

Ю. С. Сахновскому.
G. S. Sachnowsky.

Утро. Morning.

Контральто или Басъ.
Contralto o Basso.

(Original.)

С. Рахманиновъ, Соч. 4 № 2.
S. Rachmaninoff, Op. 4 № 2.

Слова М. Л. Янова.
Words by M. L. Janov.
English Version by Edward Agate.

Moderato. *f* *pp*

Canto. „Люб - лю те - бя!“ Шеп -
„I love thes well!“ So

Piano. *pp* *mf* *ppp*

ну - ла дню за - ря И, не - бо об - хва - тивъ, зар -
speaks the ear - ly dawn, Em - bra - cing all the Heav'n's, and

mf *p*

espress. *mf* *p*

дѣ - лась отъ при - занъ - я, И
glow - ing at its greet - ing. The

dim. *p*

mf *p*

cresc. *f* *p*

солн - ца лучь, при - ро - ду о - за - ря, Съу -
 Youth - ful day, who grants rare gift of light, Is

cresc. *mf*

лыб - кой по - сылалъ ей жгу - чи - я лобзань - я.
 wreathed in smi - ling ra - - diance, breaks to burn - ing kis - - ses.

pp

pp

А день,
 And now

f *mf* *pp*

какъ - бы е - ще не до - вѣ - ря - я, О - су - щест -
 he scoops the phan - tom of his dream - - ing, A bride so

ppp

в ле - ні - ю сво - ихъ за - вѣт - ныхъ грезъ, *p* *ritard.*
long de - sired, yet wor - shipped all in vain, He gent - ly

mf на зем - лю, *mf*
sinks to earth and

съ у - лыб - кой у - ти - ра - я Блес -
dries the dia - mond dew - drops That

тѣв - ши - е во - кругъ ря - ды ал - маз - ныхъ слезъ... *rit.*
fall as tears from heav'n and glis - ten as they lie...

p *mf* *pp*