

422

Handwritten signature and circular stamp

PARAPHRASEN

VON

Joachim Raff

Oeuvre 18.

II.





Mild wie ein Lufthauch

Lied von Dr. Franz Liszt

PARAPHRASE

für das Piano allein

Joachim Raff

N^o 305

Opus. 18.

II.

Pr. 12 1/2 Sgr.

Eigenthum der Verleger

Cöln & Amsterdam

Jacob Eck & Lefebvre

PARAPHRASE.

Joachim Raff. Oeuvre 18.

N^o II.

Andante.

PIANO. placido.

p dol.

Mild wie ein Lufthauch, ein Lufthauch im Maÿ; Rein wie die

Per le, die Perle im Meer;

Klar wie der Himmel, der Himmel in

crescendo *dolcissimo.*

smorzando

Rom,

so still wie die Mondnacht bist du, bist du.

*) Vollständige Kenntniss des Pedalgebrauches wird vorausgesetzt.

Un poco animato.

rinf.

Kalt wie der Glet . . . scher, der Gletscher der Alp;

Fest wie der Fel . . . sen, der Fels von Granit;

dolcissimo.

poco rit.

Ru . . . hig wies Was . . . ser,

poco agitato e cres.

das Was - ser im See; wie Gott. un'. . . er...

cen 5r

gva... loco. *gva... loco.* *gva... loco.* *gva.....*

gründ lich bist du, un . . . er . . .
do f

gva... loco. *gva.....*

gründ lich bist du!

Quasi Cadenza.

gva..... loco. *rit.* *pp*

con somma esaltazione.

gva. loco. *gva. loco.* *gva. loco. crescen.....* *gva. loco.*

ppp *pp*

Denn aus den Sphae . . ren , den Sphaeren des Lichts; denn aus den Wel . . ten

6. do rinf. *gva. loco.* *gva. loco.* *gva. loco.*

gva.. loco. *sempre piu crescendo*

der Schönheit und Lie . . . be; denn aus den Hö . . . hen,

gva... loco. *gva.. loco.*

den Hö . . . hen des All's; Denn aus den

gva.. loco. *gva. loco.*

Tie . . . fen, den Tie . . fen des Sein's kommst

gva..... loco. *ritenuto e decrescendo.*

sssf

du;

Ritenuto il Tempo.

Dolcissimo, una corda

Deun aus den Sphae...ren, den Sphae..ren des Licht's,

der Schön...heit und Lie.....be kommst ja
cres.....cen.....do

tre corde.

du!
8va.....loco.

perdendosi
pp