

Richard Strauss
Also Sprach Zarathustra, Op. 30

Orgel

Sehr breit

7
Pedal

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

p

immer breiter **1**

13 14

f

2
Volles Werk

weniger breit

1 **1**

pp

rit. atempo breiter werden 3. 4. Cor.

2 **1** **2** **1**

Orgel

Mäßig langsam, mit Andacht

*) Man. *pp*

p

p

p

Pedal *p*

mf *f*

*) Orgel sehr schwach registrieren, als begleitend.

Orgel

VI. 3

sehr breit

pp *ppp* *rit.*

Bewegter *früheres Zeitmaß (mäßig langsam)*
Engl. Hr. >>>

5 1 *Mag - ni - fi - cat* *mf* *Man.*

3 *mf* *Seo.*

1 *f* 3
1 3

Bewegt noch bewegter, sehr leidenschaftlich etwas breiter werden

16 12 10 5

Orgel

6 ermattend etwas ruhiger 7 8 1. Trp. immer ruhiger

9 immer ruhiger sehr langsam 10 allmählich etwas weniger langsam

schnell 11 poco accel. etwas lebhafter (alla breve) poco rit. sehr langsam des vorg. Zeitmaßs. 1. Trp. pp

rit. etwas weniger langsam sehr langsam etwas weniger langsam 12 sehr langsam Trp.

etwas weniger langsam 13 molto accel energisch des vorigen Zeitmaßes

14 allmählich etwas bewegter 15 immer bewegter 16

immer schneller 17 Fl. *b_e*

accelerando

sehr schnell (alla breve)

lang *tacet*

Volles Werk *bis*

Seb. *Schluß*