

Alexander Scriabin
Piano Concerto in F# Minor, Op. 20

Fagotto I.

I.

Allegro.
Corno I.

Viol. I. 1

10

p

cresc. *dim.* *p*

Solo. *Solo.* *f* 3

4 2 1

p *p*

più mosso, scherzando *p* *p* *p* *p*

3 1 **1 Tempo I.** 4

12 *p* *p*

f *p* *f*

5 1

f *mf*

6

pp

dim. 7 **Meno.** 3

mf

poco rit. 8 5

cresc. *ff*

Fagotto I. *pù mosso, scherzando*

Flauto I.

4 9 8 4

7

10 Tempo I.

Oboe I.

Solo. 7

11 10

Viol. I.

12

mf cresc. ff

II.

Andante. 15

Clar. Solo. 1 Var. I.

pp

p pp

2 Var. II. Allegro scherzando. 1

f mf f

Var. III. Adagio. 3 15

f ff

4 Var. IV. Allegretto. 4

Clar.

Solo.

12 8 4 10

Tempo I. (Andante.)

Corno I.

2 pp

Fagotto I.

III.

Allegro moderato.

2 1 1 5

fp *fp*

Solo. *p* 2 3 1 *p*

5 2 3 3 3 3

f

4 3 **Meno.** *pp*

pp *cresc.* *ff* 7 4 14

Viol. I. 5 3 3 3 3 3 *f* *fp*

f *fp* 3 3 6 2 *pp sempre*

1 2 3 3 3 3 *f*

7 8 **Molto meno mosso.** Viol. I. *p* *f*

2 3 4 4 *p* *f* *mf* *cresc.* 9

Maestoso. *ff* 3 3 3 3 3 3 4

Fagotto I.

10 *stringendo*
f *ff* *f*

11 *allarg.* *a tempo*
fp *fp*

12 *f*

13 *f*

14 *Meno.*
mp *pp*

15 *rall.*
pp *cresc.* *dim.* *pp*

16 *Flauto Solo.*
mf

17 *mf* *cresc. molto*

18 *Piu mosso.*
mf *ff*

ff *ff*

Detailed description: This page contains the musical score for the first Bassoon part of Scriabin's Piano Concerto, measures 10 through 18. The score is written in bass clef with a key signature of two sharps (F# and C#). It features various dynamic markings such as *f*, *ff*, *fp*, *mp*, *pp*, *mf*, and *ff*. Performance instructions include *stringendo*, *allarg.*, *a tempo*, *Meno.*, *rall.*, *Piu mosso.*, *cresc.*, *cresc. molto*, and *dim.*. The score includes several triplet markings and fingerings (e.g., 1, 2, 3). A section for Oboe I begins at measure 15, and a section for Flauto Solo begins at measure 16. The page concludes with a double bar line at the end of measure 18.

Alexander Scriabin
Piano Concerto in F# Minor, Op. 20

Fagotto II.

I.

Allegro.

Corno I.

14

Viol. I.

1

p

cresc.

dim.

p

1

p

4 2

3

5

p

p

piu mosso, scherzando

Fag. I.

Tempo I.

1 12

Corno I.

4

1

p

f

p

f

5

1

4 6

2

pp

7

Meno.

4

dim.

mf

poco rit.

8

cresc.

ff

5

4 9

36

ff

Fagotto II.

10 Fag. I. 14 11 18 Viol. I. 12

ff mf cresc.

II.

Andante. 15 Clar. Solo. 1 Var. I. 1 3 3 1 3

pp p

2 2 Var. II. Allegro scherzando. 1 1 1 2

f mf ff

Var. III. Adagio. 3 15 Var. IV. Allegretto. 4 5 Fag. I. 10

pp

5 Tempo I. (Andante.) Cornol. 2

pp

III.

Allegro moderato.

2 Fag. I. 5 1 4 Viol. I.

p

Fagotto II.

10 *stringendo*

f *ff*

allarg. 11 *a tempo*

2 *fp* 1

15 Oboe I. 12 *f* 3

fp *f*

13 *f* 3

7 14 *Meno.* *pp*

rall. *pp* *cresc.*

7 15 24 16 8 Flauto Solo. 3 1 7 1

dim. *pp*

3 17 4 *mf* *mf*

cresc. molto *ff*

Più mosso.

18 *ff* 1

ff 1 *ff*