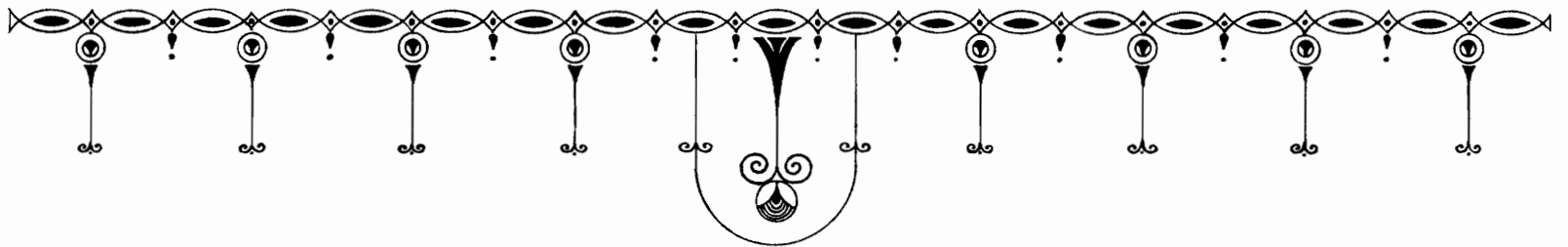


DÉDIÉ
AU QUATUOR D'ARCHETS DE SON ALTESSE
LE DUC DE MECKLENBURG-STRELITZ
MESSIEURS
K. GRIGOROVITCH, N. KRANZ, W. BAKALEÏNIKOFF ET S. BOUTKEVITCH



SOUVENIR
D'ALEXANDRE BORODINE

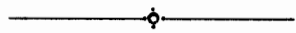


ELÉGIE
POUR
QUATUOR D'ARCHETS
PAR
M. KOURBANOFF



PARTITION..... PR. M. 30
PARTIES SÉPARÉES... PR. M. 140

Preis verdoppelt ergibt Grundpreis
M. P. Belaïeff



LONDRES:
BREITKOPF & HARTEL
W. 54, GREAT MARLBOROUGH STR.

DROITS D'EXÉCUTION RÉSERVÉS
PROPRIÉTÉ DE L'ÉDITEUR POUR TOUS PAYS
M. P. BELAÏEFF, LEIPZIG
1915
PÉTROGRAD, DÉPÔT GÉNÉRAL
CHEZ J. JURGENSON, MORSKAÏA 9

PARIS:
ROUART, LEROLLE & C^{IE}
VIII^E 29, RUE D'ASTORG

3132

C. G. RÖDER G. M. B. H. LEIPZIG.

Souvenir d'Alexandre Borodine

Elégie

Droits d'exécution réservés

Violino II

M. Kourbanoff

Adagio ♩ = 66

3

1

p

mf

f

dimin.

pp

p

Più mosso ♩ = 84

p dolce tranquillo

poco riten. a tempo dolce tranquillo

mf f mf p

a tempo poco acceler. riten. f

a tempo ff p

riten. f ff p a tempo dolce tranquillo

Violino II

mf — f mf

p *p* *riten.*

Tempo I

p *pp* *rit.* 1 *pp sempre*

p *pp* *p*

mf *f*

dimin. 1 *pp* *mf* *f*

pp *p*

f *mf* *p* *calando*

rit. *pp* *morendo* *pizz.* *pp* *p*