 5 p

Vcllo. Vcllo.

233 6 7 8 9 10 11 12 cresc.

242 f ff H I 16 15 Viol. I

284 31 Viol. I p 1 2

324 3 4 5 6 7 8 1. 2. 3. 4. ff

342 5. 6. 7. 3 K 3 3 10 Viol. I

365 3 3 L 3 8 ff fff

382