

SECHS STÜCKE.

IV.

ERNST SPIES Op.59.

VIOLINO.

Sostenuto.

1

p

fz >

fz >

pp

3 2 1

fz >

fz >

pizz.

V.
VIOLINO.

Vivace.

fz *p*

fz *p*

fz *fz* *p* *fz* *fz*

p *fz* *fz* *fz* *fz* *p*

ff

p

fz *p*

VIOLINO.

A musical score for violin, consisting of ten staves of music. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 2/4. The score includes various dynamic markings: *fz* (forzando), *p* (piano), and *ff* (fortissimo). The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and complex fingering techniques such as triplets, slurs, and accents. The notation includes stems, beams, and various fingerings (1-4) indicated above the notes. The piece concludes with a final measure containing a fermata over a whole note.

VIOLINO.

pp

cre - - - - - scen

do - - - - - ff

VI.

Adagio.

espressivo

f p

VIOLINO.

pp

f

p

1 tranquillo un poco rall. pp

Fine.

OEUVRES

pour

Violon avec accomp. de Piano

par

J. B. SINGELÉE

	№	s		№	s
Op. 10. Concerto	4	25	Op. 72. Le Pardon de Plöërmel, Fan-	4	25
(Avec accomp. d'Orchestre M. 8.50.)			tairie		
" 13. Le Pirate, Fantaisie	2	75	* " 94. Il Trovatore, Fantaisie	2	75
" 14. Lucie de Lammermoor, Fan-	2	75	" 95. Othello, Fantaisie	2	75
tairie			" 96. L'Elisire d'amore, Fantaisie	2	75
" 16. La Part du Diable, Fantaisie	3	25	" 97. Robin des Bois (Der Freischütz),	3	25
" 18. La Sirène, Fantaisie	2	75	Fantaisie		
" 19. L'Enchanteresse, Fantaisie	2	75	" 98. Fantaisie élégante	2	75
" 21. Les Mousquetaires de la Reine,	3	25	" 112. Roméo et Juliette, Fantaisie	3	25
Fantaisie			* " 113. Ernani, Fantaisie	3	25
" 24. Le Pré aux Clercs, Fantaisie	2	75	" 117. Guillaume Tell, Fantaisie	3	50
" 25. Le Val d'Andorre, Fantaisie	2	75	* " 118. Rigoletto, Fantaisie	2	75
" 27. La Favorite, Fantaisie	3	50	" 123. Lohengrin, Fantaisie	3	25
" 28. Jerusalem (I Lombardi), Fan-	3	50	* " 127. Aïda, Fantaisie	3	25
tairie			" 129. Le Cheval de Bronze, Fantaisie	4	25
" 29. Le Prophète, Fantaisie	3	50	" 130. La Reine d'un Jour, Fantaisie	3	50
" 30. La Fille du Régiment, Fantaisie	3	50	" 131. Tannhäuser, Fantaisie	4	25
" 31. Les Huguenots, Fantaisie	4	25	" 133. Le Domino noir, Fantaisie	3	25
" 39. La Somnambule, Fantaisie	2	75	" 134. Stabat mater de Rossini, Fan-	2	75
" 40. Les Puritains, Fantaisie	2	75	tairie		
" 56. Fantaisie pastorale	2	75	" 135. La Dame blanche, Fantaisie	3	50
" 67. Martha, Fantaisie	3	25	" 137. Les Maîtres Chanteurs de	2	75
" 68. Stradella, Fantaisie	3	25	Nuremberg, Fantaisie		
" 69. Le Barbier de Séville, Fantaisie	3	25	" 138. La Juive, Fantaisie	3	25
" 71. La Muette de Portici, Fantaisie	3	25			

Propriété pour tous pays

<p>LONDRES SCHOTT & C^o 113 Regent Street</p>		<p>MAYENCE B. SCHOTT'S SOHNE Webergarten</p>	
<p>BRUXELLES SCHOTT FRÈRES 21 Montagne de la Cour</p>		<p>PARIS P. SCHOTT & C^o 75 rue du Faubourg St Honoré</p>	

* Edition autorisée par V. M. Piccini & Co. Propriétaires