

F. C.

LA FOI.

L'ESPÉRANCE. LA CHARITÉ

TROIS CHŒURS RELIGIEUX

Trois voix de femmes

avec

Accompagnement de Piano

Musique de

G. ROSSINI

N°1

N°1. LA FOI, PRIX: 6^s N°2. L'ESPÉRANCE, PRIX: 6^s N°3. LA CHARITÉ, PRIX: 6^s

Les trois réunis avec Li. Organo. Prix net 3^{fr}
Chaque Partie de Chant 2^{fr}00^c

A. Lafont

Paris chez C. Treppieds & C^{ie} Rue Neuve Vivienne, 40

Londres chez Cramer, Bowdoin

Milan chez Ricordi

Mayence et Ametz chez les Fils de B. Schott

POL, FACTEUR DE PIANO
À Nîmes
MAISON À TOULOUSE.



C. Lafont

LA FOI

Chœur à Trois Voix

Andantino. Métron. (♩ = 126)

Andantino

Piano.

P sotto voce.
Legato assai.

Ped.

1^{re} Voix

2^{me} Voix

3^{me} Voix

Sotto voce.
Quand
Sotto voce.
Quand
Sotto voce.
Quand
Quand

dol.

Ped.

1. l'âme aux jours d'o - ra - - - ge Qui vien - nent l'as - sail - lir, Sans

2. l'âme aux jours d'o - ra - - - ge Qui vien - nent l'as - sail - lir, Sans

3. l'âme aux jours d'o - ra - - - ge Qui vien - nent l'as - sail - lir, Sans

P sempre.

Ped.

1. force et sans cou-ra-ge, Se sent prête à fail-lir,
 2. force et sans cou-ra-ge, Se sent prête à fail-lir, Sou-
 3. force et sans cou-ra-ge, Se sent prête à fail-lir,

cresc. *mf*

1. Sou-dain un phare é-claire un pha-re Plus-
 2. -dain un phare é-clai-re Les bords de l'ho-ri-zon Plus
 3. Les bords de l'ho-ri-zon Plus

p *cresc. assai.*

1. vif que la lu-mière. Plus fort que la rai-
 2. vif que la lu-mière. Plus fort que la rai-
 3. vif que la lu-mière. Plus fort que la rai-

f

1. *son.*

2. *son.*

3. *son.*

p

1. *p cresc. - poco - a - poco.*

2. *p cresc. - poco - a - poco.*

3. *p cresc. - poco - a - poco.*

Ce pha - re qui vient

Ce pha - re qui vient lui - - - re Ce

Ce pha - re qui vient lui - - - re. Ce pha - re qui vient

p cresc. - poco - a - poco.

1. *f*

2. *f*

3. *f*

lui - - re Ce pha - re c'est la foi oui c'est la

pha - - re ce pha - re c'est la foi oui c'est la

lui - - re Ce pha - re c'est la foi oui c'est la

rinf. f

4

1. *pp* foi C'est Dieu qui vient nous di - re: fi - de - le crois en

2. *pp* foi C'est Dieu qui vient nous di - re: fi - de - le crois en

3. *pp* C'est Dieu qui vient nous di - re: fi - de - le crois en

1. *f* moi! C'est Dieu qui vient nous di - re: fi -

2. *f* moi! C'est Dieu qui vient nous di - re: fi -

3. *f* moi! C'est Dieu qui vient nous di - re: fi -

crese: assai.

1. de - le crois en moi! *p* Sa

2. de - le crois en moi!

3. de - le crois en moi!

cresc. - poco - a - poco.

1. voix fait fuir le dou - te fait fuir le a dou - te, Et son

2. Sa voix fait fuir le dou - tè le dou - te, Et son

3. Sa voix fait fuir le dou - te, Et son

p cresc. - poco - a - poco.

cresc. - poco - a - poco.

mf cresc. f

1. doigt nous fait voir Au bout de no - tre rou - te La

2. doigt nous fait voir Au bout de no - tre rou - te La

3. doigt nous fait voir Au bout de no - tre rou - te La

mf cresc. f cresc.

legato. pp cresc.

1. fê - te d'un beau soir Au bout de no - tre rou - te La

2. fê - te d'un beau soir Au bout de no - tre rou - te La

3. fê - te d'un beau soir Au bout de no - tre rou - te La

ff sf diminu. pp cresc.

4.
2.
5.

dol.
fê - - - te d'un beau soir Quand l'âme aux jours do - ra - - - ge Qui
dol.
fê - - - te d'un beau soir Quand l'âme aux jours d'o - ra - - - ge Qui
dol.
fê - - - te d'un beau soir Quand l'âme aux jours d'o - ra - - - ge Qui

ten.
p sempre.

1.
2.
5.

vien - nent l'as - sail - lir Sans force et sans cou - ra - - - ge, Se sent
vien - nent l'as - sail - lir Sans force et sans cou - ra - - - ge, Se sent
vien - nent l'as - sail - lir Sans force et sans cou - ra - - - ge, Se sent

cresc.

1.
2.
3.

prête à fail - lir Sou - dain un phare é -
prête à fail - lir Sou - dain un phare é - - clai - - - re les
prête à fail - lir Les

mf *p*

1. claire Un pha - re Plus vif que la lu - miè - re Plus
 2. bords de l'ho - ri - zon Plus vif que la lu - miè - re Plus
 3. bords de l'ho - ri - zon Plus vif que la lu - miè - re Plus

f *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

crese. assai. *f* *f* *f* *f*

1. fort que la rai - son Ce pha - re qui vient lui - re
 2. fort que la rai - son Ce pha - re qui vient
 3. fort que la rai - son Ce

dol. *dol.* *dol.*

sotto voce. *p*

1. Ce pha - re c'est la foi Ce
 2. lui - re qui vient lui - re Ce pha - re c'est la
 3. pha - re qui vient lui - re Ce

pp *pp* *pp*

pp

1. pha - re c'est la foi C'est Dieu qui vient nous

2. foi c'est la foi C'est Dieu qui vient nous

3. pha - re c'est la foi C'est Dieu qui vient nous

1. di - re Fi - de - le crois en moi Fi - *pù forte*

2. di - re Fi - de - le crois en moi Fi - *pù forte*

3. di - re Fi - de - le crois en moi Fi - *pù forte*

1. de - le crois en moi crois en moi

2. de - le crois en moi crois en moi

3. de - le crois en moi oui crois en moi

sotto voce.

1. Fi - - - - - de - - - - - le crois en moi,

2. *sotto voce.* Fi - - - - - de - - - - - le crois en moi,

3. *sotto voce.* Fi - - - - - de - - - - - le crois en moi.

légèrement

pp

pp ritardando.

1. Fi - - - - - de - - - - - le crois en moi.

2. *pp ritardando.* Fi - - - - - de - - - - - le crois en moi.

3. *pp ritardando.* Fi - - - - - de - - - - - le crois en moi.

pp

pp ritardando.

morendo.

mesuré.

pp *avec les voix.*

1.

2.

3.

