

Gioacchino Rossini La Gazza Ladra Overture

Viola.

Maestoso marziale. div.

Kl. Tr. *ff*

8 *p* *f*

16 *p*

24 **A** *f* *cresc.* *f* *tr.*

30 *cresc.* *ff* *tr.*

36 *p* *f* **B** *div.* *tr.*

44 *tr.* *unis.*

49 *p* *pp* *cresc. ed acceler.* *ff*

Kl. Tr. **Allegro.** *pp legg.*

58 *1*

66 *V.*

72 *V⁴*

78 **Bb** *ff* *pp* *1* *1* *poco rit.* *2*

Viola.

a tempo

88 *pp*

94 *pp* *p* *pp*

100 *sempre stacc.*

105 *cresc. poco*

110 *a poco*

115 *ff marc. sf*

122 *sf*

129 *sf* *f* *cresc.* *ff*

136 *sf* *f* *cresc.*

141 *ff marc.*

146 *sf* *sf* *sf* *sf* *ff marc.*

153 *pp* G.P. Fag. 1 1 2 3 4

165 *pizz. (poco tranquillo)* *(poco animato)*

Viola.

178 *(poco tranquillo)* *(poco animato)* 1

189 *p* *sempre p*

197

207 1 1 1 *p*

218 **E** arco e stacc. *ppp possibile*

227 *segue* *sempre ppp*

237

247 *cresc. poco a poco*

257 *sempre cresc.*

267 *div.* *f ed acceler.* *cresc.*

272 **F** *Più mosso.* *unis.* *ff* *marc.* *sf*

278 *ff*

285 1

Rossini — La Gazza Ladra Overture

4 Viola.

Tempo 1.

293 *p* *mf* *p* *pp* *pp legg.* *riten.*

301

306 *V*

311 *V* *G* *ff*

315 *G.P.* *Fag.* 1 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

328 *pizz.* *p*

337 1

346 *p* *sempre p* 1 1

354

363 1 1 1 *p*

374 *Harco* *sempre stacc.* *ppp possibile*

381

Viola.

390  *sempre ppp*

399 

408  *cresc. poco a poco*

417  *sempre cresc.* *div. 3* *3* *3* *fed acceler.*

425  *cresc.*

429  *Più mosso.* *I unis.* *ff*

435  *segue*

445  *Più allegro.* *ff*

453  *mf*

462  *cresc. molto* *ff* *f* *div.*

470 

477  *unis.* *ff*