

LIEBESHYMNUS

LOVE'S PLEADING

(Karl Henckell)

Für mittlere Stimme
For a medium voice

Cantabile. The English Words by John Bernhoff
Getragen.

Richard Strauss, Op. 32, Nr. 3

Gesang
Voice

Piano

Heil je-nem Tag, der dich ge-bo-ren, Heil ihm, da ich zu-
Hail to the day that gave thee be-ing! Glad hour, when first I

p sf
con *espressivo*

erst — dich sah! In dei-ner Au-gen Glanz ver-lo-ren, steh' ich, ein
saw — thy face! Be-neath thy darkeyes' glow-ing splend-our, si-lent I

sel-ger Träu-mer, da. Mir scheint der Him-mel
stand a-dream and gaze. Heavns glo-ries seem to

pp

auf-zu-gehn, — den ich von fer- — ne nur ge-ahnt, und ei-ne
ope' be-fore me, which but in dreams I daved di-vine, my star of

poco a poco

Son - ne darf ich sehn, ——— daran die Sehn - sucht nur ge - mahnt. ———
hope at last has risen, ——— where love and long - ing fond en - twine. ———

pp

cresc. — — — — — *pp cresc.* — — — — —

f

pp

Wie schön mein Bild in die - sem Blick - ke! In die - sem Blick mein
Mine im - age true those eyes re - flect - ing, whose gaze doth all my

mf

pp

Glück wie groß! Und fleh - end ruf ich zum Ge - schick - ke: O wei - - le,
bliss em - brace! Oh, go not hence my prayer re - ject - ing: oh lin - - ger,

dim. *p*

wei - le wan - - - del - los!
lin - ger full ——— of grace.

pp *espr.* *pp*