

# Vierte Symphonie.

Erste Bearbeitung aus dem Jahre 1841.

Oboe I.

Robert Schumann, Op. 120.

nte con moto.

sf p cresc. f f p

mf cresc.

f dim. p

Stringendo - - - sino - - - al - - - 2- Allegro - e - poi #5 -

cresc. f p f p f p 1 p cresc.

Allegro di molto.

f f

ff

A 12 p cresc. f p cresc.

dolce cresc. mf

B 12 Solo p cresc. p

cresc. f sf

f C 4 sf



Oboe I.

sf

2

2

2

H 8 Solo

dim. p dolce

cresc. f

fp

cresc. f

1 1 3

1 1 4 p p

4 p p cresc.

K 4 f cresc.

pp cresc. cresc.

L f p cresc. f

p cresc. cresc. p

23

Oboe I.

ROMANZA.

Andante.

Solo *ausdrucksvoll*

3 1. 1 2. Solo  
*p espressivo*

*dim. pp*

**SCHERZO.**

**Presto.**

*f* 1

1. 2. *sf*

*mf* Q

*p*

*un poco più lento* - - - *a tempo*

*cresc. sf*

1.

2.

Trio. 15 *p sf*

*p* 7 1. 7 *p*

Oboe I.

2 Fl.  $\frac{4}{4}$

1 *p. cresc. dim.* *f sf*

1 *sf*

*sf sf sf mf*

*p*

*un poco più lento* - - - *a tempo*

*p cresc. sf sf*

1 *sf* 15

*R* 3 3

*p p e sempre diminuendo più p*

1 *pp*

*pp ritard. sempre* *S.* 7

*Largo.* 5

*mp cresc. f mf cresc.*

*sf*

**FINALE.**  
*Allegro vivacc.*

*f*

**Più vivace.**  
**U 6 Solo**  
*p espressivo*      *p*      *p*      *p*

**10 Solo**  
*p*      *mf dolce*

**V 9**  
*dolce*      *p*      *cresc.*      *f*

*f f*      *p cresc.*      *f f f*      **Ob. II.** *f*

*cresc.*      *ff*      *p*

**W 8**  
*sf*      *p < sf*      *mf*      *poco a poco cresc.*

*cresc.*

*f*      *f*

*f*      *f sf*

*f sf*      *f sf*      *dolce*  
**un poco rit.**      **Solo**      **a tempo**

Oboe I.

mf

cresc.

cresc. dim.

dolce

Solo

p cresc.

p cresc. più cresc. f f f

Ob. II.

10 11 sf cresc. ff

Stringendo

Aa 2 2

p < sf p < sf

sin al Presto.

più cresc. f p cresc.

più cresc. f sempre f Presto.

Bb

ff sf sf f

16

1

1