

To Burnet C. Tuthill

SONATA

For Clarinet (or Violin) and Piano

CLARINET in B \flat

I

DANIEL GREGORY MASON
Opus 14

Con moto, amabile (♩ = 126-138)

p espress.

poco rit. *a tempo*

p espress. Piano *poco cresc.* *dolce subito*

Clar. *p dolce* *cresc.* *mf cresc.* *allargando*

[1] *f*

dim. *rit.* [2] *a tempo*

pp *p*

p *sf* *sf* *poco string. e cresc.*

rall. e dim.

[3] *Un poco sostenuto*

p espress. Piano

CLARINET in B \flat

Clar. dolce *poco f*

4 Piano

Clar. *mf espress. cresc. f*

f animato

staccato

molto rit. 5 *a tempo* Piano

Clar. *pp* 1

p 1 *p dolce*

p espress. 3

poco rit. 6 *a tempo* *p dolce*

Piano Clar. *mf espress.* 3

CLARINET in B \flat

p

pp subito

poco rit.

7 *a tempo animato*

sf

Clar.

Piano

f

sf

sf

sf

sf

sempre f

8

sfp *cresc.*

f

meno f

rit.

p

pp

9 *a tempo*

p.

pp molto dolce

p

rit.

a tempo

poco sostenuto

Clar.

a tempo

p Piano

pespress.

CLARINET in B \flat

Clar.
f marcato *sf*

Piano
f marcato

f *largamente* **10** *a tempo*

staccato *ff animato*

dim. *rit.* **11** *Poco sostenuto*
Piano

Clar.
p molto dolce

sf

mp espress.

cresc. *3* *3* *f appassionato*

dim. *p*

pp *mp*

Vivace ma non troppo (♩ = 100-108)

p marcato

sf p

cresc.

12

f

Piano

Clar.

mf espress.

dim.

p

poco rit.

sf

sf

a tempo, tranquillo (♩ = 92)

13

p

Tempo I

p scherzoso

mf

sf

CLARINET in B \flat

f *p* *mf scherzoso*
 1
 14 *poco a poco cresc.*
 15 *ff sfp*
 16 *poco rit. a tempo* 4
sf p mf cresc.
sempre cresc. f
 17 *mf*
f espress. dimin. p
 18 *poco rit. sf sf*

a tempo, tranquillo (♩ = 92)

rit. colla parte *Meno mosso* (♩ = 84-92)

p *pp* *pp* *pp* *pp*

19 *p espress.* *mp espress.* *cresc.* *mf*

cresc. *f* *dim.* *p*

20 *p sotto voce* *p cresc.*

cresc. *ff*

p subito *pp* *mf*

21 *espress.* *p* *mf* *pp* *poco rit.* *a tempo* **8**

Tempo I, un poco tranquillo

p *pp*

cresc. ed accel.

sempre cresc. **22** *f*

sf *p subito* *sf* *p*

sf *p* *sf* *p*

allargando *mf* *cresc.* *molto*

allargando **23** *a tempo* *ff* *ff*

sff

CLARINET in B \flat

tr *tr* *tr* *sempre ff*

ff espress. *dimin.*

mf **24** *Piano*

mf *Clar.* *poco rit.*

a tempo, tranquillo *p*

p dolce **25** *colla parte* *p*

Tempo I **26** *f* *sf* *cresc.* *sf*

allargando *a tempo* *f* *sempre cresc.*

ff

III

Allegro moderato ($\text{♩} = 112$) Clar.

6 *Piano* *p espress.* *mf* **27**

mf

f cresc. e string.

a tempo **2**

allargando *sff*

f dim. **1** *p dolce* *rall.* *a tempo*

28 *brillante* *f*

ff *3* *3* *3* *dim. e rit.*

ad lib, quasi Cadenza

pp *p* *f* *rit.*

29 *a tempo, poco animato*

p espressivo *mf*

cresc. *f* *p*

30 *f animato*

ff

31 *rit.* *dim.* *p espress.* 2

rall. *a tempo* *p poco a poco cresc.*

stringendo *f*

32 *f* 1

p cresc. e stringendo

f allargando *ff*

33 *f espress.* 3 6 *Piano a*

34 *dim.*

Clar. *tempo* *pp dolce e legato*

sempre p dolce *rit. 1*

CLARINET in Bb

a tempo *poco rit.* *a tempo* Clar. *Piano* *p espress.*

cresc. e string. **35** *Poco animato* *mf espress.*

36 *animato* *f cresc.*

ff

molto dim. e rit. **37** *a tempo, un poco tranquillo* *2*

p dolce *mf* *p*

rall. *lunga* *a tempo* *Meastoso*

f brillante

ff *allargando*