

Sergei Rachmaninoff
Piano Concerto No. 1 in F# Minor, Op. 1

Tromba I.

I.
in **B**
Vivace.

4 *rit.* 1 *marcato*

2 *sf* 1 *f* 3

2 *sf* 2 *Moderato.* 12 3 3 *rit...*

Vivace. Scherzando. 4 6

5 *poco sforg.* *pp cresc.*

5 *rit. atempo meno mosso rit.* 6 *Poco meno mosso*

6 1 9

7 *N.I. Solo* 6 1 9

1 2 3 4 7

4 *rit. Vivace (♩=♩) Doppio movimento.* 8

f cresc. ff marcato

9 5

dim. p sf

rit. a tempo 4 11 5 *p poco marc. mf dim. p*

2 5

12 4 *mf dim mf cresc. ff*

13 *Breit.* *rit.. 2....*

ff

Tromba I.

2

14 Moderato. (♩=♩). rit. a tempo 3 rit. a tempo 4 ritard.

16 Poco più mosso. 17 Moderato poco a poco accel. al tempo vivace 18 *f*.i.

19 5 20 rit. Moderato. 21 *Vivace. Scherzando*

22 3 23 meno mosso. 24 *Allegro.* 4 rit. 25 *f*.i. a tempo

26 a tempo *Vivace. Doppio movimento. (♩=♩). Viol. I.*

Ca...denz. 4/4 *Maestoso. Piano.*

27 *Vivace.* 3 6

28 3 1 accel. *sff*

mf

46 47 48 49 50 51 52 53

attacca subito senza fermata

II.

in B.

Andante.

29 4 4 17 30 8 31 Corno I Solo

32 Solo

33 3 rit. a tempo 3 rit. ... a tempo (non allegro). 4

dim. 3 1 4 Klar. I.

35 2 36 5 37 1 poco a poco rit.

pp 2 1

III.

in A

Allegro vivace.

38 ff

39 f

40 f

41 3 1 2 42 rit.

43 8 Allegro 44 f

45 ff

poco meno mosso. rit.

2 2

Tromba I.

4

Andante ma non troppo. (♩ = ♩) 46 8 47 3 rit. a tempo rit. ... 48 a tempo rit. *Tr. Solo*

49 *a tempo* *Tempo I. (Allegro vivace).* *Viol. I.* *ff*

50 *ff*

51 3 52 1 *f*

f 53 8 54 4 *p* *solo* *rit.*

Allegro ma non tanto. 55 3 rit. ... *a tempo* 56 3 *rit. ...* 57 *pp* *Tr. Solo*

58 *poco a poco accel. al tempo vivace.* *mf* *cresc.*

59 *mf* *cresc.*

Allegro vivace. 60 *f* *ff*

61 *mf* *f* *fff* *ff*

ff

Sergei Rachmaninoff
Piano Concerto No. 1 in F# Minor, Op. 1

Tromba II.

in B
Vivace.

I.

4 *rit.* 1 *a tempo*

2 *sff* 1 4 *sff*

2 *Moderato.* 12 3 *rit. Vivace. Scherzando.* 4 *fl. 2.*

6 7

fl. 1. 5 *rit. a tempo meno mosso.* 6

6 *fl. 1. Solo* 7 *rit.* 9 1 2

1 9 *Poco meno mosso.* 7 *fl. 1. Solo* 6

3 4 1 4 *rit. Vivace (♩=♩) Doppio movimento.* *f*

8

cresc. *ff marcato*

9 5 *rit. 2.* 10 *a tempo* 8

dim. *p* *sf*

11 *Ob. I. Solo* 1 2 3 4 5 *p* *mf dim.*

12 4 13

p *mf* *cresc.* *ff*

Breit. *ff* *rit.* 2

Tromba I.

2

14 Moderato. (♩=♩) rit. a tempo 3 rit. a tempo 13 4 ritard.

16 Poco più mosso. 17 Moderato. poco a poco accel. al tempo vivace. 18 6 Vivace. fr. I.

19 5 20 rit. Moderato. 21 Vivace. Scherzando. fr. I.

22 fr. I. Solo 2 fr. I. Solo 8 6 meno mosso

23 2 rit. Allegro. 24 4 rit.

25 fr. I. a tempo

Vivace. Doppio movimento (♩=♩) rit. ... cresc.

26 a tempo

Ca - denz. 4/4 Piano. Maestoso.

45 46

47 48 49 50

51 52 rit. ... Vivace. fr. I. 3

53 attacca subito senza fermata.

27 6 28 3 1 accel. 1 sff

II. tacet.

Tromba I.

III.

in *A* Allegro vivace.

ff

ff

38

1

1

1

f

3

39

f

6

40

10

41

3

1

2

42

rit. Allegro.

43

8

44

4

5

45

ff

Poco meno mosso.

2

46

rit. Andante ma non troppo

8

47

3

rit..

2

4

48

a tempo

7

rit.

a tempo

7

rit.

1

1

49

a tempo

2

1

2

3

4

5

6

7

4

12/8

8

Rachmaninoff — Piano Concerto No. 1

Tromba I.

4

Tempo I. (Allegro vivace).

Viol. I. *ff*

50

51 3

52 1

53 2 *Viol. I.*

54 Solo *p*

55 *rit. Allegro ma non tanto. 3 rit. a tempo*

56 3 *Viol. I. & II. *pp**

57 *Vi. I. & II. *pp**

58 *poro a poro accel. al tempo - Vivace.*

59 *Tr. I.*

60 *Allegro vivace.*

61 *mf f sff*

ff

ff