COLLECTION CARL SIMON
Nr. 282

Neue registrierte Ausgabe

Drei Sonatinen

für

Harmonium

componirt

und

seinem Freunde Fritz Trost

gewidmet

von

AUGUST REINHARD.

OP. 38.

Nr. 1. Cdur. Nr. 2. Fdur. Nr. 3. Amoll.

je M. 1,50.

Serienpreis der drei Sonatinen netto M. 3.

Eigentum für alle Länder. Öffentliches Aufführungsrecht vorbehalten.

Lager in Paris
bei Mustel père et fils.
F. Volckmar, Leipzig.

Carl Simon, Musikverlag, Berlin.
S.W. Markgrafenstr. 101.
C.S. 1401. 1402. 1403.

Lager in Wien
bei Anton Goll.
G. Schirmer, New York.

Das Verzeichnis von Aug. Reinhard's Kompositionen und Übertragungen unentgeltlich.

Drei Sonatinen.

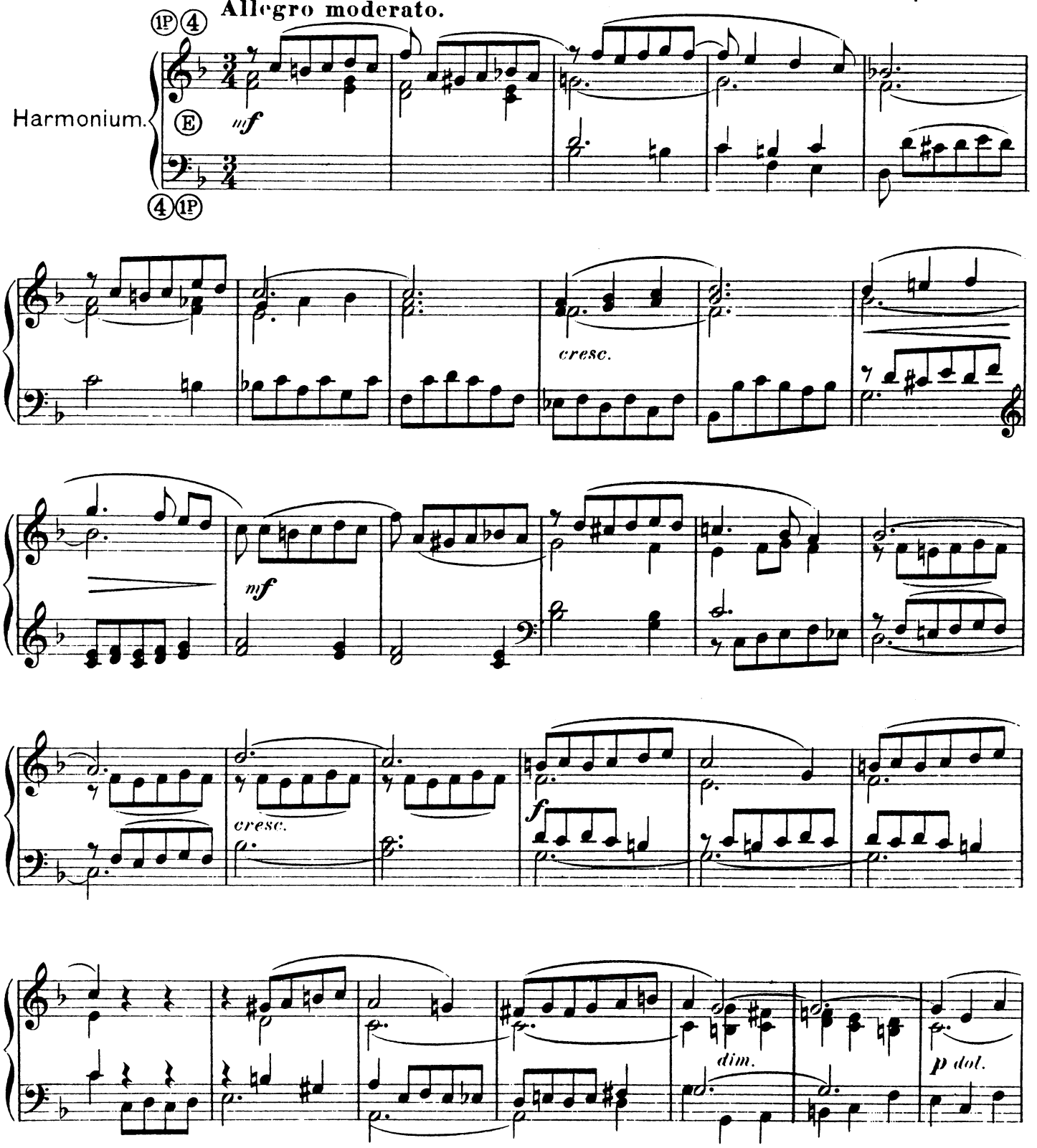
Die Rechte öffentlicher Aufführung vorbehalten.

II.

August Reinhard, Op. 38. Nr. 2.

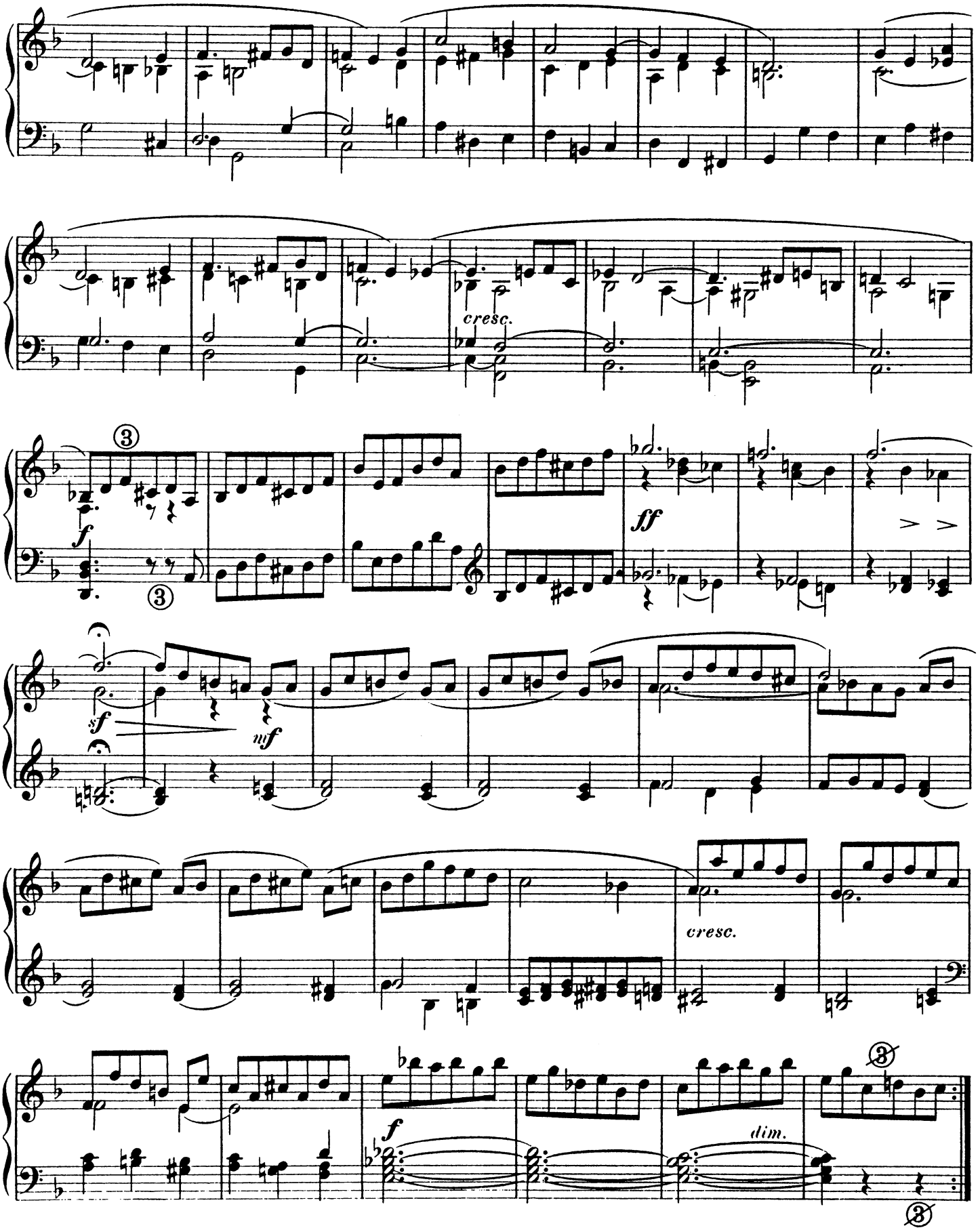
Allegro moderato.

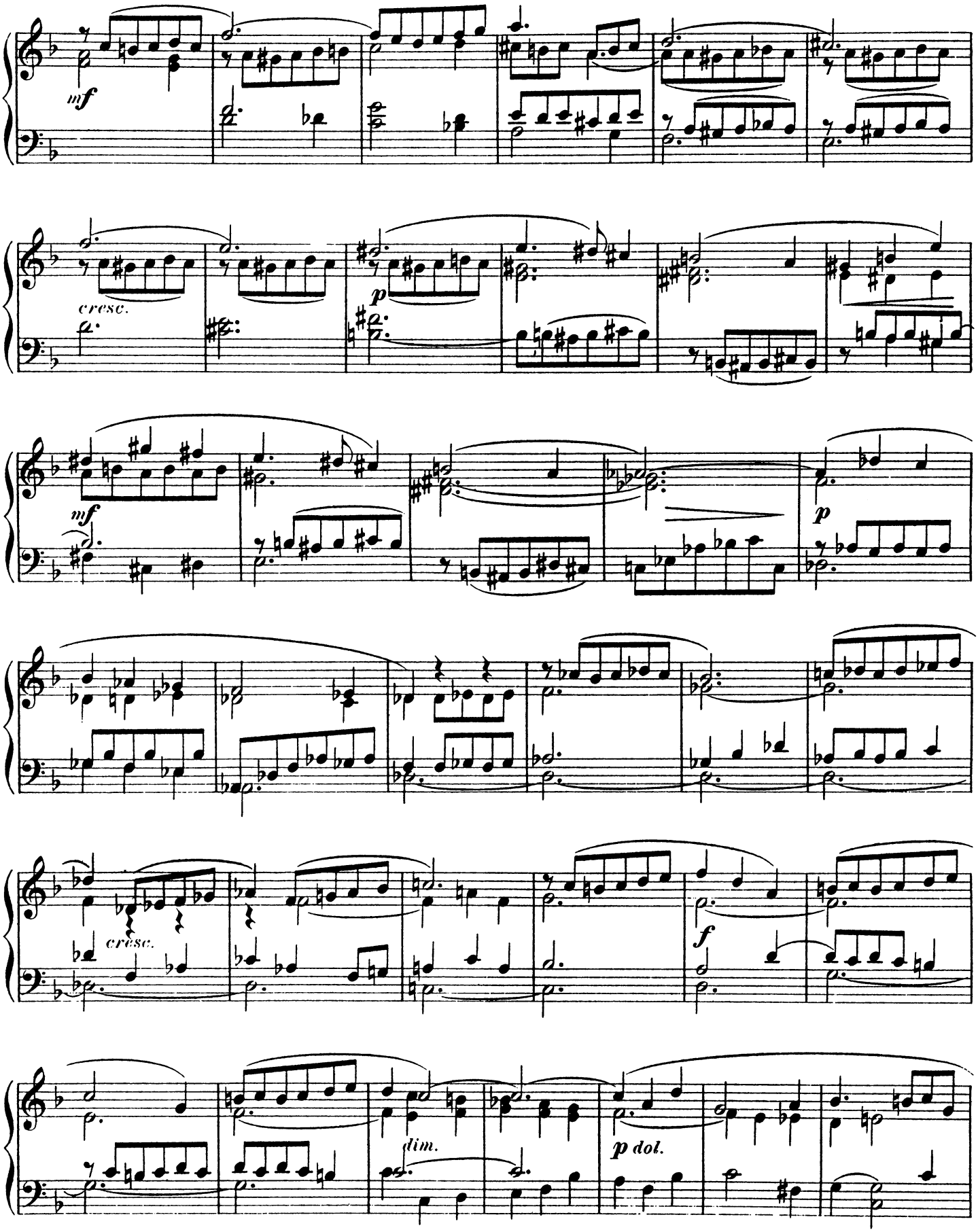
Harmonium.

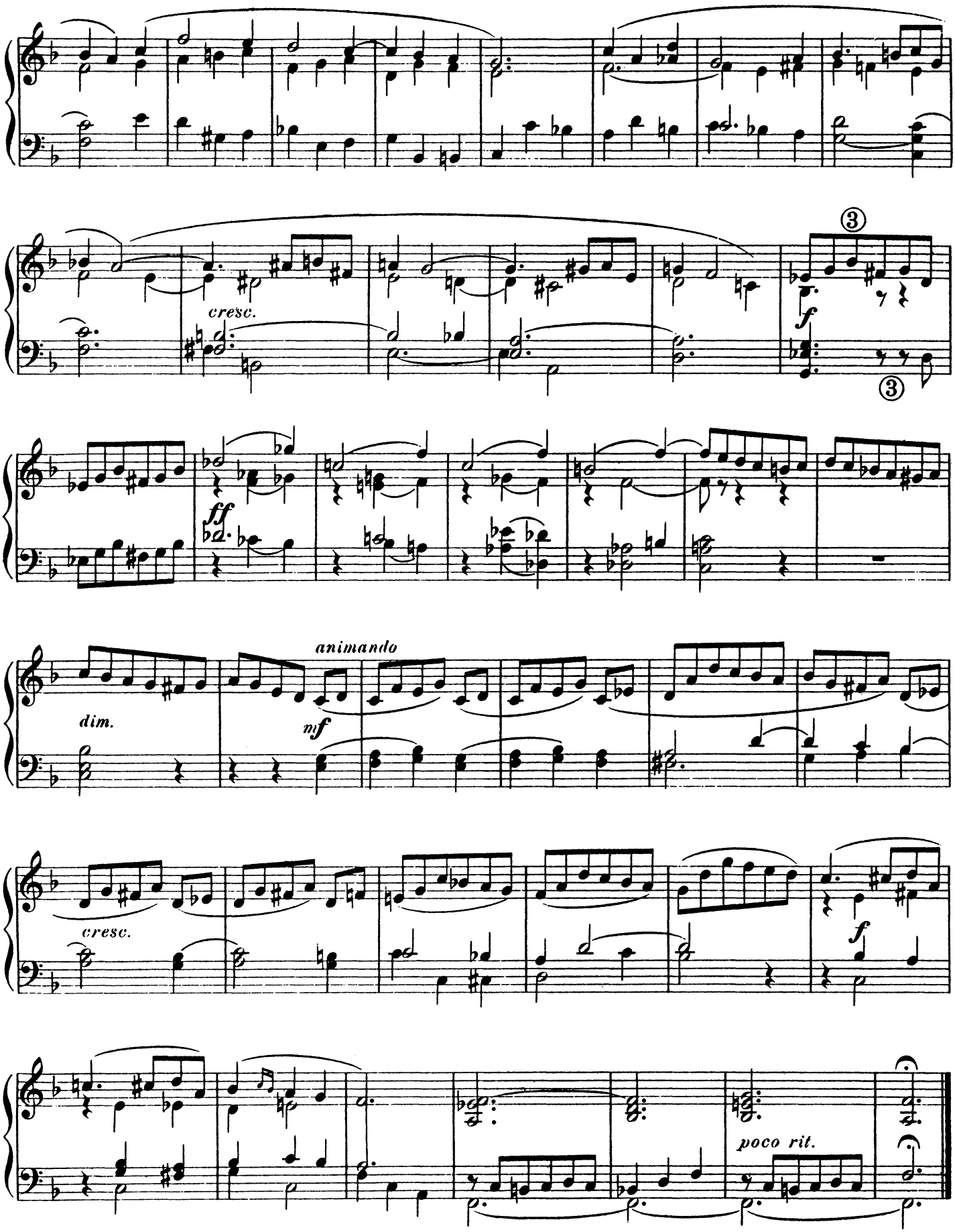


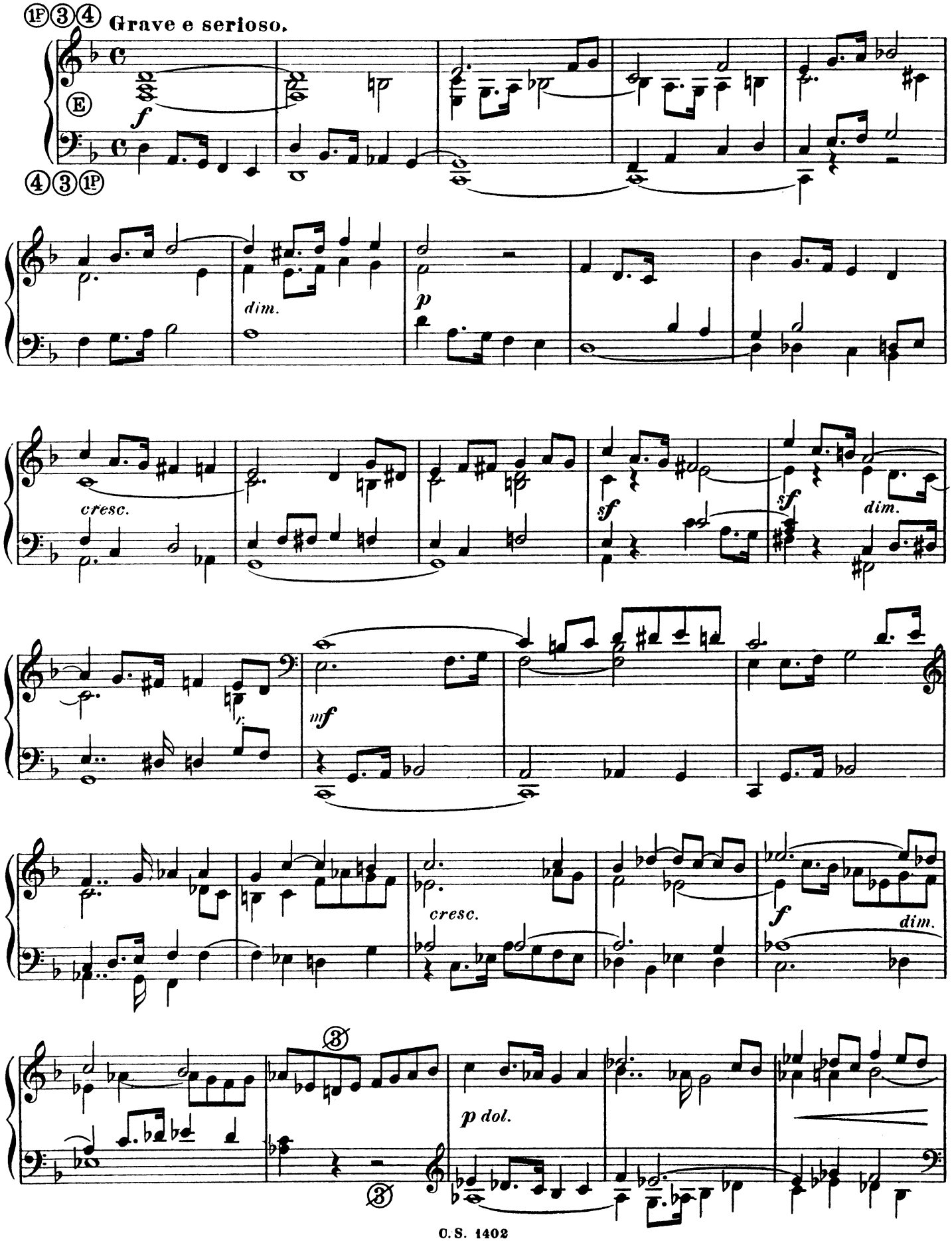
Eigentum für alle Länder, Carl Simon, Musikverlag, Berlin S.W. C.S. 1402

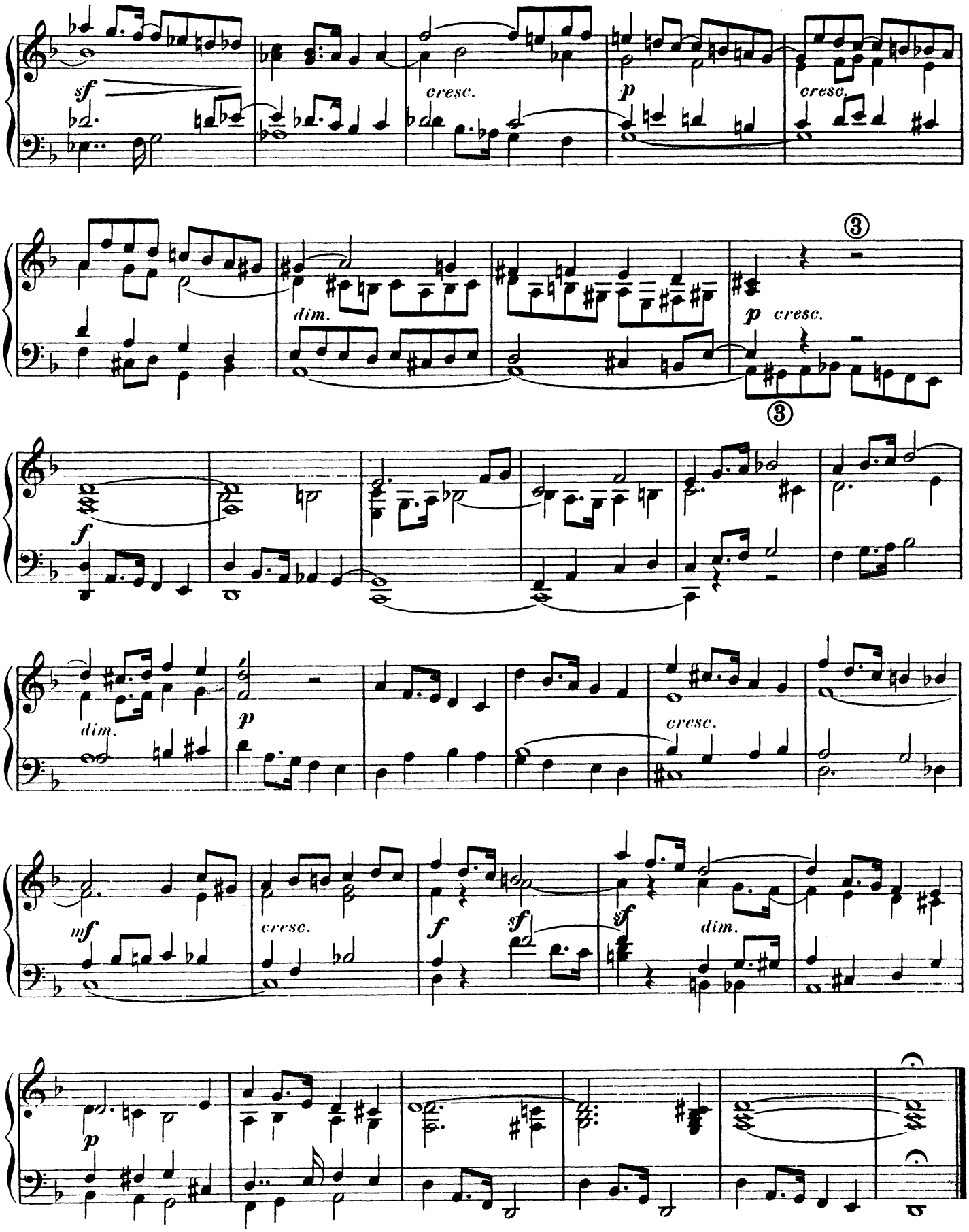
Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig

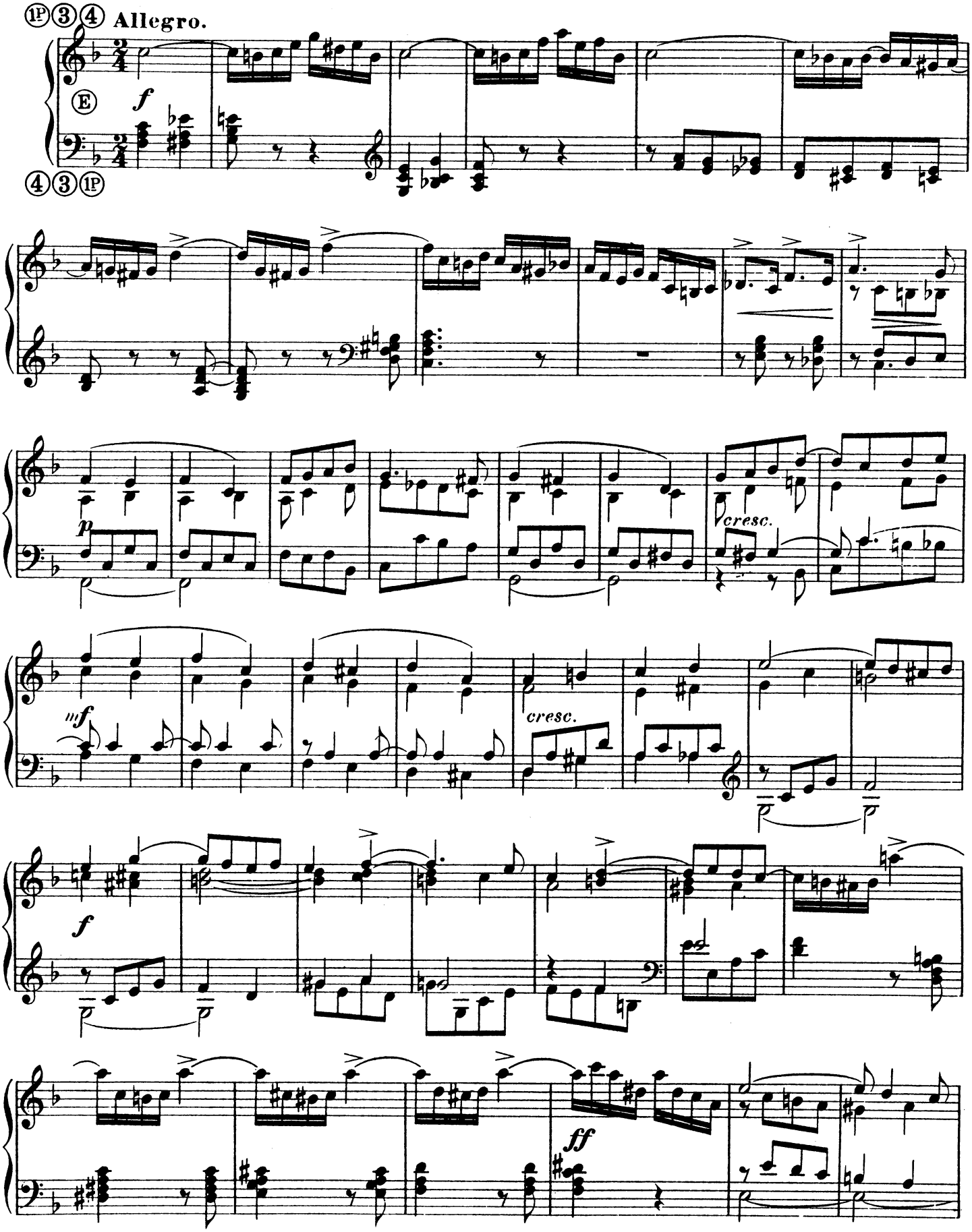

cresc.
f
ff
sf
mf
cresc.
f
dim.


mf
cresc.
p
mf
p
cresc.
f
dim.
p dol.


cresc.
f
ff
animando
dim.
mf
cresc.
f
poco rit.


Grave e serioso.
dim.
cresc.
sf
dim.
mf
cresc.
f
dim.
p dol.


sf
cresc.
p
cresc.
dim.
③
p cresc.
③
f
dim.
p
cresc.
mf
cresc.
f
sf
sf
dim.
p


Allegro.
f
p
cresc.
mf
cresc.
f
ff

Andante.

ritard.

p dol.

Tempo I.

rit.

dim.

p

rit.

dim.

p

cresc.

mf

cresc.

f

ff

8

8

ff

Ein Verzeichnis neuer Harmonium-Kompositionen versendet die Verlagshandlung gratis.
C. S. 1402

Ausgewählte Kompositionen

Elected Compositions

von / *by*

Peter Cornelius

in verschiedenen Bearbeitungen.

in different Arrangements.

Aus den Brautliedern
From the Bridal Songs
mit Harmonium-Begleitung | with Harmonium-accompaniment
eingerichtet von / arranged by **Richard Kursch**

No. 1. **Ein Myrtenreis — A Myrtle-spray**
No. 3. **Vorabend — The last Parting**
No. 4. **Erwachen — Awakening**
No. 5. **Aus dem hohen Lied — From the Song of Songs**

Ausgabe für eine mittlere Stimme.
Edition for a Mezzo-Voice.

netto M. 2.—

Aus den Brautliedern
From the Bridal Songs
No. 1, 3, 4 und 5

DUOS

für **Harmonium** und **Klavier**
for **Harmonium** and **Pianoforte**
übertragen von / transformed by **Richard Kursch**

netto M. 3.—

Drei Weihnachtslieder aus dem **Zyklus Op. 8.**
Der Christbaum — Die Könige — Christkind

für eine **mittlere Stimme** mit **Harmonium**
übertr. von **Aug. Reinhard**

netto M 1.50

Drei Weihnachtslieder aus Op. 8.
Der Christbaum — Die Hirten — Christus, der Kinderfreund

für **Harmonium-Solo**
übertragen von
Aug. Reinhard

netto M 1.20

Eigentum des Verlegers für alle Länder. *Alle Rechte, auch das Aufführungsrecht vorbehalten.*

New York, G. Schirmer.
London, Novello & Cº
Turin, Marcello Capra.

Carl Simon, Musikverlag, Berlin S.W.
Hof-Musikalienhändler Sr. Hoheit des Herzogs von Anhalt.
Markgrafenstrasse 101.

Wien, Anton Goll.
St. Petersburg, Zimmermann.
Zürich, Gebr. Hug & Cº

Auslieferungslager bei F. Volckmar in Leipzig.

C. S. 2920–2936. 3185/86.

Koll. Tit. (Lith.) Nº 400.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, G. m. b. H. Leipzig