

Nicolai Rimsky-Korsakov
Russian Easter Overture, Op. 36

Basso.

Lento mystico.

Fl. Ob. 1 2 pizz. *p* *f* *dim.*

Cello Solo *pp* Viol. Solo *Cad.*

A *a tempo* 2 3 4 5 6 7 5 B *Maestoso.* Cello 1

p *pp* *f* *dim.* pizz.

a tempo C 2 Cl. I. 3 4 5 6 7 5 muta E in D

Andante lugubre, sempre alla breve.

Tromb. *pp* *pp* 18 D 9 40 Cl. I. muta D in E.

Allegro agitato. *pizz.* 1 *sfz* *mf*

arco *mf* *dim.* *mf* *pizz.* E

2 2 9

Basso.

Farco

G 1

H > **ff**

I 1 **f**

K 14 **mp**

poco piu sost. e tranq.

Cello **2** **3** **4** **5**

L **8** **11**

cresc.

arco 1 2 3 4 5

2. arco 1 2 3 4 5 6

Basso.

4

pesante

sfz

ff

f

S

ff

3

sfz

ff

3

sfz

T

poco rit.

1 *1* *8* *1* *2* *pizz.* *12* *a tempo* *2*

sfz *poco piu sost. e tranq.* *p* *Viol. Solo Cad.*

U *8* *Cello* *pizz.* *mp*

9 *10* *11* *12* *13* *14*

arco

cresc. *f*

Basso.

Poco più animato.

V 22 *pizz.*
mf

13 *mf*

6 *pizz.* 3 1 1 1
mf

W2 *pizz.* 3 3
p *pp*

X *spiritoso* 5 **Allegro agitato.**
p poco cresc. *arco* *ff*

3 *pizz.* 1 *arco* 3
sf *ff*

pizz. 1 *arco*
sf *f*

Maestoso alla breve. (L'istesso tempo.)
ff

Z