

VIOLON
MOMENT MUSICAL
Nº 3

FR. SCHUBERT

Willy Burmester

Langsam

con sord. *sehr weich*

pp *p*

f *espressivo*

pp

p

f *espressivo* *pp rit.* *a tempo*

lebhafter *p* *ruhiger* *mf*

p dim. *p dim.* *pp*

EUGEN YSAÏE gewidmet

Kammer-Sonaten für Violine & Klavier

des 17^{ten} & 18^{ten} Jahrhunderts
nach den Original-Ausgaben für
Violine mit beziffertem Bass

bearbeitet von



of the 17th & 18th centuries
from the Original Editions for
Violin with figured Bass

édité, arrangé, and fingered by

Alfred Moffat

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| 1. Tartini . . . in A (La) | 14. Francoeur . in D-moll (Ré-min.) |
| 2. Geminiani . in D-moll (Ré-min.) | 15. Nardini . . . in G (Sol) |
| 3. Tassarini . in G (Sol) | 16. Sammartini in A-moll (La-min.) |
| 4. Haendel . . . in F (Fa) | 17. Telemann . in E (Mi) |
| 5. Leclair . . . in A (La) | 18. Locatelli . in B (Si-bémol) |
| 6. Veracini . . . in H-moll (Si-min.) | 19. Porpora . . . in D (Ré) |
| 7. Mascitti . . . in E-moll (Mi-min.) | 20. dall-Abaco in H-moll (Si-min.) |
| 8. Corelli . . . in D-moll (Ré-min.) | 21. Tartini . . . in H-moll (Si-min.) |
| 9. De Gardini in G (Sol) | 22. Leclair . . . in F (Fa) |
| 10. Vivaldi . . . in D-moll (Ré-min.) | 23. Valentini . in H-moll (Si-min.) |
| 11. Senaillié . in A (La) | 24. Tassarini . in D (Ré) |
| 12. Albinoni . in D-moll (Ré-min.) | 25. Senaillié . in D-moll (Ré-min.) |
| 13. Veracini . in A-moll (La-min.) | 26. Francoeur . in B (Si-bémol) |

à net. M.1.50:

Aufführungsrecht vorbehalten

Copyright 1909 by B. Schott's Söhne, Mayence.

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ

• LEIPZIG — LONDON — BRÜSSEL — PARIS •

216