

Peter Ilyich Tchaikovsky
Francesca da Rimini, Op. 32

Timpani IN AS, A.E

Andante lugubre

16. Più mosso. Moderato

A 1. 2. 3. 4. 5.

1. 2. 3. 4. 5.

f *f* *poco a poco cresc.*

6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. B 1. 2. 3. 4. 5. 6.

6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. B 1. 2. 3. 4. 5. 6.

ff *pp* *poco a poco cresc.*

7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. mata As in H. Tempo I.

7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. mata As in H. Tempo I.

f *dim* *p* *rit.*

Allegro vivo Tromboni

32. C 32. D

32. C 32. D

33 34 35 36

Timp.

4. 1. 1. 1.

4. 1. 1. 1.

fff

1. E 12 F 1. 1. 1.

1. E 12 F 1. 1. 1.

ff

1. 1 G 22

1. 1 G 22

1. 2. 3. 4. 5.

1. 2. 3. 4. 5.

p *crescendo*

6. 7. 8. H 14.

6. 7. 8. H 14.

f

Timpani IN AS, A. E

3. J 4.

ff *fff*

1 1 K

10. L *p* *f*

3. 2. 1.

f *p* *f*

1. 1. 1 M 1. 1. 1. 41.

p *pp*

Andante cantabile non troppo.

6. trem. 1 2 3 4 5 6. 7 pp 8 9 *piu.* 10. *f*

ppp

11 12 13 14 N 6. poco a poco cresc. 1 2 3 4 5

dim *pp* *pp*

6 7 8 9 10 *piu. f* 11 12 13 O *dim.* 14 15 16 17 18 20.

p

Listesso tempo.

20 P 23 Q 6 R 7

12 8

ff

S1.

ff *f*

6.

p *p*

Allegro vivace.

3. 8.

f *f*

Timpani IN AS, A. E

Allegro vivo. Tromboni.

32. T 32. U

Finé.

Peter Ilyich Tchaikovsky
Francesca da Rimini, Op. 32

Piatti Grand Cassa et Tamtam

Andante lugubre

tamtam

7.

Tamtam

7.

Piu mosso. Moderato

Tamtam

11.

A

12.

B

Tamtam

16.

2.

Tempo I

6.

ritenuto

Allegro vivo.

Tamtam tac.

19.

Piatti

3.

3.

3.

mf удирать пальцкой по тарелки.

C1.

1.

1.

1.

3.

p

3.

3.

3.

8.

mf

mf

mf

mf

D

Cassa poco a poco cresc.

cresc.

Piatti (Одна обь аругую)

tremolo

f

ff

Tchaikovsky — Francesca da Rimini

2

Piatti Grand Cassa et Tamtam.

J

K Cassa.

Andante cantabile non troppo.

L'istesso tempo.

35 N 20. O 26. 20 P 23 Q 6 R 12.

Allegro vivace.

Allegro vivo

Piatti Grand Cassa el Tamtam.

U₁ 2 3 4 5 6 7 8 Piatti (Одна обѣ стороны)

Cassa pp

Cassa

Piatti *Piatti*

f *f* *ff* *Cassa*

Poco piu mosso

f *f*

Cassa tremelo
Tamtam

f