

Camille Saint-Saens
Piano Concerto No. 2 in G Minor, Op. 22

TROMPETTES.
Chromatiques

en FA.

Tromp.

ANDANTE
SOSTENUTO.

Piano Solo
ad libitum.

ff

f

1

ff

A

B

C

Fl:

Hautb:

D

Piano

Sempre più animato.

Tromp.

Molto animato.

p

p

p

f

p

1

f

1.^{re} Violon

Tromp.

Più mosso.

Piano.

2

Tempo 1.^o

f

6

Cadenza.
ad libitum.

F

Fl

16

Cadenza.

Tromp.

ff

Saint-Saens — Piano Concerto No. 2 in G Minor

TROMPETTES.

Fl:

en FA.

A B C

B^{on}

ALLEGRO

SCHERZANDO.

20 20 54 1

mf *mf*

Tromp.

Piano.

D

Tromp.

1 9

p *p* *pp*

Piano.

Tromp.

E F G

Fl:

6 7 16 18 8 19

pp *cresc.*

H

Fl:

Tromp.

J

K

L

5 17 10 12 36 17

sf *f*

Piano.

M

Tromp.

6

p

Piano.

Tromp.

Piano.

Tromp.

Timb. Fl:

N

Viol.

6 44

pp *pizz.*

Saint-Saens — Piano Concerto No. 2 in G Minor

TROMPETTES.

PRESTO. en FA. Piano. Tromp. 1^r. von Tromp.

Piano. Tromp. Cors.

Tromp. von Tromp.

Tromp.

D Fl. Tromp. cresc. p cresc.

Piano. Tromp. E

Saint-Saens — Piano Concerto No. 2 in G Minor

TROMPETTES.

Piano.

1

Tromp. 1^{re} V^{on} Tromp. Piano. Tromp.

ff 8 f 5 p

Fl. Tromp.

ff 4 f 2 f

F Piano. Cor. Piano. Tromp.

7 5 p 1 p 3 cresc. f

G Cors. Tromp. Timb. Tromp. Timb. Tromp.

3 f 5 f 4 pp molto cresc. 4 pp molto cresc. p

H Timb. Tromp. 1^{re} V^{on} Tromp.

4 pp molto cresc. ff 19 8 p

5 ff

5 ff