

QUINTETTE

POUR PIANO, 2 VIOLONS, ALTO ET VIOLONCELLE.

Alto.

JEAN HURÉ.

Allegro quasi pastorella.

2^e Viol.

p

rit. *a tempo*

più f *fp* *cresc. molto* *ff* *ff*

mf *cresc. molto* *2 animato*

Giocoso ed animato.

ff

ff *cresc. molto* *pizz.*

f assai

arco *molto* *molto marcato*

4 *tr* *tr* *pizz.* *rit.* *tempo calme* *arco* *mp*

arco *mettez la sourdine* *5*

pizz. *arco* *ôtez vite la sourdine* *a piacere* *rit.* *2*

ppp *1* *p*

Alto.

6 *p espr.* *sans presser* *mettez la sourdine* 7 *pp* 3 3 3 3

3 3 3 3 *pizz.* *sempre pizz. rit. un poco*

a tempo *ôtez la sourdine* 8 *a tempo* *pizz.* 5 *ppp*

suivez le 1^{er} Violon *a tempo* *accelerando poco a poco* *arco* *tr* 3 3

6 9 3 3 3 3 *f*

fff *dim.* *mf*

10 *tr* *tr* *tr* *cresc.* *f* 3 3 3 3

3 3 3 3 *fff*

3 3 3 3 11 *pizz.* *arco* *ff*

12 *mf*

f

13 *a tempo*
arco

fp *pizz.* *rit. mp*

mettez la **14** *Più lento.*
sourdine *pizz.*

ppp

15
senza
sourdine

pp

pp

16 *pizz.*
pp

continuez les mêmes notes et le même rythme.—

continuez continuez

continuez continuez continuez continuez

continuez continuez continuez continuez

17 arco

pp

18 Allegro.
ppp arco

Vell.

19

ppp

Alto.

murmurando
ff *pp*

20

cresc. molto

21

ff

22

23

fff *f dim. molto* *p* *ppp* *p calmato*

24

murmurando

3 pizz.

arco

25 court

rit.

p

mp

prenez la sourdine

1

26

4

otez la sourdine

espressivo

3

pp

27 a tempo

espressivo

3

suivez

2

en dehors

28

6 pizz.

6

6 rit.

arco

ppp

molto mf

29 Allegro.

silence

3

fp

fp

fp

fp

mp cresc. molto

fff

30

fff

fff

fff

mp cresc. molto

fff

6

6

6

6

1

31

fff

pizz. arco

fff

32

cresce sempre

rit. poco a poco

molto > pp

cresc.

cresc.

decresc.

33

rit.

rit. a tempo

arco rit.

cresc.

34

en dehors

molto > p dim.

35

a tempo
Sourdine
6 ppp

36

otez la
sourdine

1

ffp > pp

37

murmurando

38

39

40

41

42

43

Furioso.

44

45 *piu lento ad lib.*

ppp

cantabile

ôtez la **46**
sourdine

ppp *dim.*

ppp *rit. Piano.*

47 Postludio. (Andante.)

pp tranquillo

48

cresc. *molto decresc.*

49

ppp *marcato*

50 Più lento.

p subito *molto cantando*

ppp