114391

Ausgewählte Horn-Quartette

herausgegeben von

FR. GUMBERT.

Cloud Shelf
M
455
G97
Vol. 2

ZWEITES HEFT.

Corno I° Corno II^do Corno III° Corno IV°

Verlag von C. Merseburger in Leipzig.

Preis jeder Hornstimme 1 M 20 Pf.

In demselben Verlage ist erschienen:

C. Kopprasch, 60 ausgewählte Etuden *für Waldhorn. 2 Hefte à 1 M. 50 Pf.*

C. Th. Henning, instructive Duos *für 2 Hörner. 2 M. 25 Pf.*

Fr. Gumbert, Solobuch für Horn. *Eine Sammlung der wichtigsten Hornstellen a. Symphonien, Ouverturen u. Opern. 7 Hefte à 2 M. 25 Pf.*

Rich. Hofmann, Praktische Hornschule *mit Grifftabelle für das Ventilhorn. 2 M. 25 Pf.*

INHALT.

HEFT II.

Pag:

Nº 1. Choral. Herr wie du willst,so schick's. .... 1.
Nº 2. Choral. Seelenbräutigam. ..... 1.
Nº 3. Choral. Wachet auf, ruft uns die Stimme. .. 2.
Nº 4. Choral. Ein' feste Burg ist unser Gott. ..... 2.
Nº 5. Die Forelle, comp. Fr. Schubert. ..... 3.
Nº 6. Lützow's wilde Jagd. C. M. v. Weber. ..... 4.
Nº 7. Lied. Das Bild der Rose. J. Reichardt. ..... 4.
Nº 8. Lied. Die Wacht am Rhein. C. Wilhelm. ..... 5.
Nº 9. Lied. Ihr Blick. C. Laukau. ..... 6.
Nº 10. Abendständchen. A. Heynke. ..... 7.
Nº 11. Waldlied. C. Reinecke. ..... 8.
Nº 12. Zur Nacht. C. Reinecke. ..... 8.
Nº 13. Die Ehre Gottes in der Natur. L. van Beethoven. 9.
Nº 14. Lied. Des Jahres letzte Stunde. Schulz. ....10.
Nº 15. Motette. Gott ist die Liebe. D. H. Engel. ....10.
Nº 16. Ständchen. H. T. Petschke. ..... 11.
Nº 17. Die Nacht. Fr. Schubert. ..... 12.

Pag:

Nº 18. Jägerchor a. d. Op: Der Freischütz. C. M. v. Weber. 13.
Nº 19. Ständchen aus Cosi fan tutte. W. A. Mozart. 14.
Nº 20. Romanze. C. D. Lorenz. ..... 15.
Nº 21. Recit. et Adagio. A. Hänsel. ..... 16.
Nº 22. Quartett. C. D. Lorenz. ..... 18.
Nº 23. Jägermarsch. C. D. Lorenz. ..... 20.
Nº 24. Lied. Wie sie so sanft ruh'n. Benecken. ..... 21.
Nº 25. Lied. Vor Jena. W. Stade. ..... 22.
Nº 26. Lied. Was ist des Deutschen Vaterl. G. Reichardt. 22.
Nº 27. Volkslied. Wohl auf noch getrunken. ..... 24.
Nº 28. Walzer. Mein Herzblättchen. J. G. Hauschild. 24.
Nº 29. Veroni-Polonaise. J. G. Hauschild. ..... 26.
Nº 30. Trompeter-Galopp z. Aufbruch. J. G. Hauschild. 28.
Nº 31. Eugen-Marsch. J. G. Hauschild. ..... 29.
Nº 32. Erwärmungs-Galopp. A. Lindner. ..... 30.
Nº 33. Astloch-Polka. A. Lindner. ..... 32.

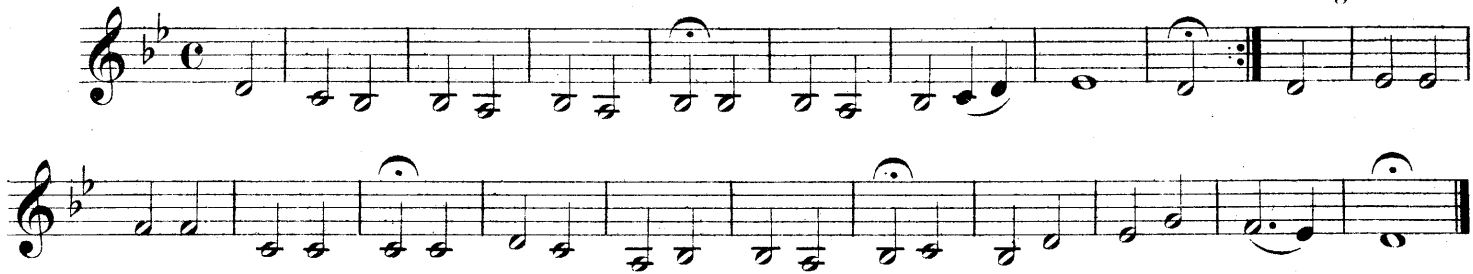
Ausgewählte Horn-Quartette,

herausgegeben von **FR. GUMBERT.**

Corno III.

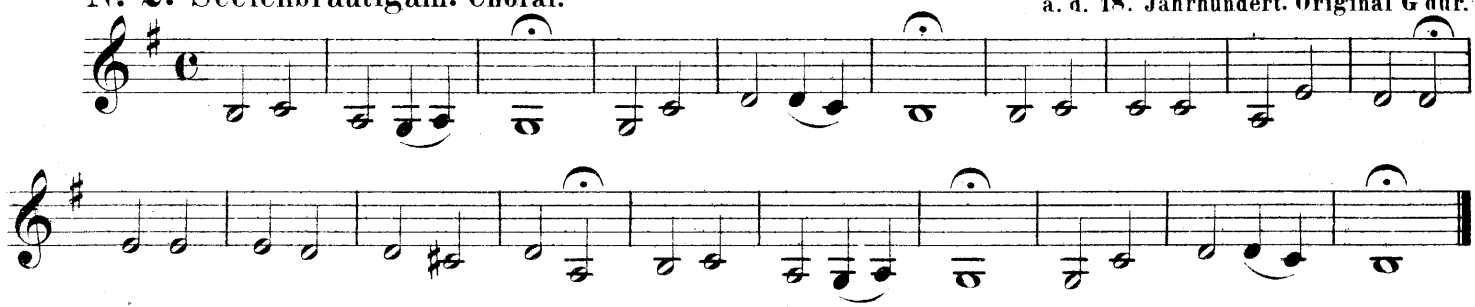
N° 1. Herr wie du willst so schick's mit mir. Choral.

Becker, I. Theil.
a. d. 17. Jahrhundert. Original A dur.



N° 2. Seelenbräutigam. Choral.

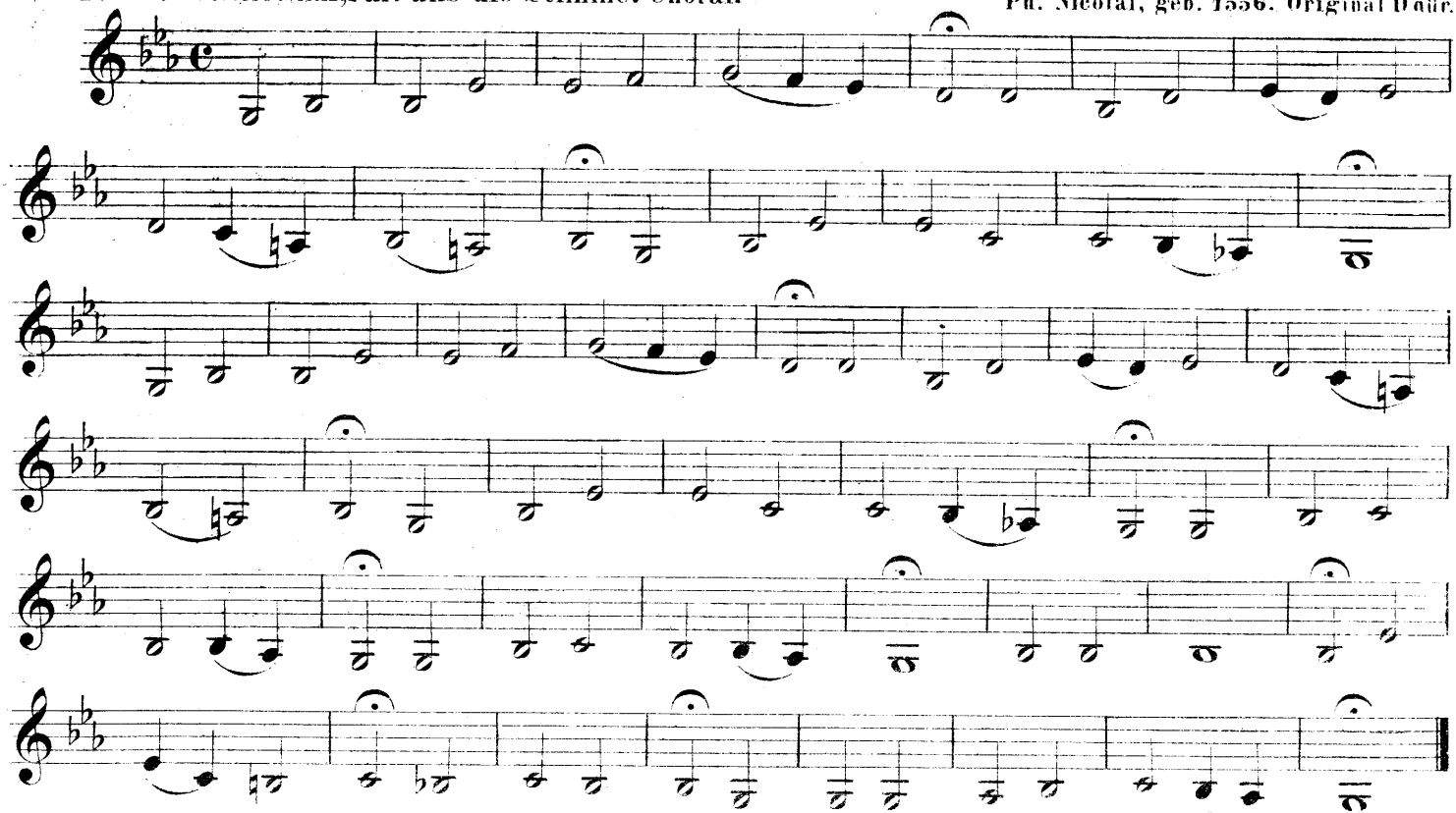
a. d. 18. Jahrhundert. Original G dur.



Corno III.

N° 3. Wachet auf, ruft uns die Stimme. Choral.

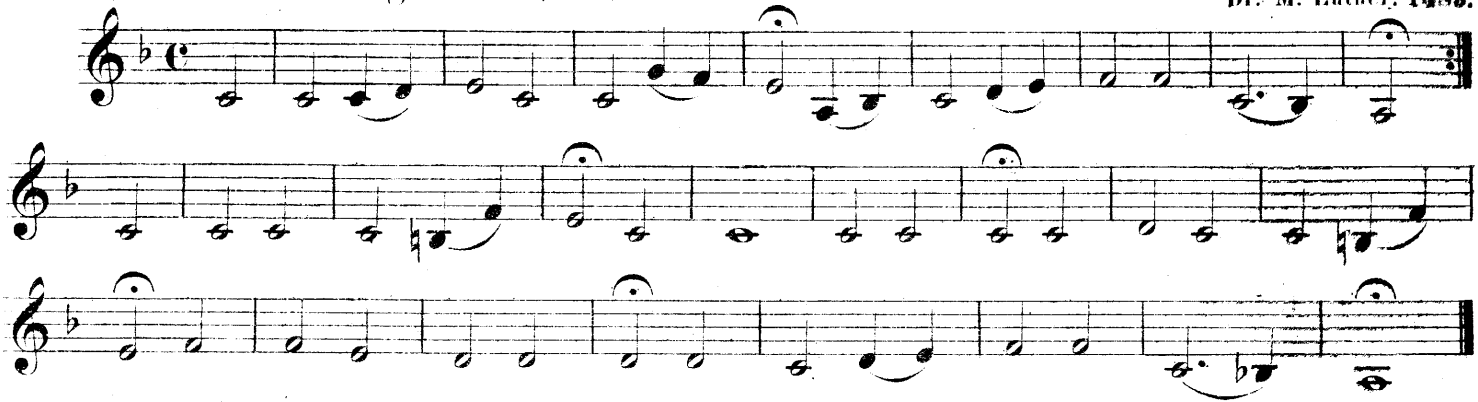
Ph. Nicolai, geb. 1556. Original D dur.



Corno III.

N°. 4. Ein' feste Burg ist unser Gott. Choral.

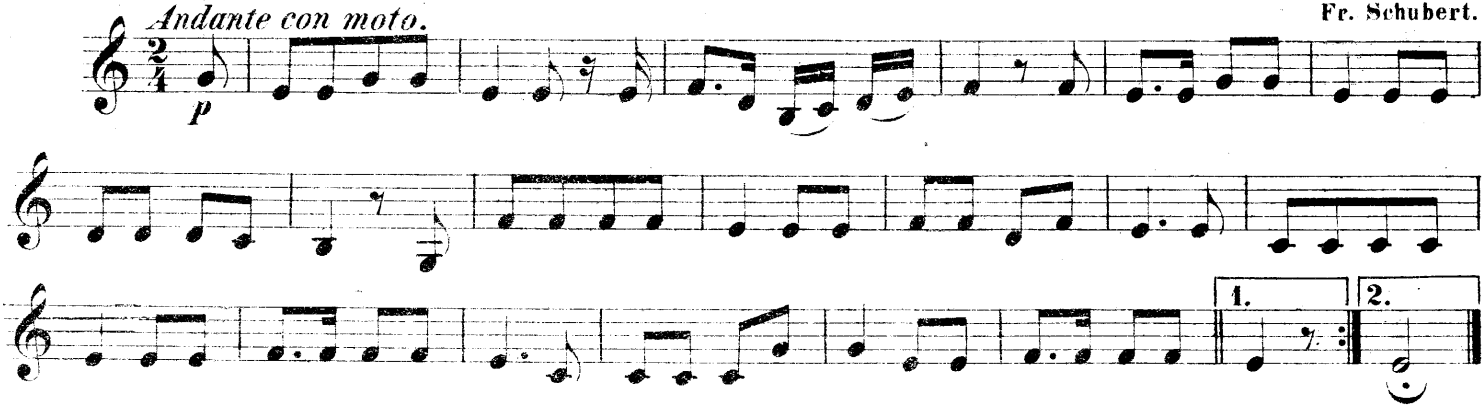
Becker, I. Theil.
Dr. M. Luther. 1483.



N°. 5. Die Forelle. In einem Bächlein.

Fr. Schubert.

Andante con moto.

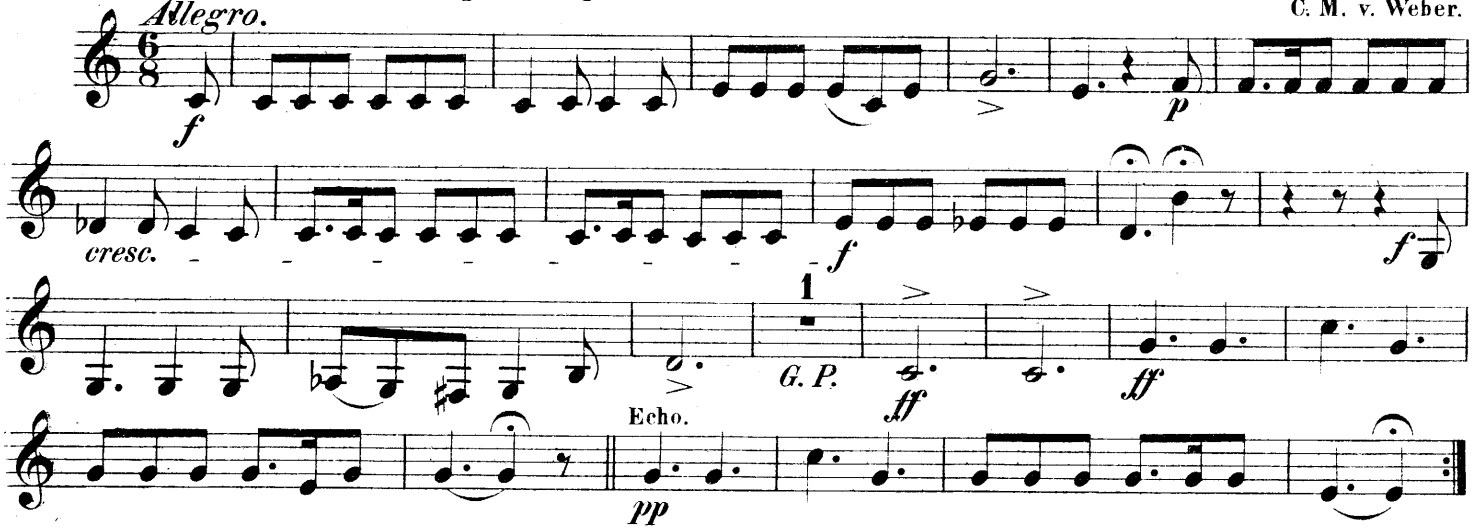


//

Corno III.

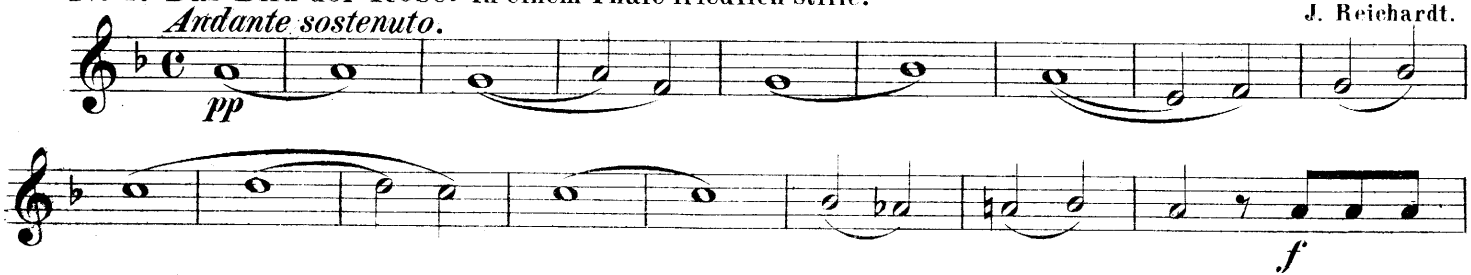
Nº 6. Lützow's wilde Jagd. Was glänzt dort vom Walde.

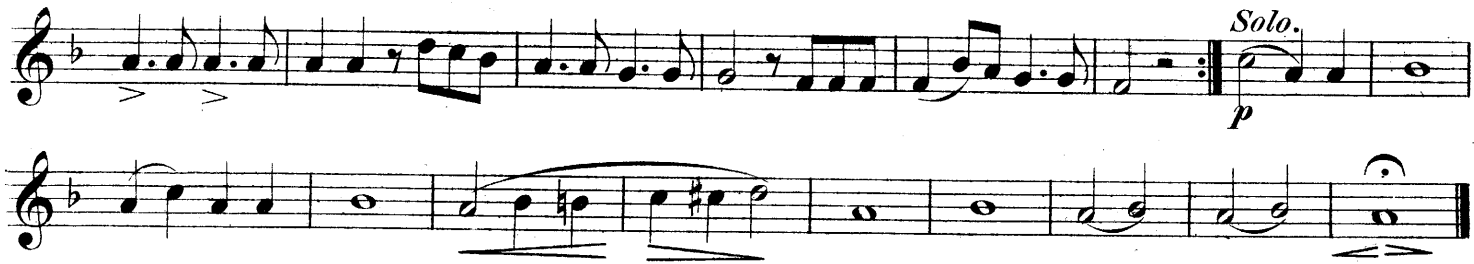
C. M. v. Weber.



Nº 7. Das Bild der Rose. In einem Thale friedlich stille.

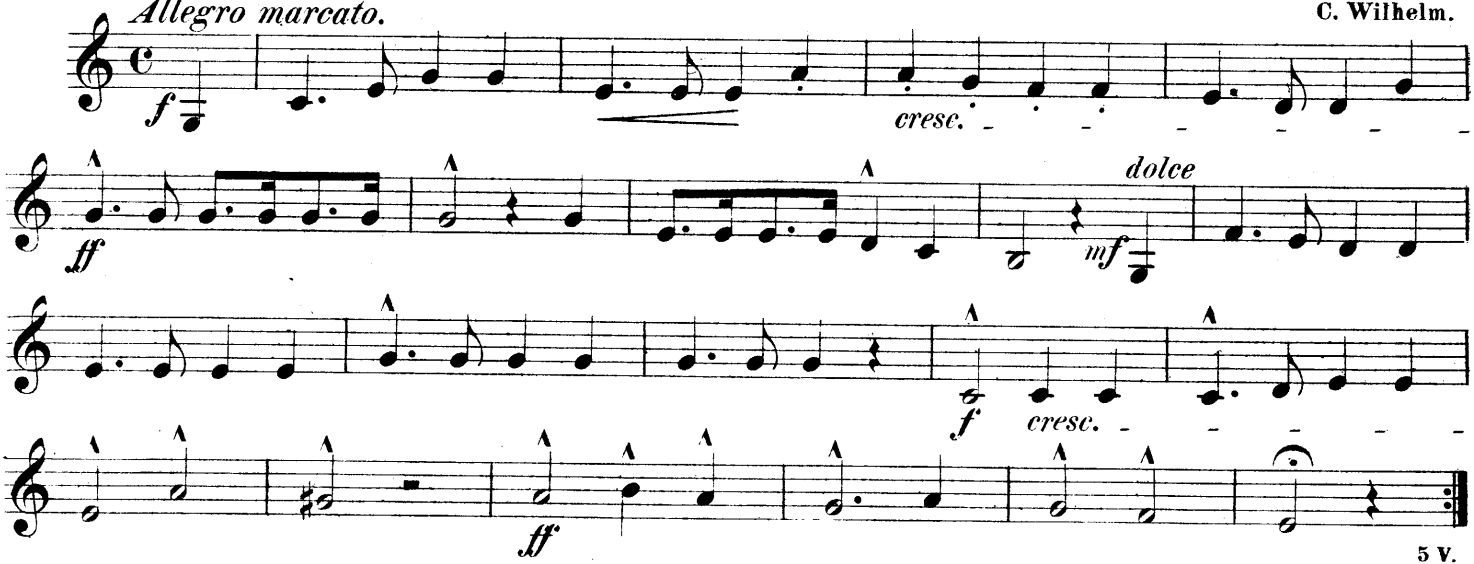
J. Reichardt.





Nº 8. Die Wacht am Rhein. Es braust ein Ruf.

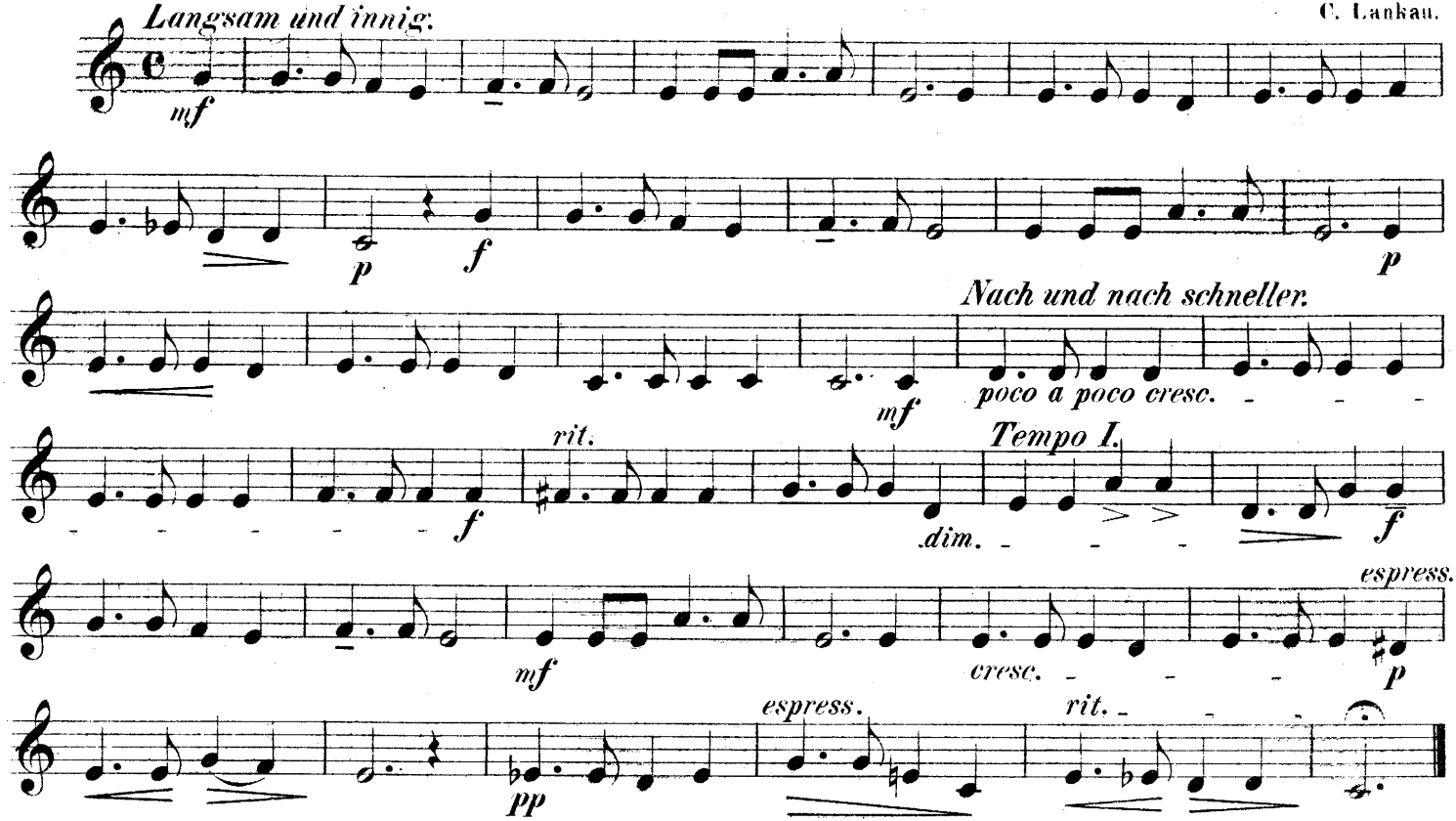
C. Wilhelm.



Corno III.

№ 9. Ihr Blick. Lied.

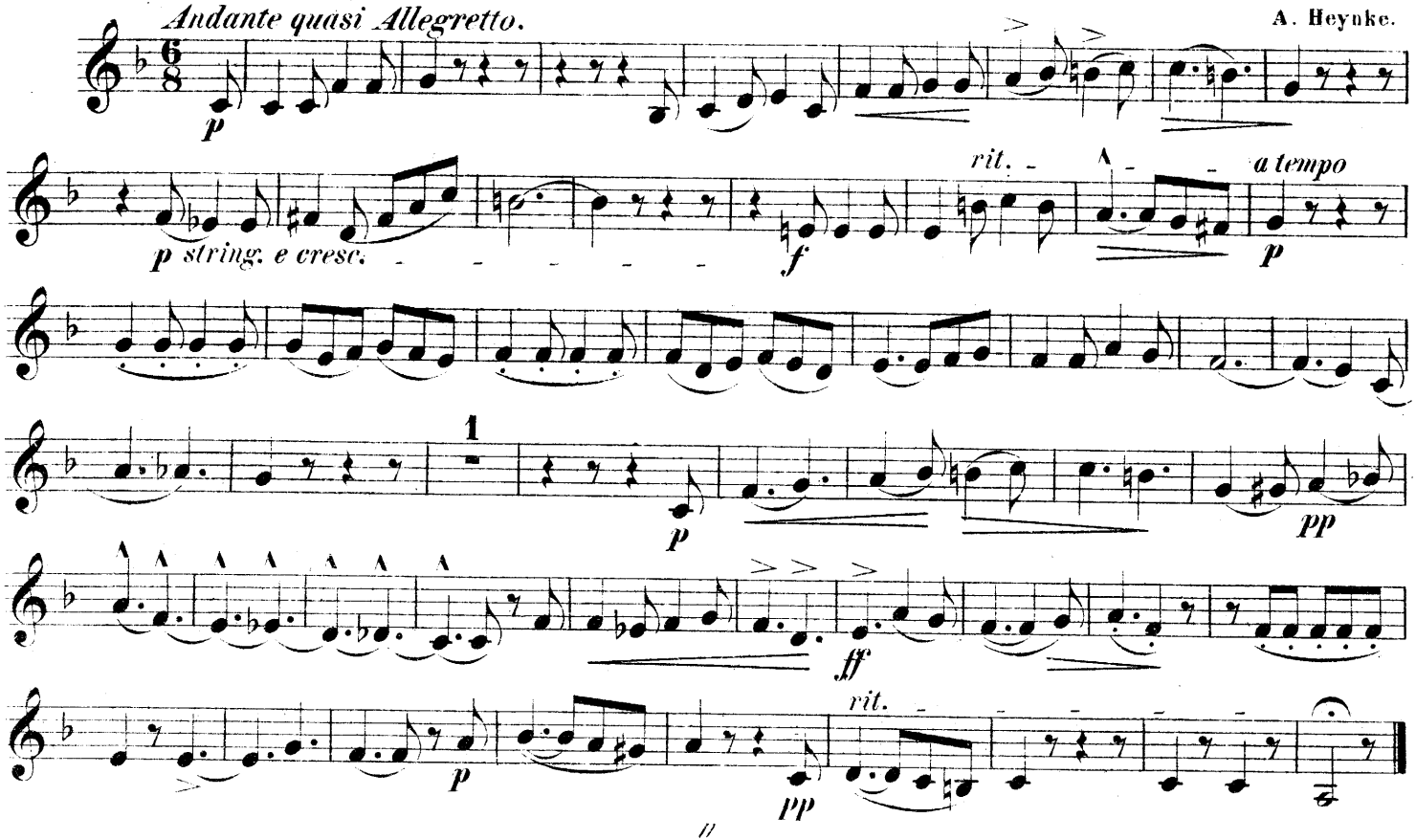
C. Lankau.



Nº 10. Abendständchen.

Andante quasi Allegretto.

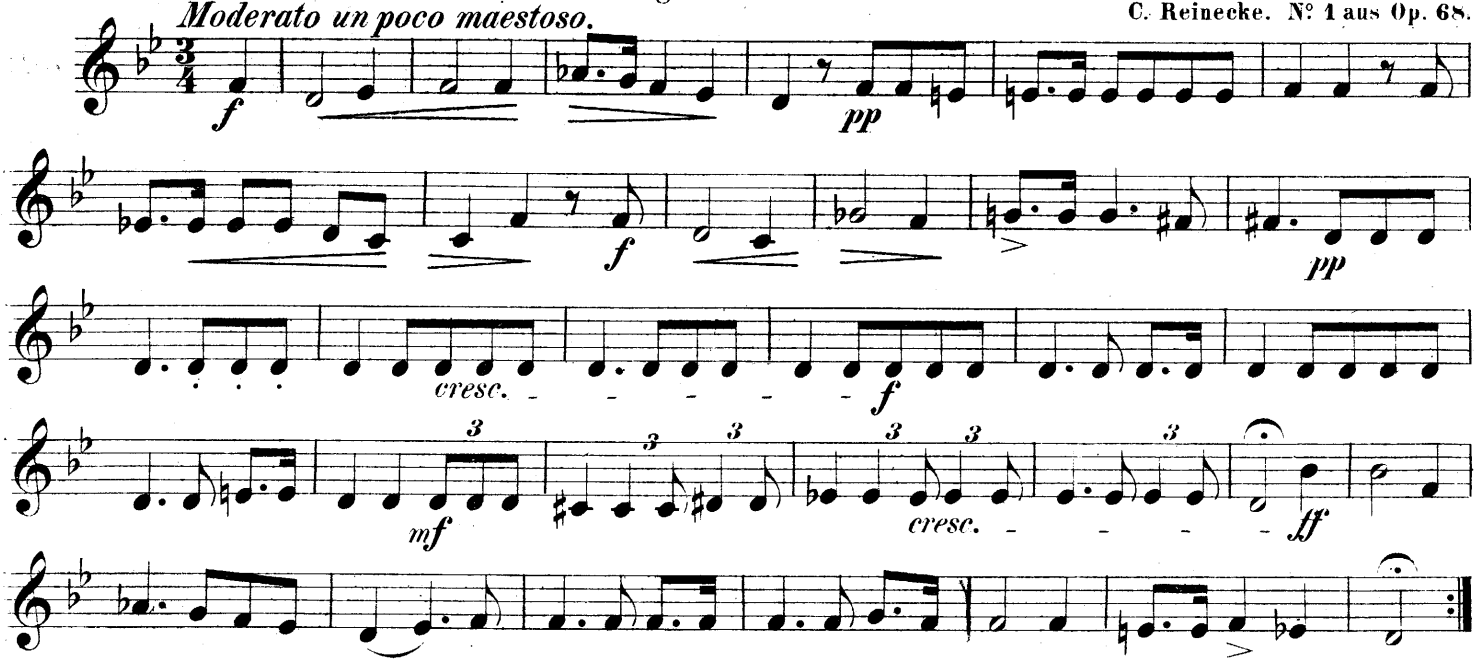
A. Heynke.



Corno III.

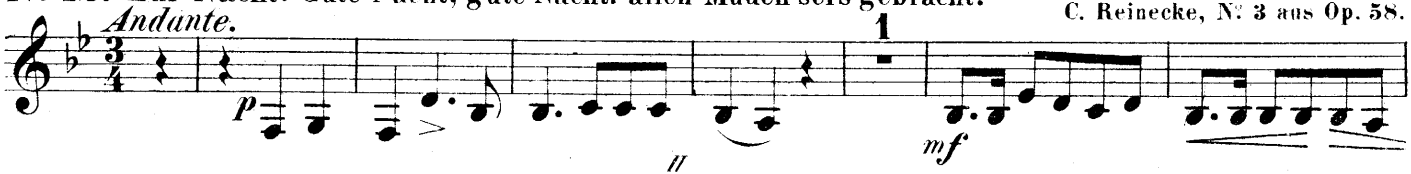
Nº 11. Waldlied. O Wald! o Wald wie ewig schön bist du!

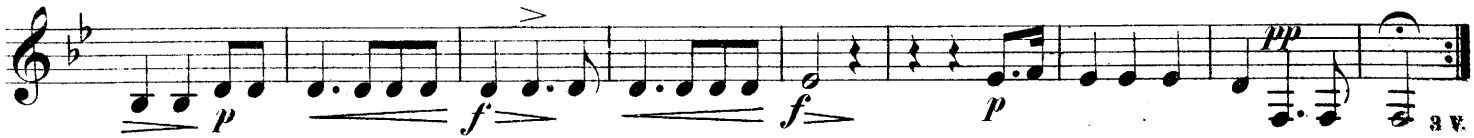
C. Reinecke. Nº 1 aus Op. 68.



Nº 12. Zur Nacht. Gute Nacht, gute Nacht! allen Müden sei's gebracht.

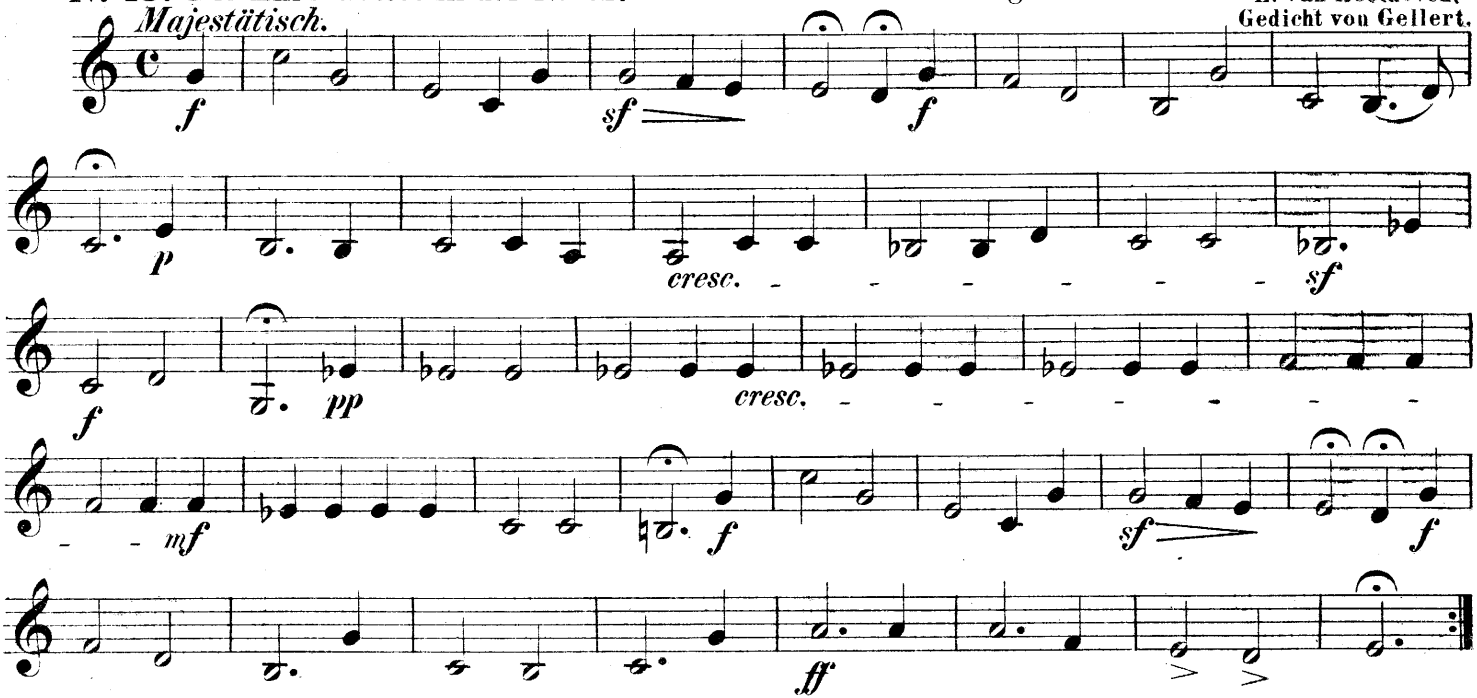
C. Reinecke, Nº 3 aus Op. 58.





№ 13. Die Ehre Gottes in der Natur. Die Himmel rühmen des Ewigen Ehre.

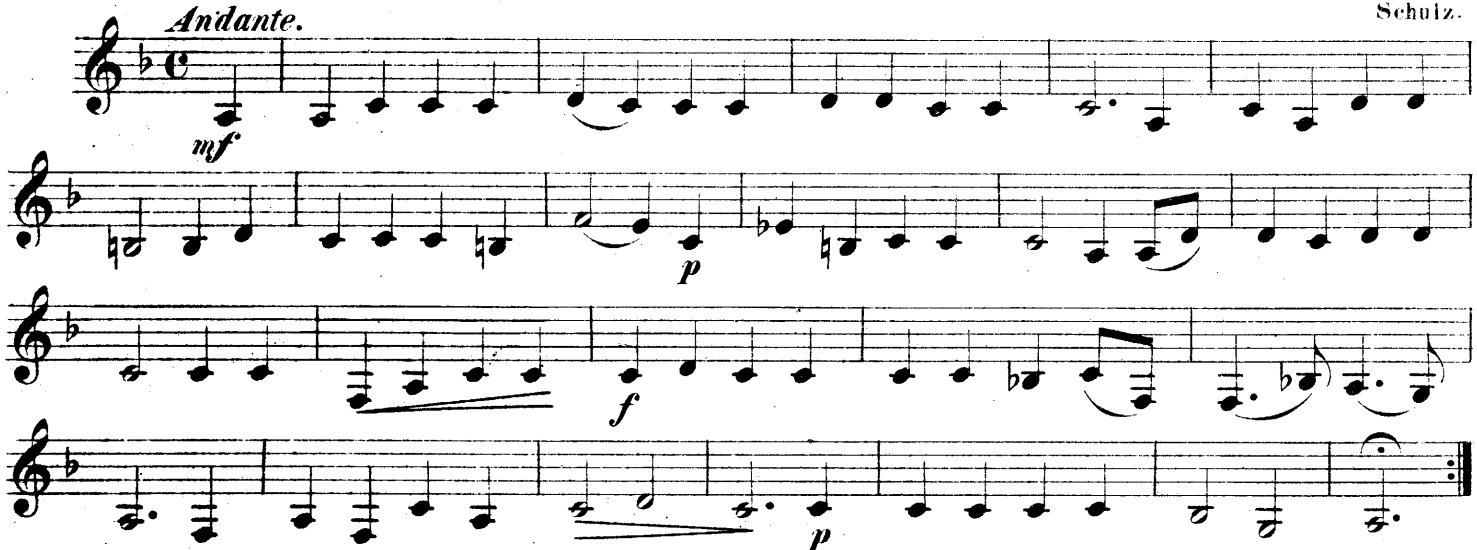
L. van Beethoven.
Gedicht von Gellert.



Corno III.

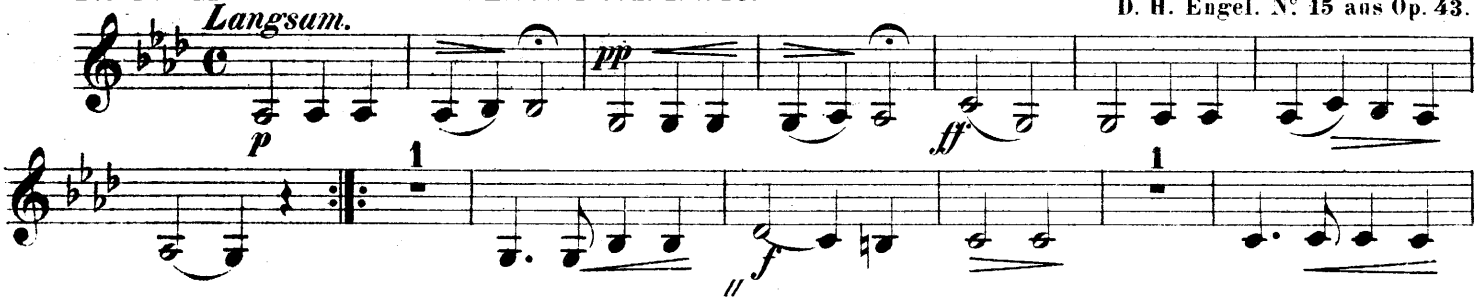
№ 14. Des Jahres letzte Stunde.

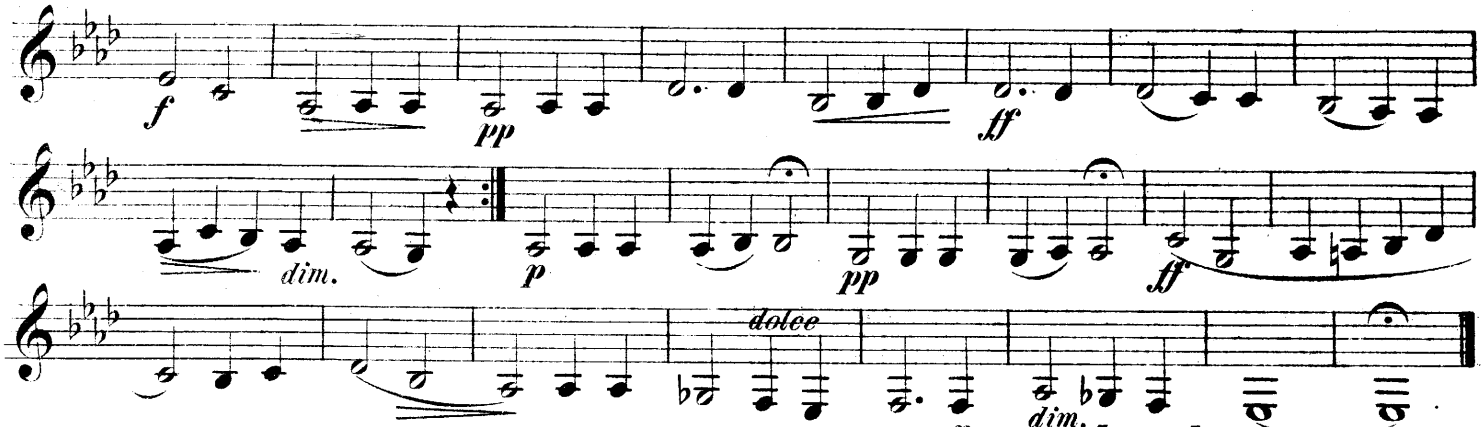
Schulz.



№ 15. Motette. Gott ist die Liebe. 1. Joh. 4. V. 16.

D. H. Engel. № 15 aus Op. 43.

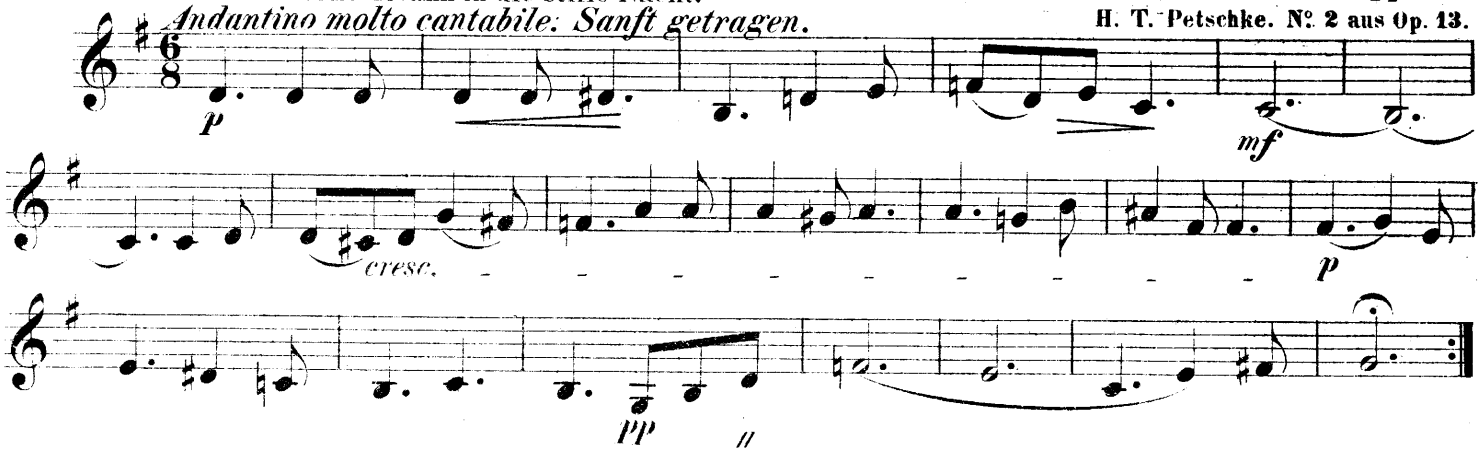




№ 16. Ständchen. Komm in die stille Nacht.

Andantino molto cantabile. Sanft getragen.

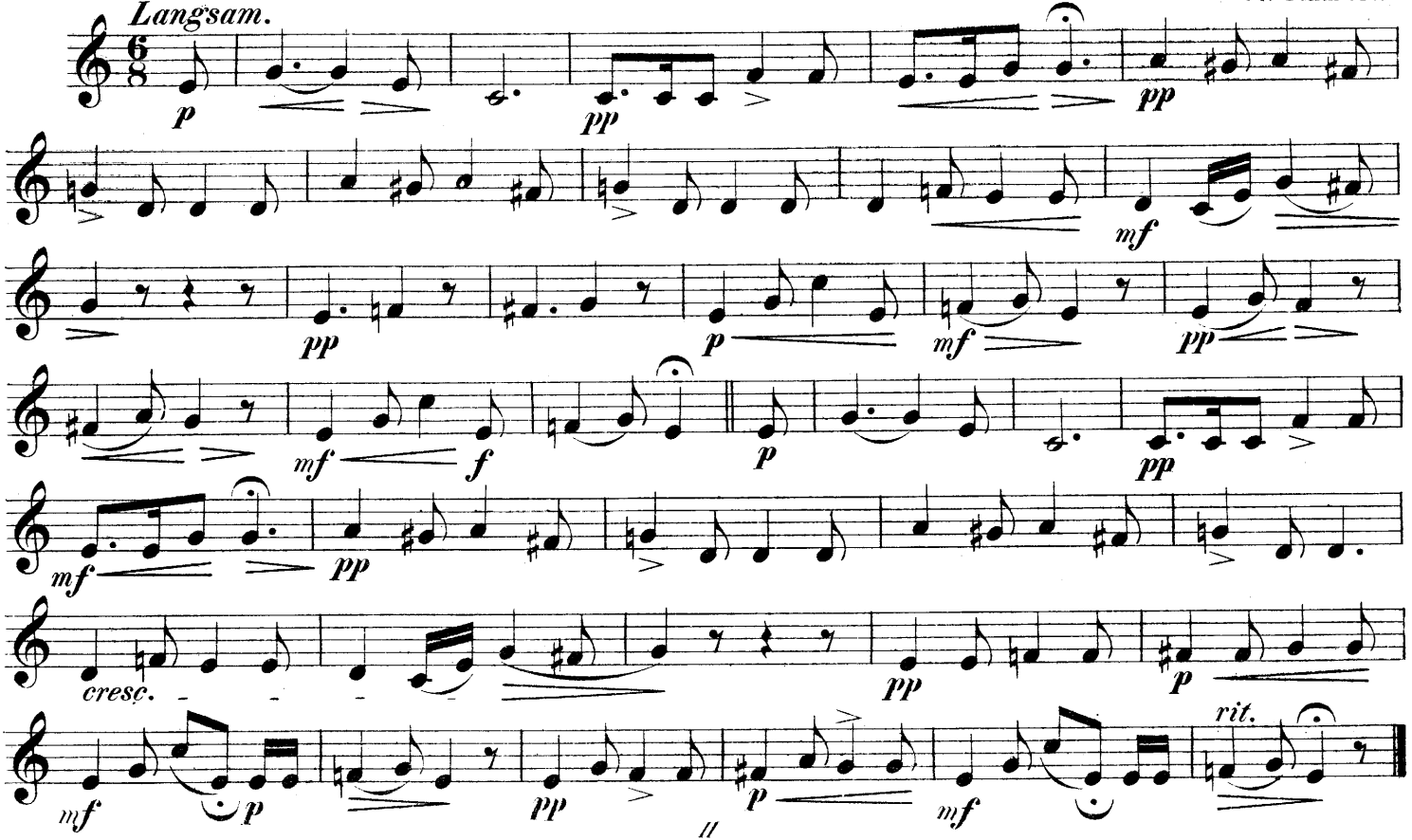
H. T. Petschke. № 2 aus Op. 13.



Corno III.

Nº 17. Die Nacht. Wie schön bist du, freundliche Stille.

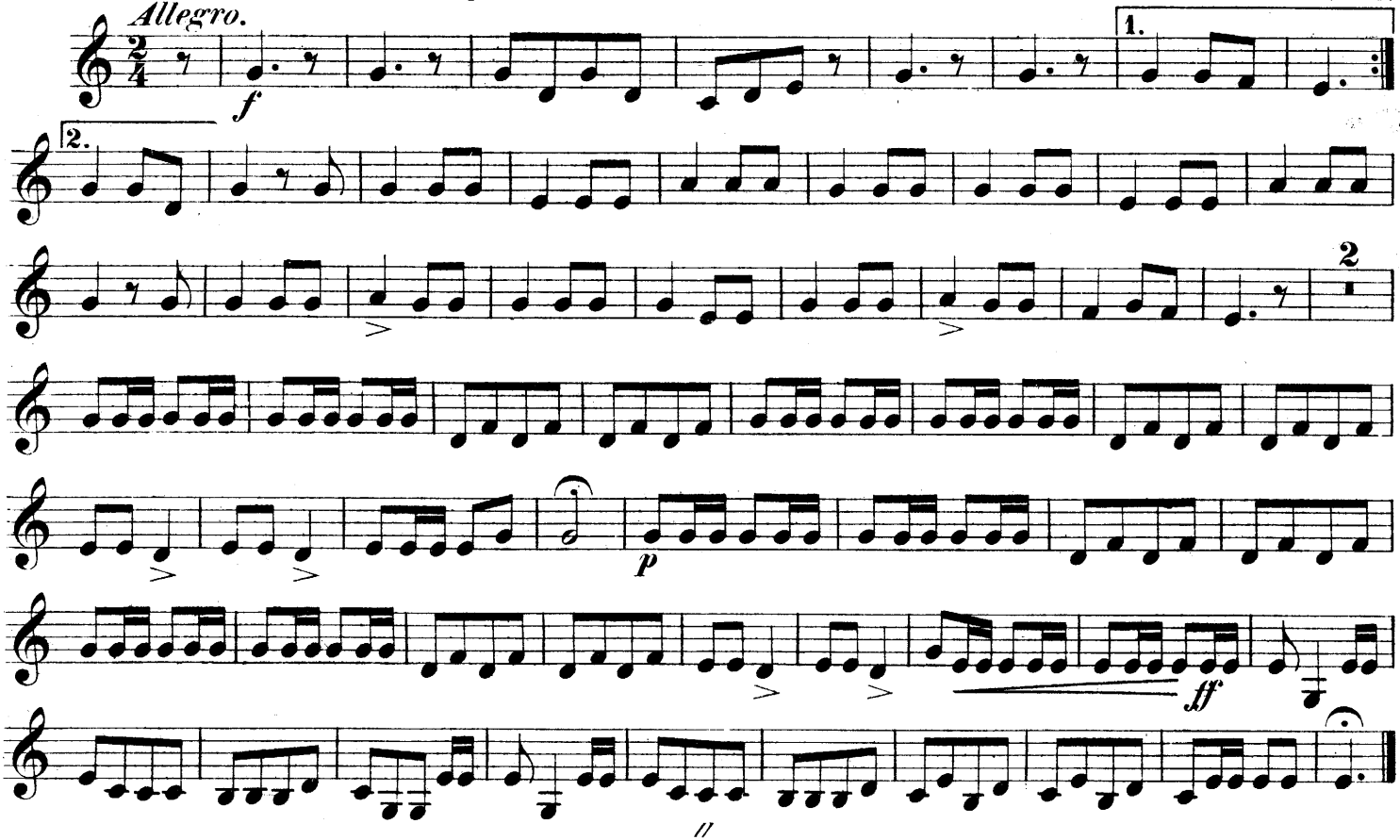
Fr. Schubert.



Corno III.

Nº 18. Jägerchor. Aus der Oper: Der Freischütz.

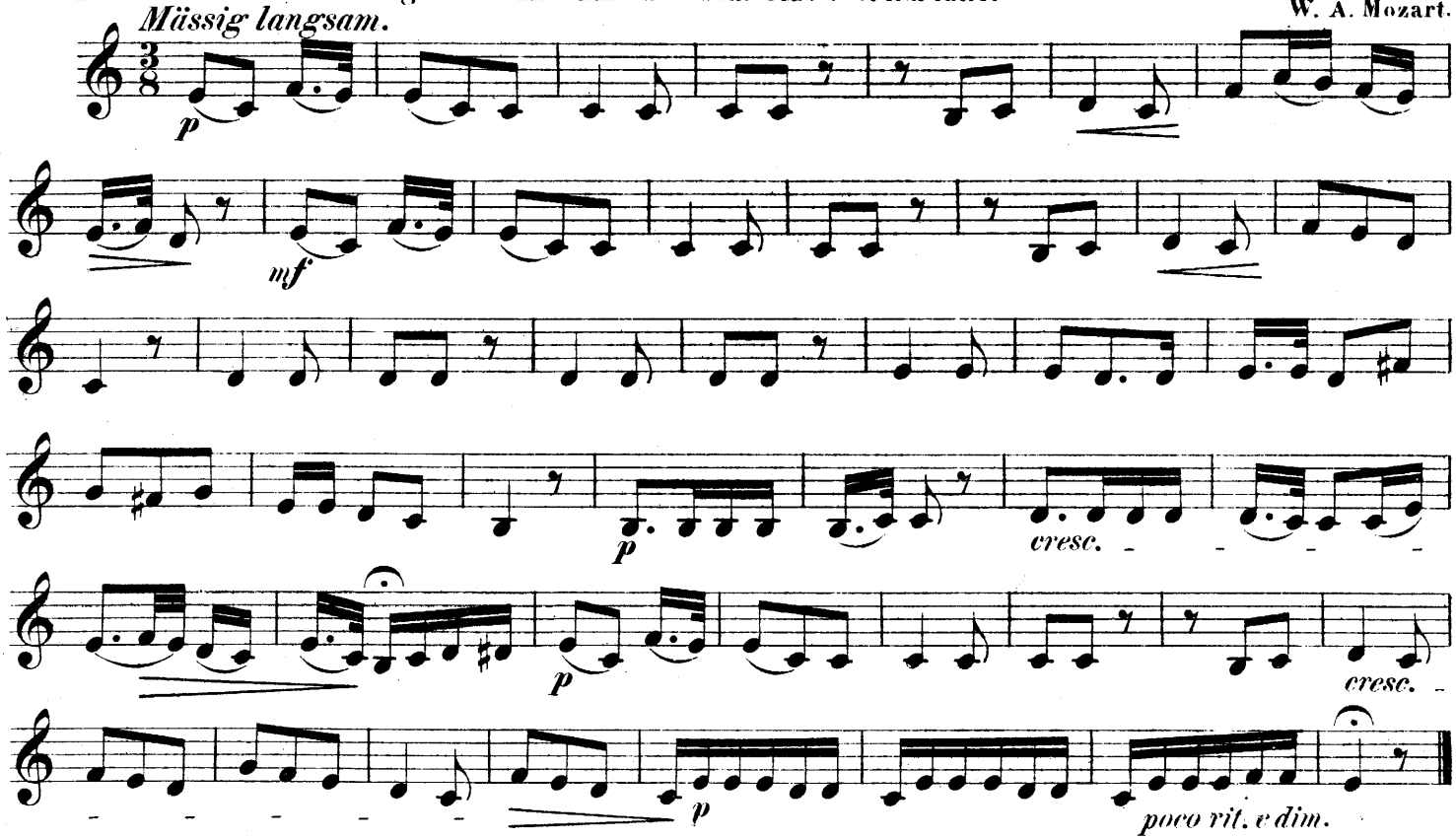
C. M. v. Weber.



Corno III.

N° 19. Ständchen. Folget leise mit sanften Wehen. Aus Cosi fan tutte.

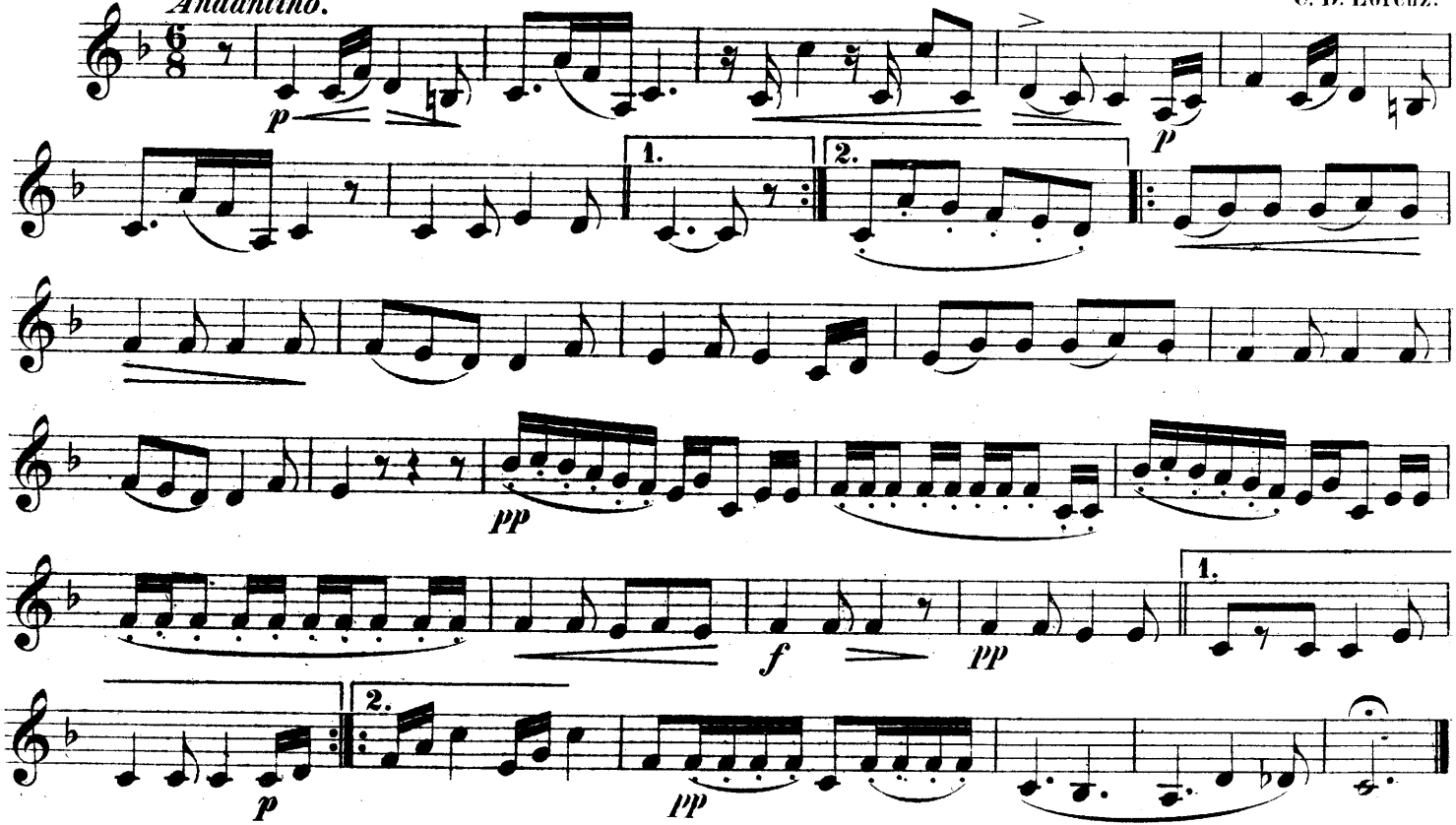
W. A. Mozart.



Nº 20. Romanze.

Andantino.

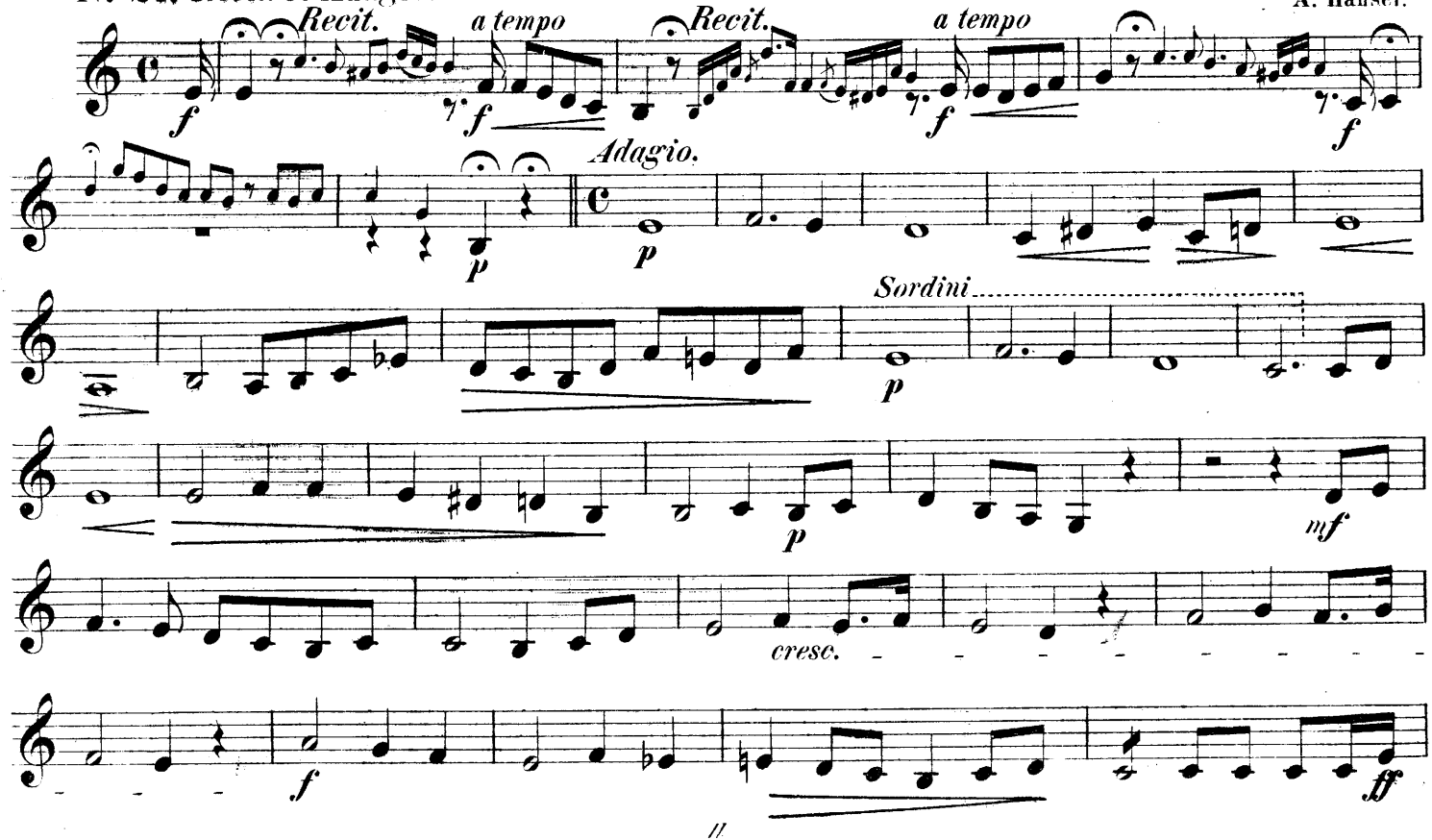
C. D. Lorenz.



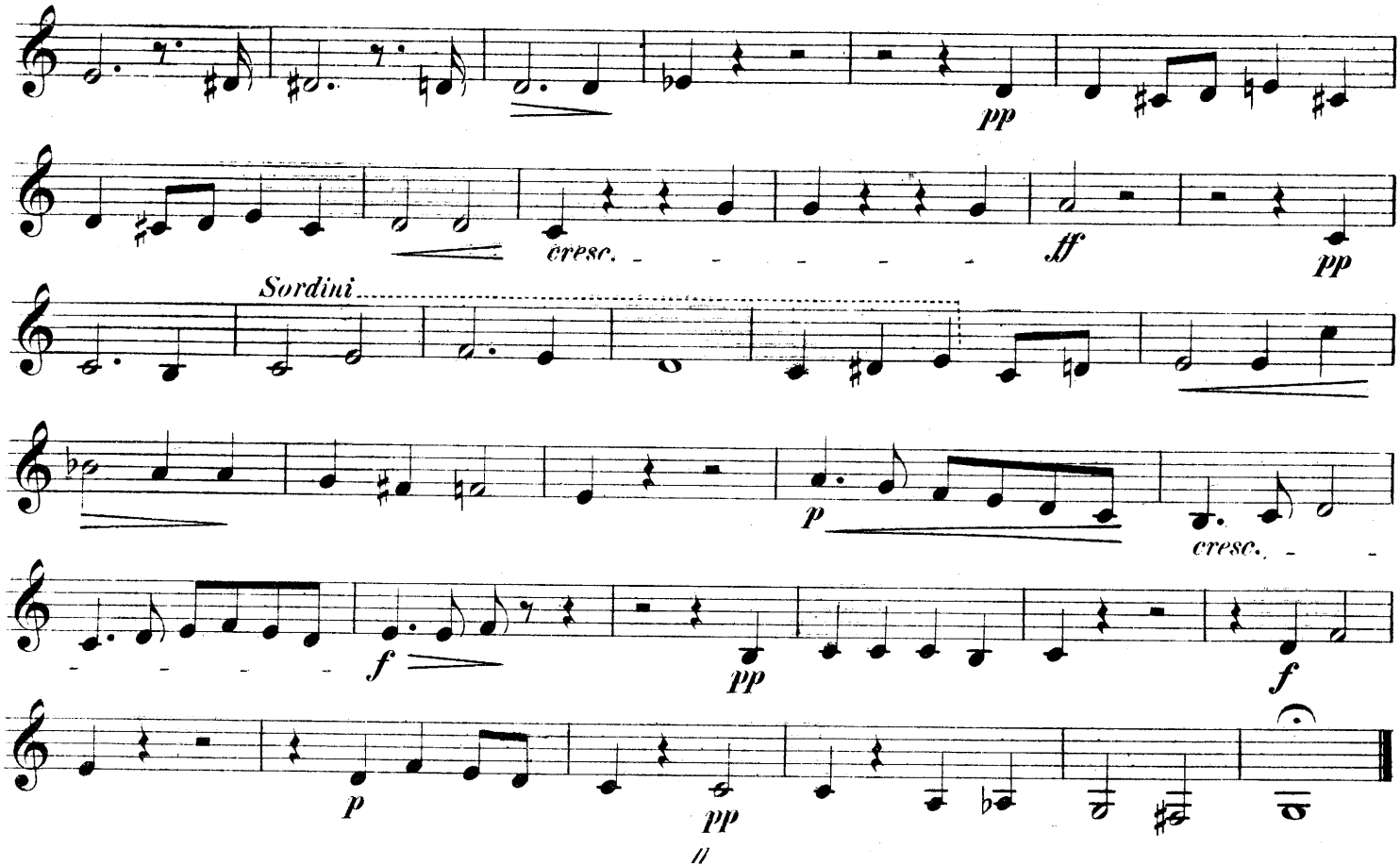
Corno III.

Nº 21. Recit. et Adagio.

A. Hänsel.



Corno III.



Corno III.

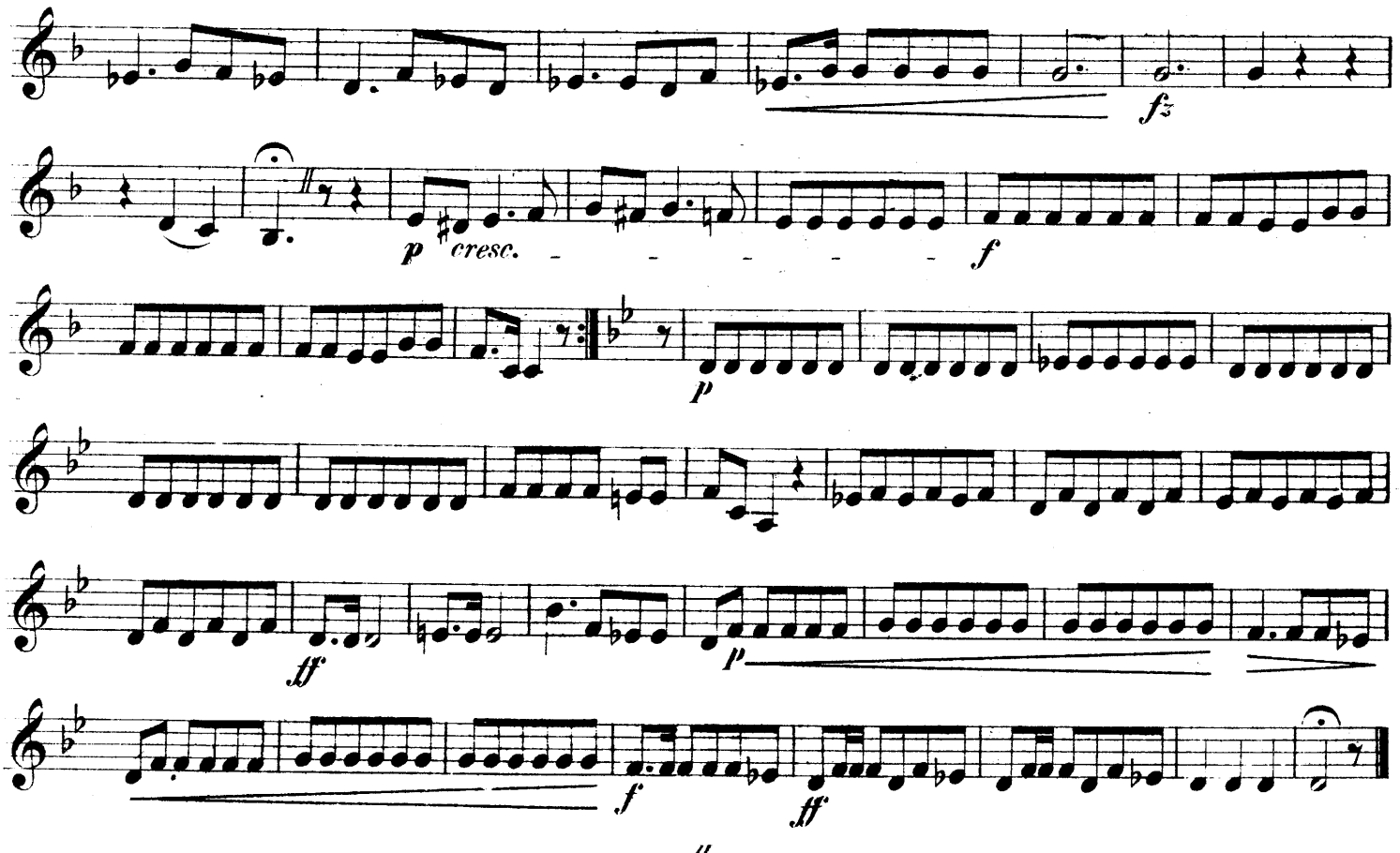
Nº 22. Quartett.

C. D. Lorenz.

Andante.

Allegretto.

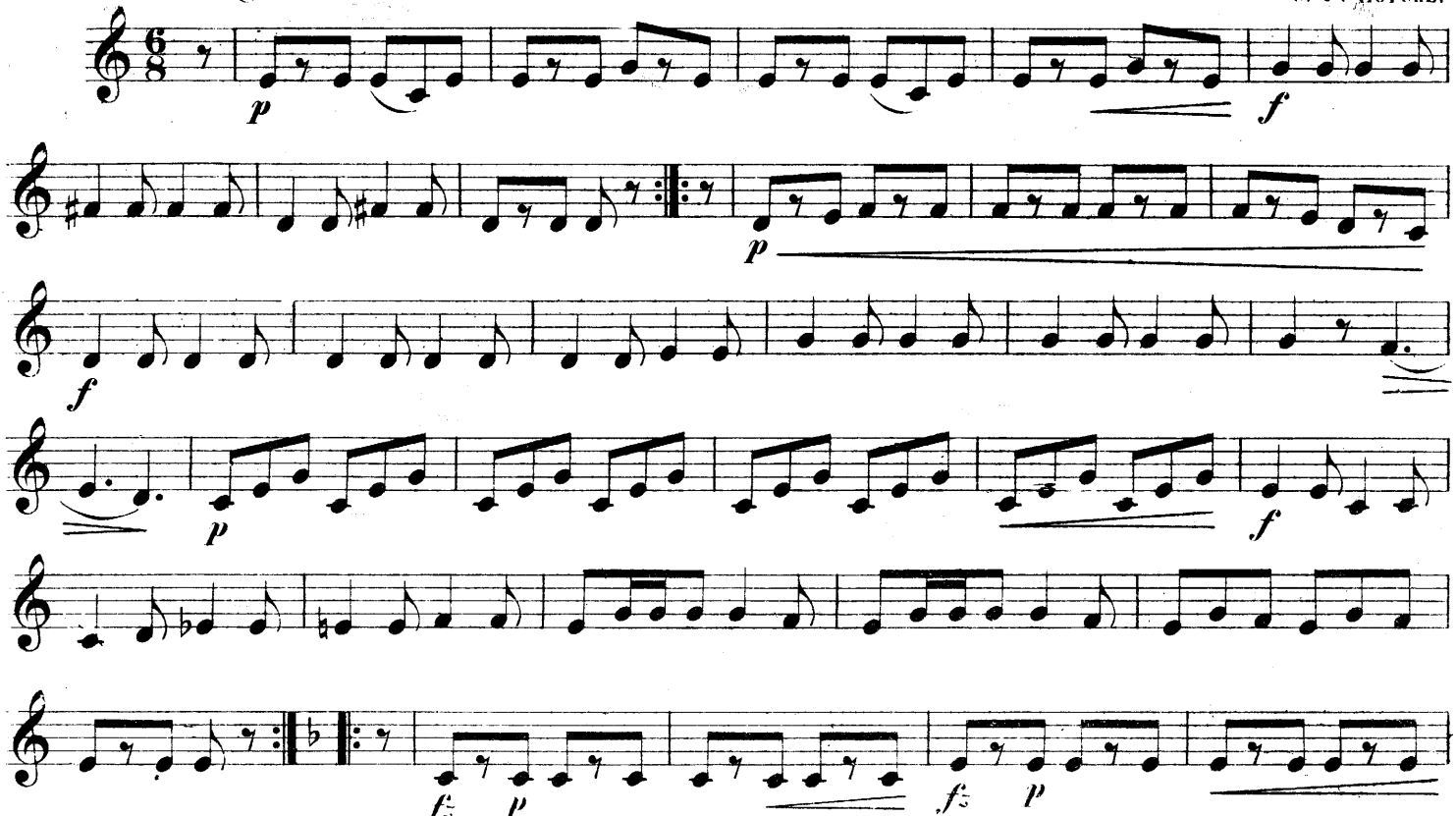
Solo.

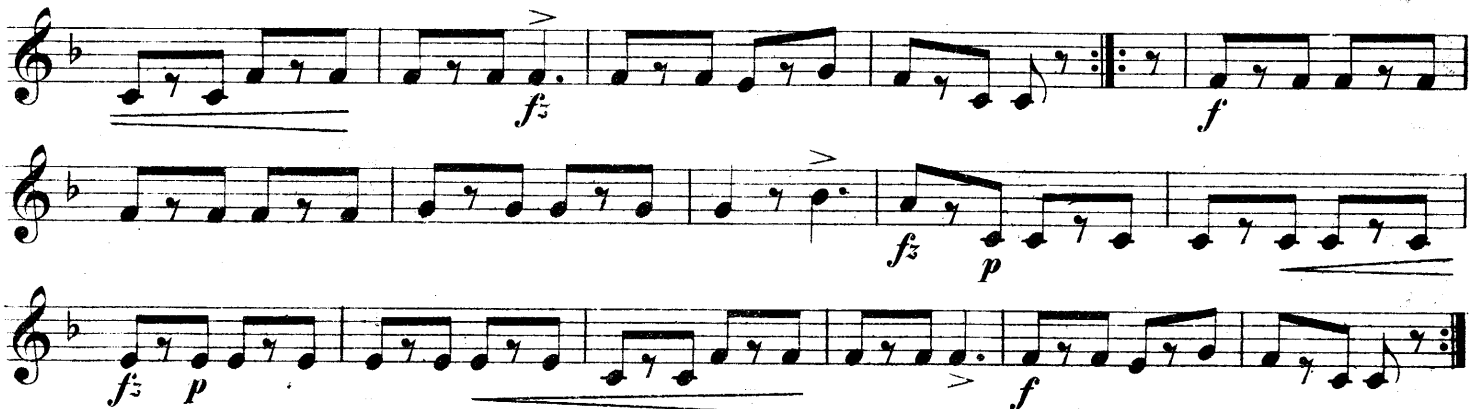

fz
p
cresc.
f
p
ff
p
f
ff

Corno III.

Nº 23 Jägermarsch.

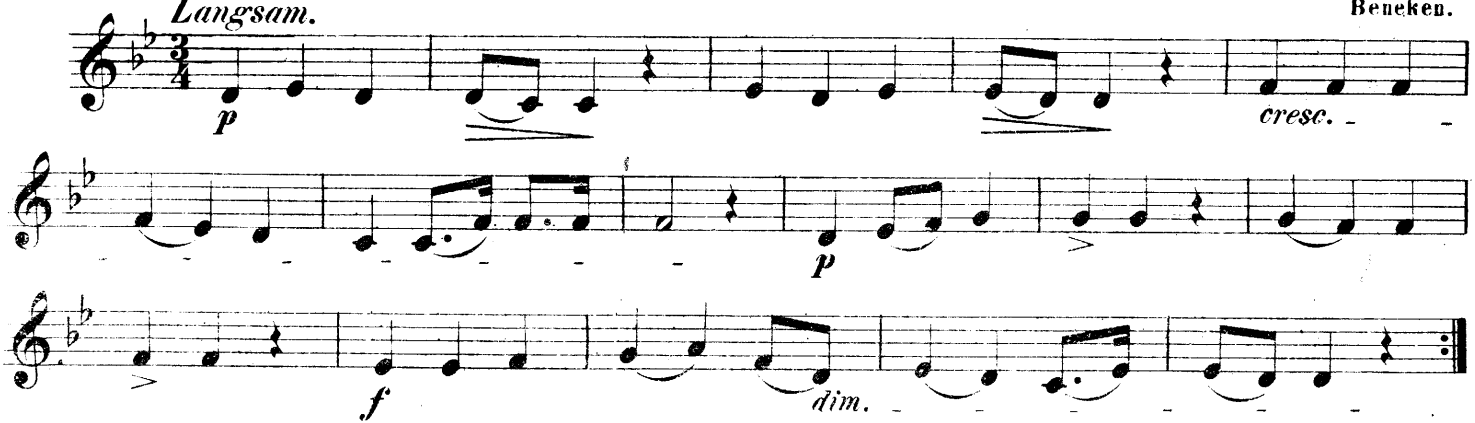
C. D. Lorenz.





No. 24. Wie sie so sanft ruh'n.

Langsam. Beneken.

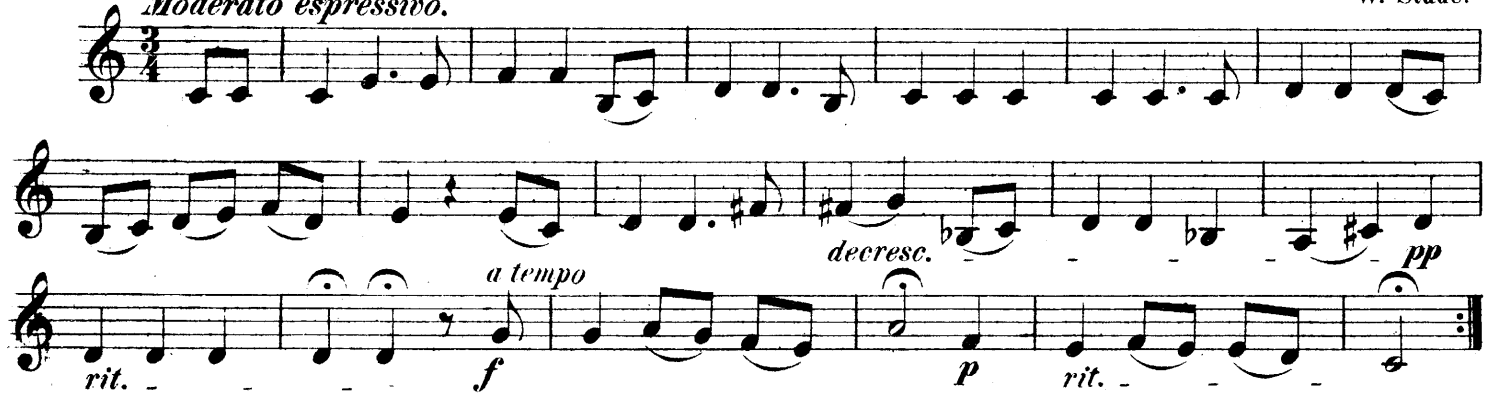


Corno III.

Nº 25. Vor Jena. Auf den Bergen die Burgen.

W. Stade.

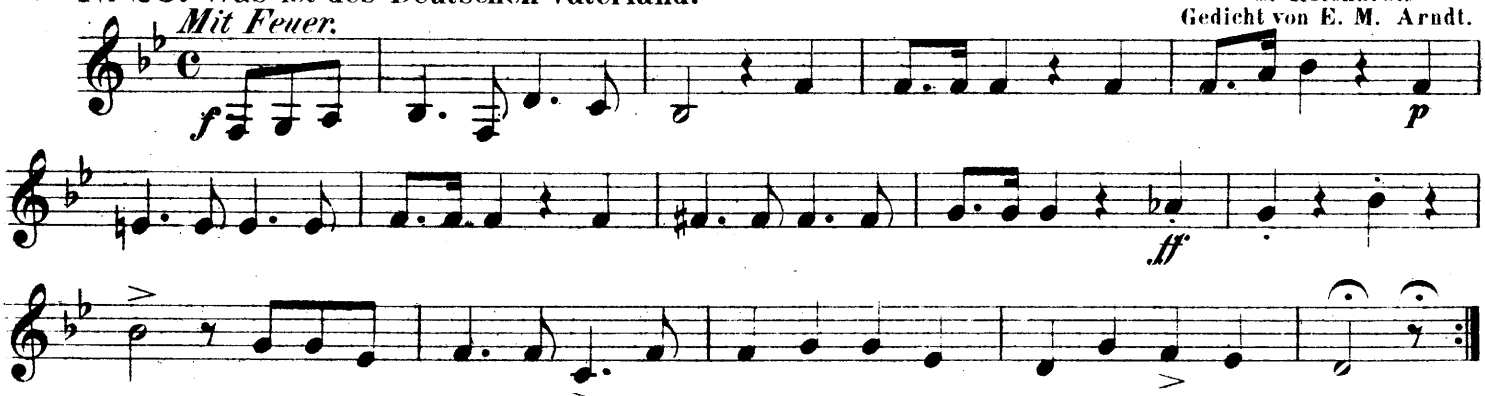
Moderato espressivo.



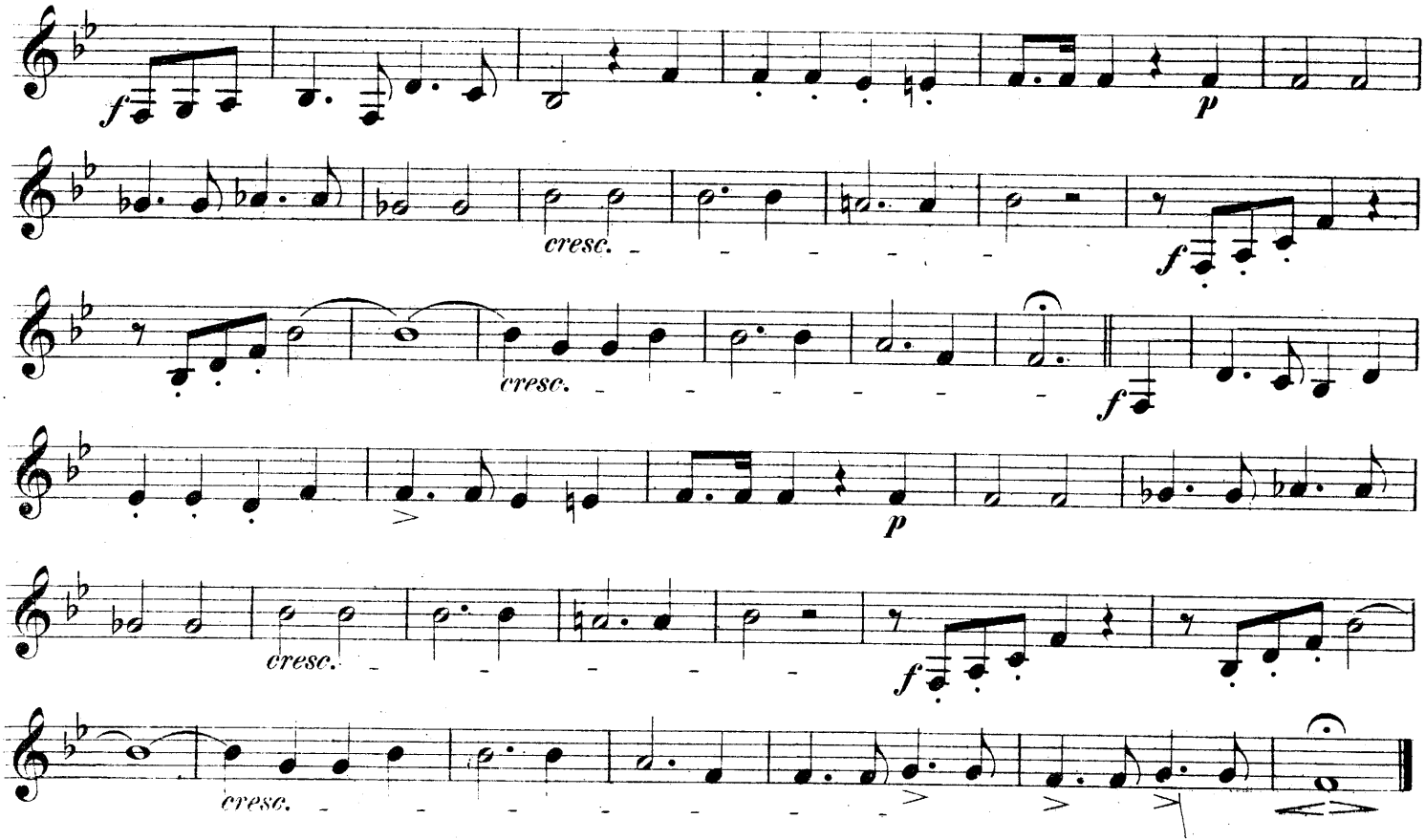
Nº 26. Was ist des Deutschen Vaterland?

G. Reichardt.
Gedicht von E. M. Arndt.

Mit Feuer.

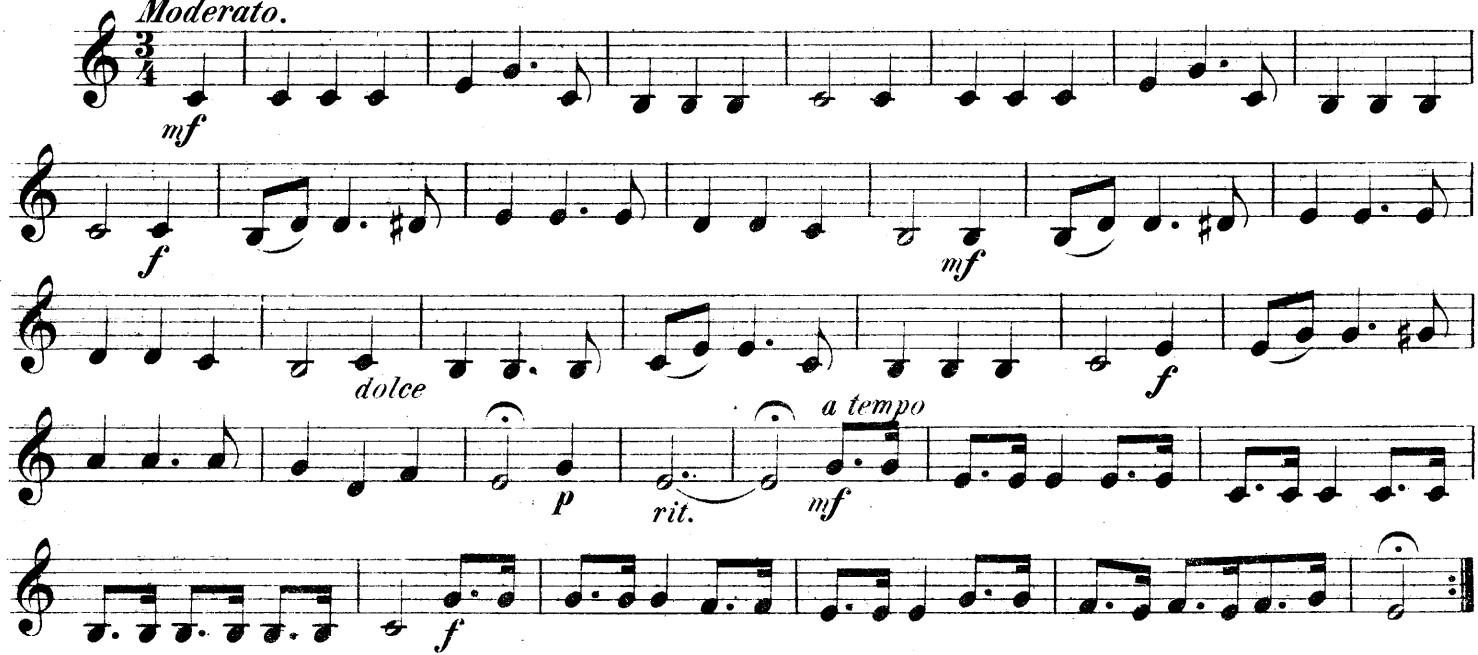


//


f
p
cresc.
f
cresc.
f
p
cresc.
f
cresc.

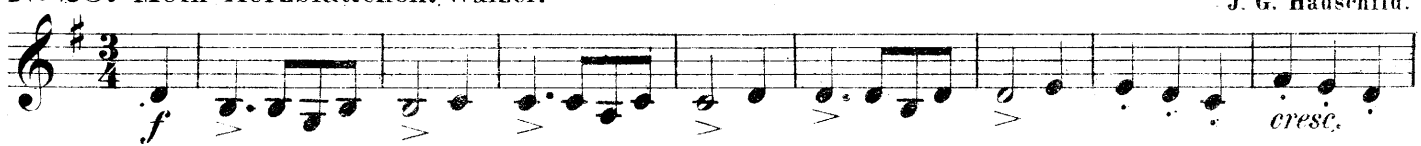
Corno III.

Nº 27. Wohl auf noch getrunken. Volkslied.

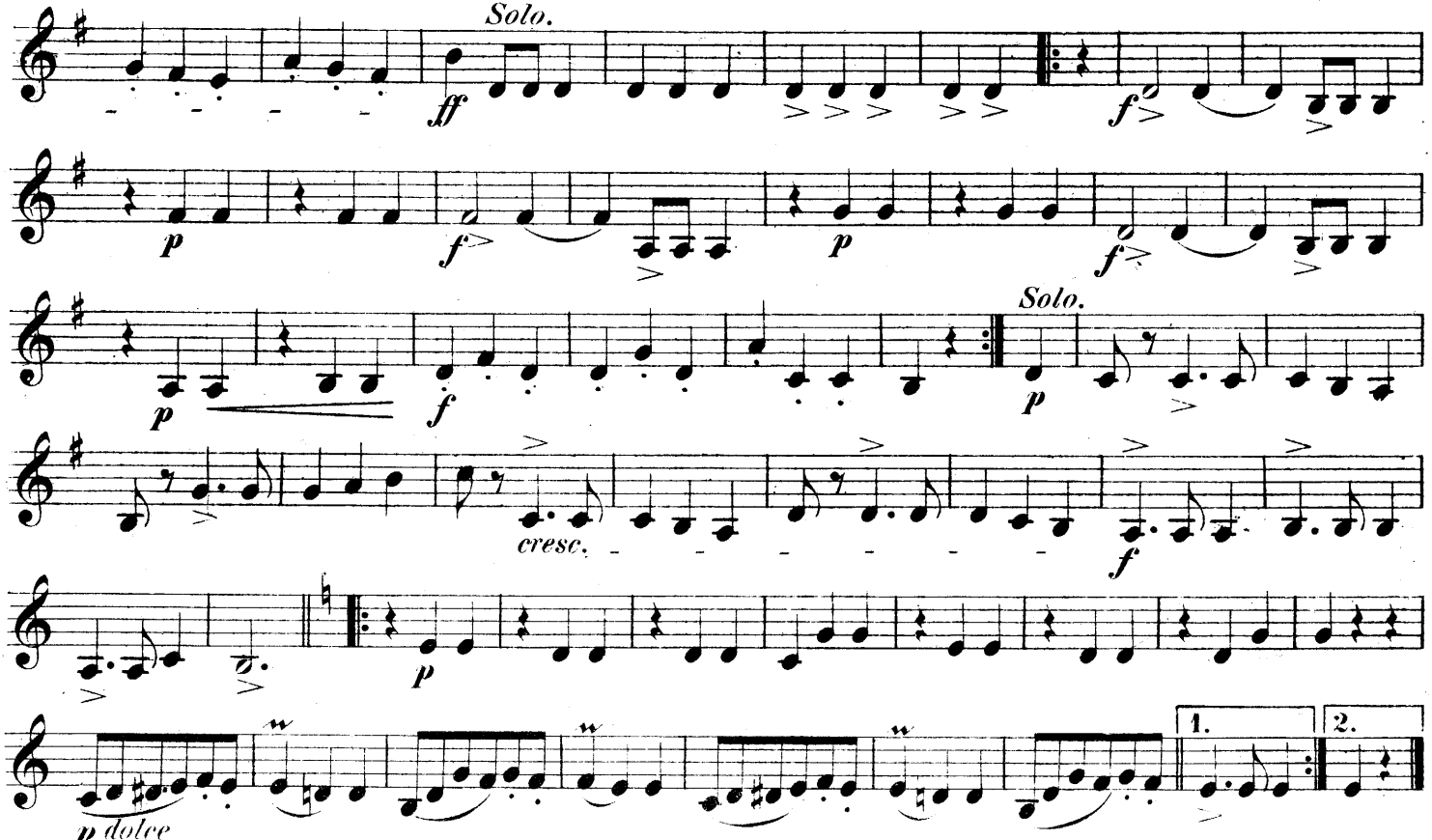


Nº 28. Mein Herzblättchen. Walzer.

J. G. Hauschild.



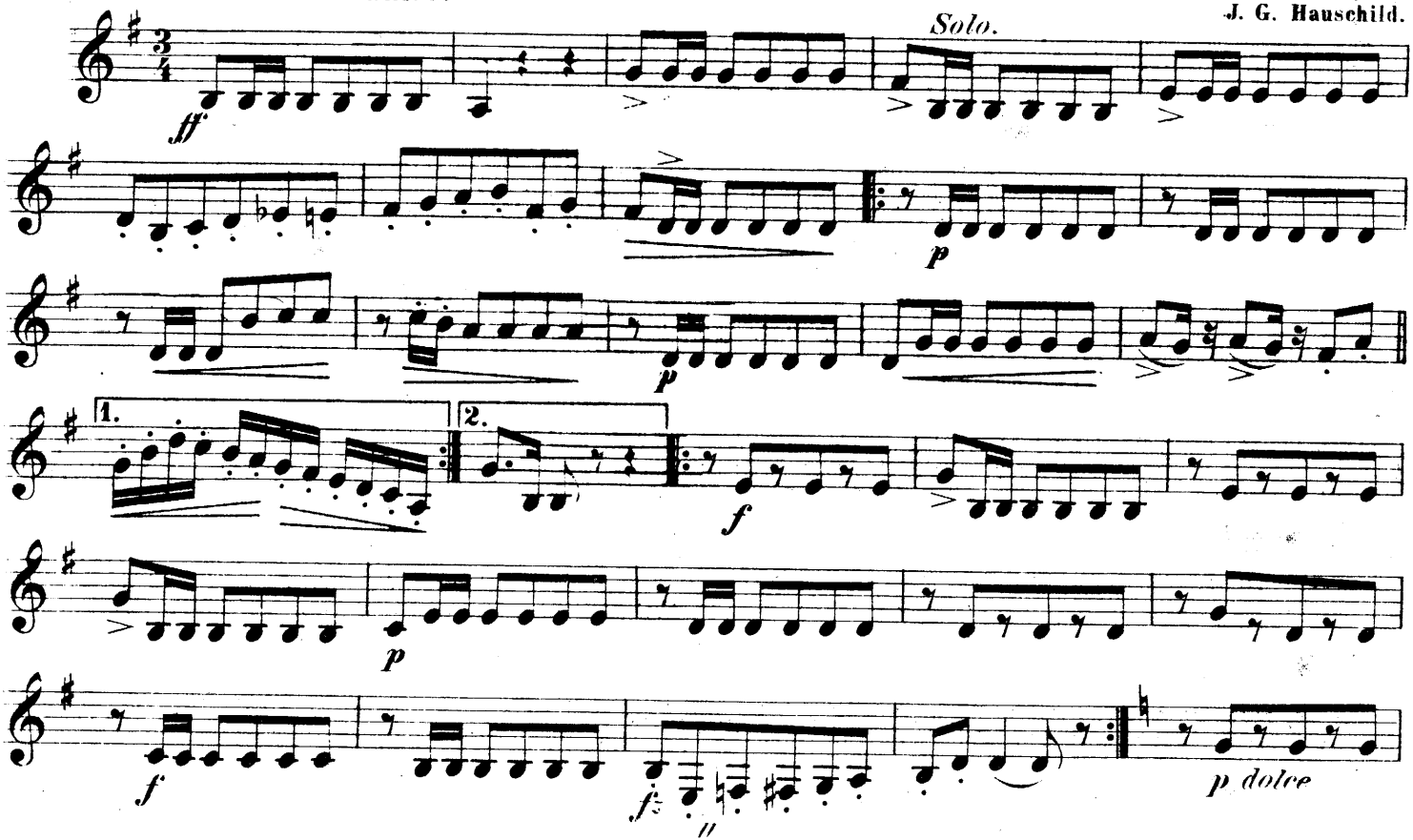
Corno III.

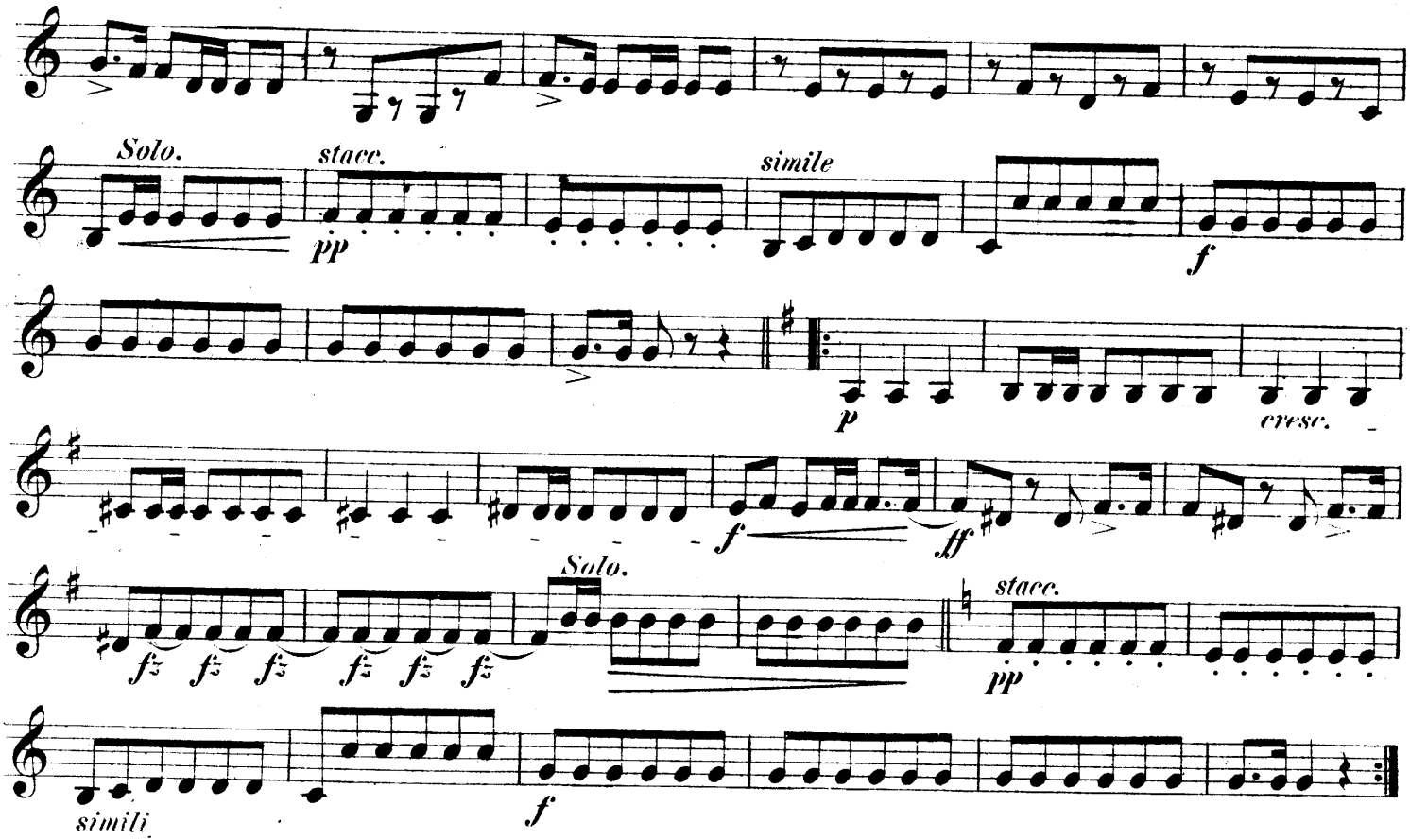


Corno III.

Nº 29. Veroni-Polonaise.

J. G. Hauschild.

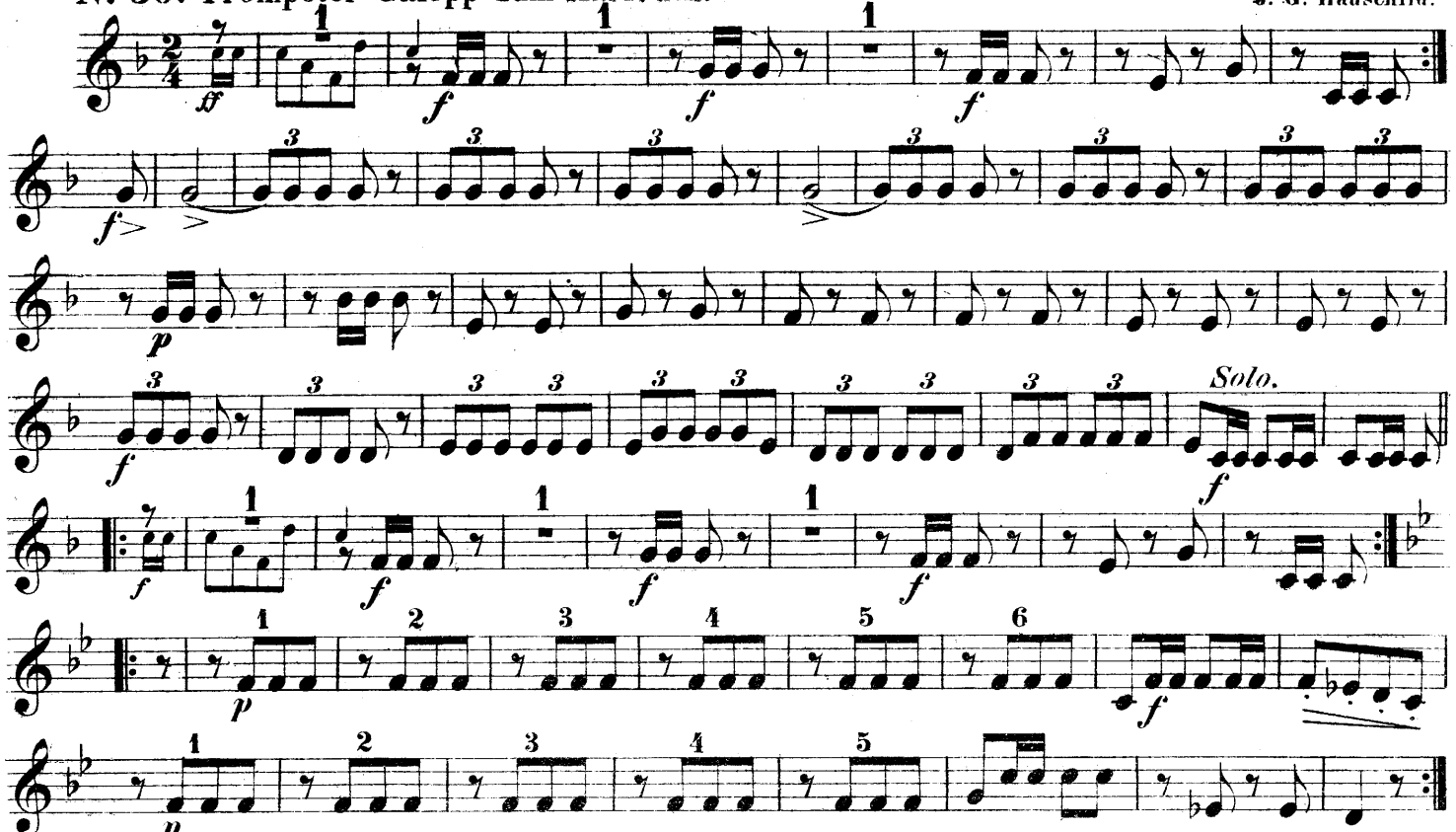



Solo.
stacc.
pp
simile
f
p
cresc.
f
ff
Solo.
stacc.
pp
simili
f

Corno III.

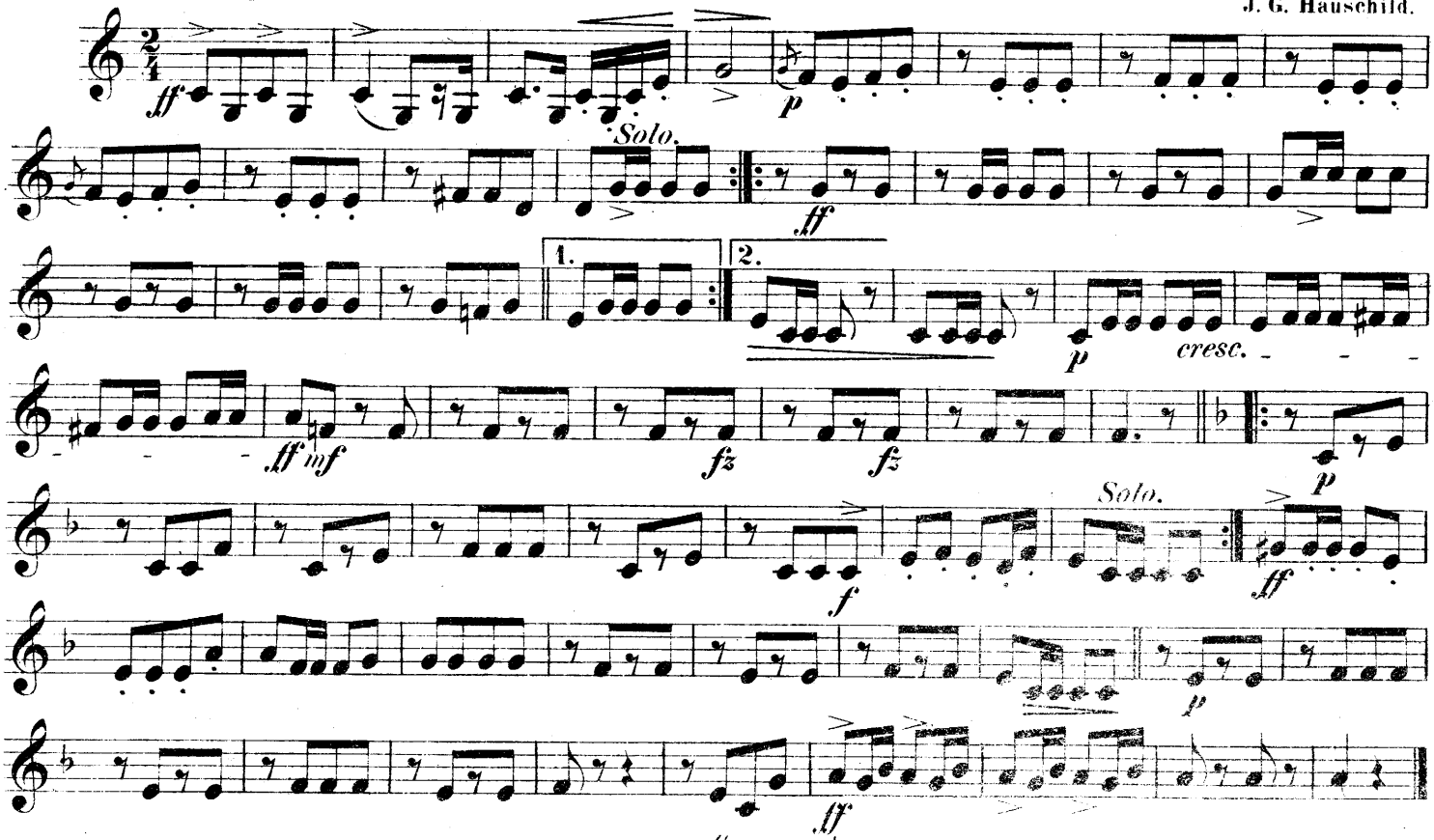
Nº 30. Trompeter-Galopp zum Aufbruch.

J. G. Hauschild.



Nº 31. Eugen-Marsch.

J. G. Hauschild.



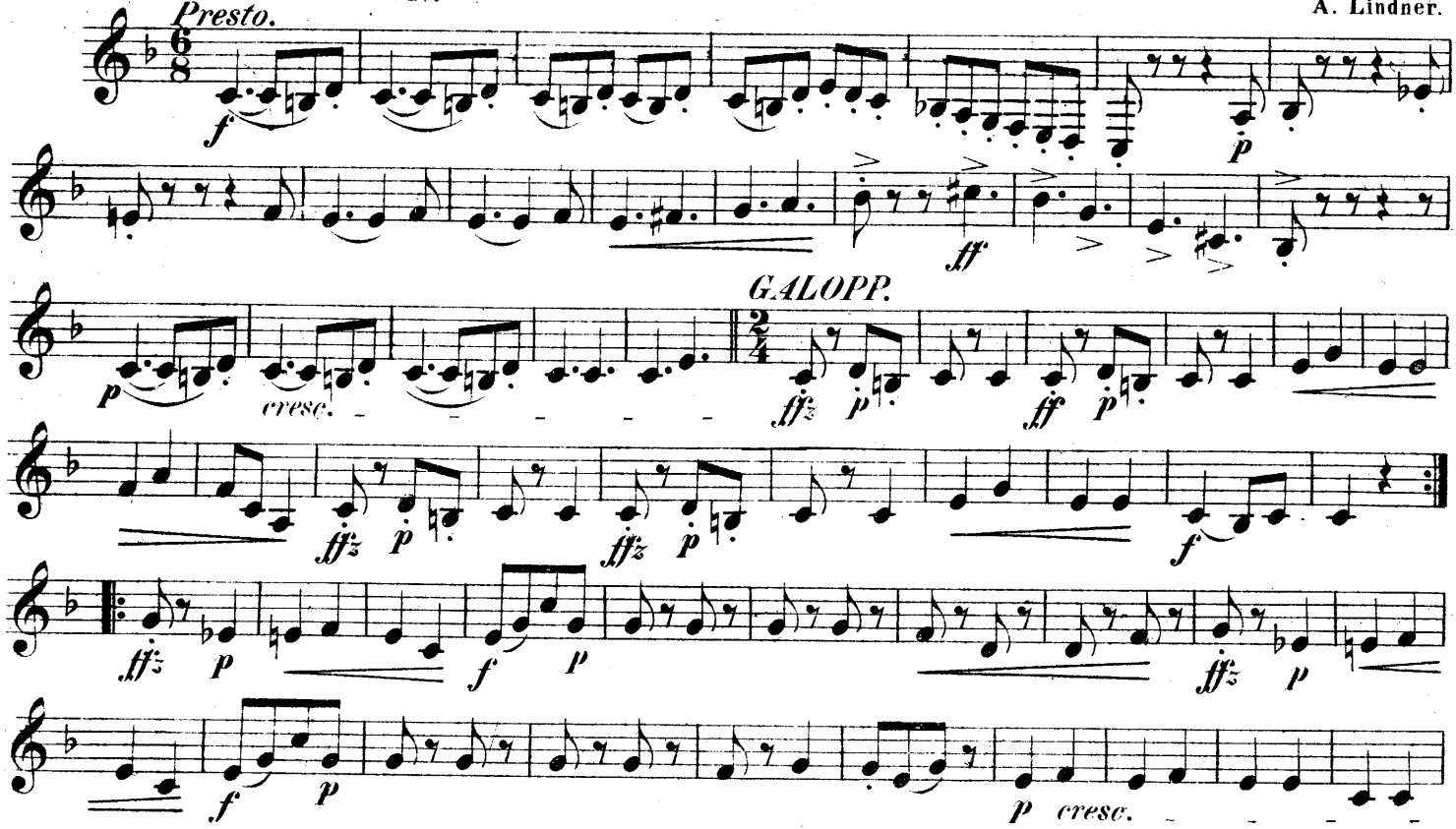
Corno III.

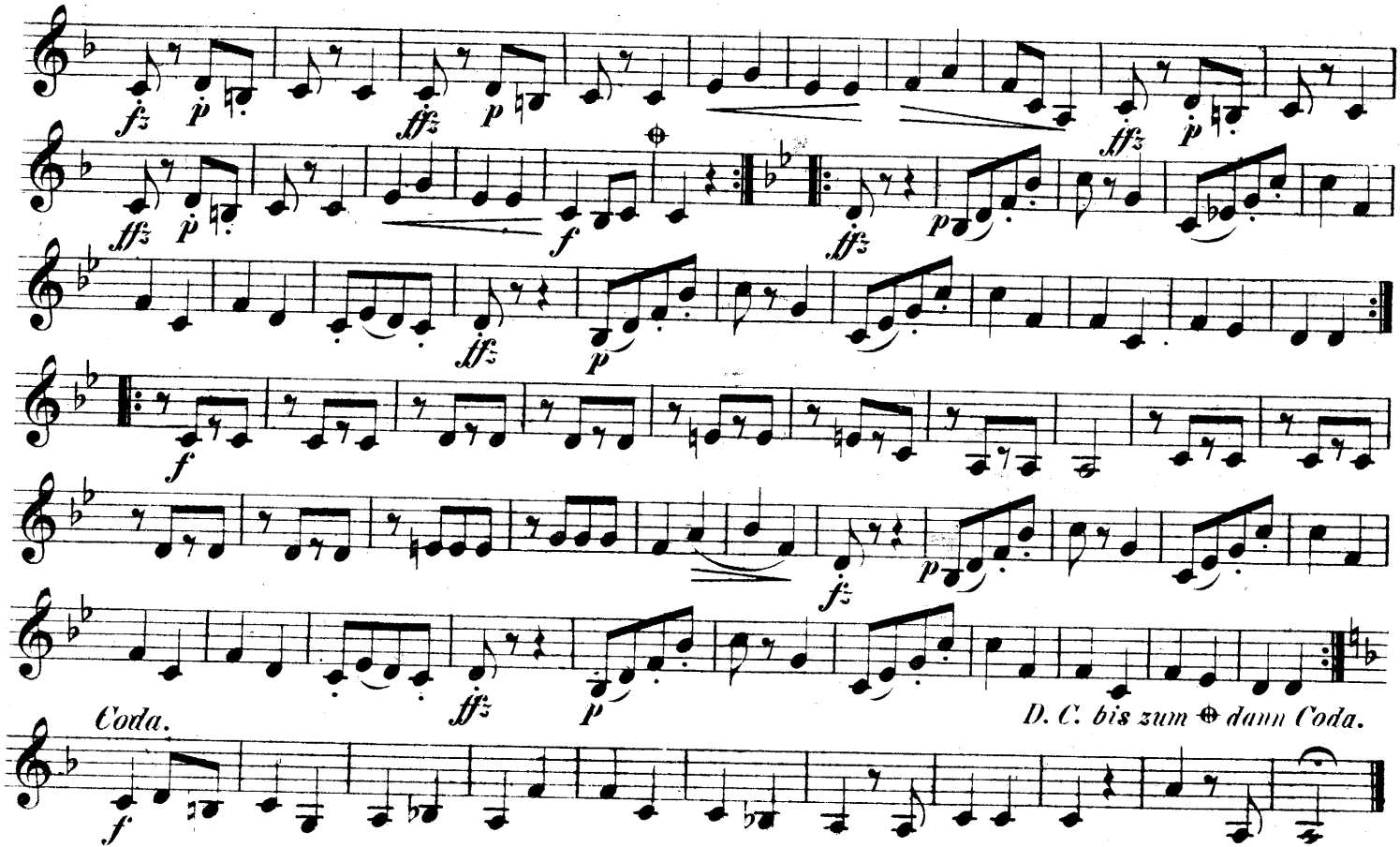
Nº 32. Erwärmungs-Galopp.

INTRODUCTION.

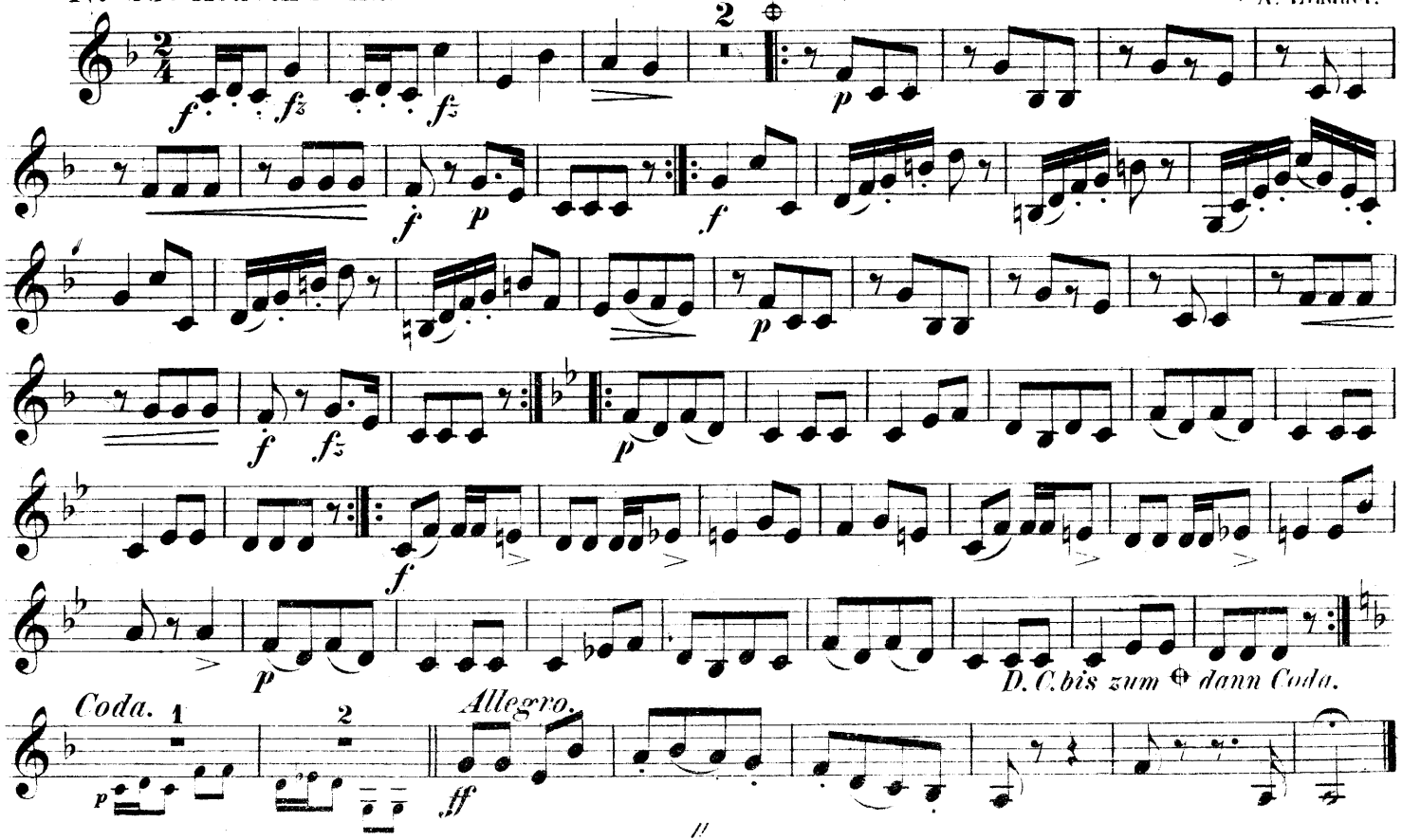
Presto.

A. Lindner.




Coda.
D. C. bis zum ⊕ dann Coda.

Corno III.

Nº 33. Astloch-Polka.

A. Lindner.