

G. PUCCINI

EDGAR

ATTO I.

TROMBONE II.

Lo stesso movimento di prima

TACE SINO ALLA CHIAMATA

Vni

4 1 6

dim. cresc. Vni Ve. Cb.

12 Largo sostenuto

ff affrett. molto

13 Allegro vivo

precipitando

affrett. mf

Poco meno

rall.

14 Allegretto

Poco meno

15

rall.

(Organo solo)

Andante religioso sostenuto

string. un poco

rall. a tempo Vni Pizz.

Vni Pizz.

16

allarg. un poco *a tempo* *rall.* **17** **Allegro satanico**
 5 3 8 *ff*

stent. **Andante sostenuto** *accel. Mosso*
 5 9 1

a tempo **18** **Allegro moderato**
 2 *mor* *ff*

Il tuo amor mi da noia mi da noia il tuo a-

dim. **19** **Allegro con spirito** *col canto*
 5 1 3

Meno

Allegro sostenuto **20** **Largamente** *poco rit.*
 7 *ff*

dim. *p cresc.* *ff* *rall.*
 3

Calmo *poco rall.* *lunga* **21** **Andante lento** *col canto* *poco rit.*
 4 16 2

a tempo *ten. col canto* *rit. col canto* *rall.* **22** **I. Tempo (Andante lento)** *a tempo* **Sostenuto**
 7 3 16 6

23 **Mosso** **I. Tempo** **Mosso** **24** **Piu lento** *rall. molto*
 4 6 5 5 2
 (Organo) (Organo solo)

Andante religioso come prima **25** **Poco più** **Poco più** *molto rall.*
 11 6 6
 (Coro interno)

TROMBONE II

3

26 Allegro satanico
con molto slancio e brillante
ff **8** *stent.* **27** *a tempo* **8** *rall.*

a tempo **8** *con slancio* **8** *stent. molto* **1**

28 Più allegro
ff **3** **7** *ff*

29 Andante mosso **30** **12**

31 Sostenendo
Vni p

15 **1** **32** *Vni* *string.* *ff*

2 *string.* *cresc.*

33 **3** *ff* *p*

ff *p*

34 Sostenuto **2** *ff*

sostenendo **2** *rall.* *sforz.* *a tempo*

pp cresc. *f*

ff *ff* *incalz. molto*

cresc. *allarg.* *sforz.*

35 *Presto precipitando e con forza* *Allegro moderato quasi a piacere*

mf

11 *a tempo* *Vni* *pp*

36 *Meno* **20** *sempre ff*

Allegro *affrett.* **37** *Allegro agitato*

ff *sf rapide* *ff*

string. **7** **38** *Stretto* **6**

p *f*

string. sempre **5** *secca*

Agitato **39** *Andante maestoso*

pp *pp*

TROMBONE II

Allegro vivo

string. molto
cresc.

40

precipitando

1 3 3

Lento

f

41 14 42 Allegro moderato

Allegro molto

ff

10 43 1

Moderato con agitazione

8

f ff

poco allarg.

ff p

rall. 1 44 a tempo 5 allarg.

ff

a tempo string. rall. stenf. 45 Andante moderato allarg.

inf cresc.

a tempo 2 allarg.

ff fff

Moderato col canto a tempo 1 col canto 46 Agitato sostenuto 7

Sostenuto 2 Allegro 1

ff

Agitato poco sostenuto

ff accento *marcatissimo*

47

marcatissimo *p*

f secca *string.*

48 *f marcato molto*

f *ff*

49 *Allegro moderato* *Per*

Dio quell'arme a me! *Allegro vivo* *f* *sf*

Quasi lento col canto *50 Sostenendo* *Largamente* *fff tutta forza*

allarg. *Allegro* *string. sempre*

poco rit.

secca
FINE DELL'ATTO I.

TROMBONE II
ATTO II.

Allegro moderato $\text{♩} = 100$ $\text{♩} = 120$

12 1 5 15 2 18

Assai lento 9 *rall.* 4 *a tempo* 3 5 *col canto* 2 Andante mosso 9 *rall.*

animato Cl. I. 3 6 Lento moderato 6 Cor.

7 *string.* *precipitando* *a tempo*
ff *ff = pp*

1 *rall.* 8 Andante mosso 9 Andante espressivo *col canto* 1

a tempo 9 *rall.* 10 *a tempo* 2 Andante mosso 14 11 3 *rall.*

Andante mosso 4 *rall.* 12 Lento 5 *rall. col canto* 1

Allegro agitato Vni 6 Vni 1

Tr. ba I. 13 Più sostenuto *rall. molto* 10

14 Largo e sostenuto *ppp* *poco rit.* *a tempo* *allarg. stent.* 2

Dal ♩ al ♩ si può eseguire $\frac{1}{2}$ tono sotto.

ff *col canto* **15** *Largamente*
secca **2**

poco allarg. **16** *Allegro* **25** **17** **2**
f

affrett. **6** *a tempo* **18** **14** **4**
 O là — sol-dati, so- state!

19 *Allegro moderato* **12** *Tr. be* *p cresc.* *ff* *ff*

20 *Poco più sostenuto* **15** **21** **16** **22** **22**
marziale *ff*

Tr. be *allarg.* **23** *a tempo* **3**
ff *ff*

affrett. *a tempo* **2** **14** **24** **13** *Vi* *ver-* *senza di te*
fp *ff*

— più non po- trei! **2** **25** *Andante sostenuto* **3** **3**
ppp *ppp*

6 *allarg.* **26** *Allegro moderato*
ppp *mf cresc.* *f*

poco allarg. *a tempo (largamente)* **1** **ff** **ff**

poco allarg. *allarg. molto*

ATTO III.

Lento triste

ten.

ppp

Calmissimo *a tempo* *rit.* *allarg.* *rit.*
Tr. no. III. *f*

a tempo, ma sostenuto molto

allarg. molto

fff *fff*

3 Lo stesso movimento

pp *poco stent.*

stent.

Sostenuto

f

ff *pp* *ff* *dim.* *mf*

5 Lo stesso movimento

p

pp *p* *f*

6

pp *poco rit.*

1 *p* *ff*

affrett. *poco ritard.*

col canto 7 *Più lento* *col canto* 3 *poco accel.* 7 *f*

a tempo *ff* *ff* *fff* 2

ppp 9 *rall.* 8 *Lento* 16 9 8

10 *Lentamente* 4 *rall.* *Andante assai calmo* *Vni* *pp* *poco rit.* *poco allarg.* *cresc.*

a tempo 4 *rit. do* *a tempo* *rit.* *a tempo* *string.* *rit.* *rall. molto* *pp* *f* *ff* *fff*

Lentamente 3 *rall. sempre* 11 *Maestoso col canto* 2 *Allegro moderato* 5 6/8

12 *Andantino sostenuto molto* 4 6/8 13 *Lo stesso movimento* 6 3/4 14 *Allegro marziale* 8 2/4 7 6/8 *f secca*

15 *Appena meno* 6 6/8 17 17 3/8 16 6 6/8 *f* *f*

18 18 6/8 17 *Meno* 12 3/4 18 *Andante sostenuto* 6 2/4 *ff*

TROMBONE II

19 Poco più *string.* 20 Allegro

ff secca *f*

f *pp*

21

ppp

tempo precipitando 22 Allegro

p molto *ff* *ff*

ff

23 *string.* Feroce appena un poco più

f

f

f

poco allarg.

ff

ff

24 Poco meno *ff* **1** Andantino mosso *rall.* 25 Lento **8** **5**

più lento **2** *ral.* **8** *rall. molto* 26 Andantino calmo **14** 27 *Lentamente come prima* **7**

Agitando un poco e animando **11** Lo stesso movimento **2** 28 *rall.* **2**

Lentamente *ni* **13** *allarg.*

29 *a tempo - sostenendo* *allarg.* **7** *ff*

col canto **1** 30 Allegro **1** Poco meno **11**

31 Allegro sostenuto **7** *Meno* **7** Allegro *col canto* **2**

32 *Vni* *Allegro deciso* *cresc. e string.*

33 *Con fuoco* **5** *mf* **7** *poco rit.* *mf*

a tempo 22 34 *mf* **15** *rall.* 35 Allegretto assai sostenuto **24** *poco rit.*

TROMBONE II

36 *col canto* 10 *Sostenendo* 37 20 *allarg.* *a tempo* 4

38 18 39 15 *a tempo - più vivo* *animando un poco* 40 10 *Sostenendo* *string.*

41 *Sostenendo come prima* 13 42 *Cl. in Si b* *Fag.* *Tr. be in Mi.*

Fag. p 2 4 *allarg.*

43 *a tempo* *ff* *mf* *cresc.* *dim.*

11 *poco rall. a tempo* 4 *ff* *ff secche*

44 *Lento molto* *alrett.* *Allegro vivo con fuoco* *ppp* *cresc. poco a poco* *pp* *ff*

2 1 *ff*

45 *Allegro furioso* 13 5 *p*

string. 1 *p cresc.*

string. molto
p cresc.

string. sempre
fff

accel.

46 15

47 10 12

f

VUOTA 1 VUOTA VUOTA 48 *Sostenuto - solenne* 3

Allegro Moderatamente col canto

1 8 Io

ff

49 *t'amo! Edgar tu a- masti...* 10 50 *Allegro* *ff*

2 *ff*

Con fuoco
fff vibratiss.

poco rit. 51 *a tempo tutta forza*

string.

secche

ff *ff*

52 *con fuoco* *string.* *ff* *secche* *col canto* *a tempo* *Un poco meno a tempo*
Si poichè vive Ed- gar!

col canto *a tempo* *col canto* *allarg.*
f *p* *cresc. molto* *fff*

53 *Andante sostenuto* *col canto* *allarg.*
pp *estremamente piano*

incalz. *Mosso a tempo* *col canto* *1*
cresc. molto *fff* *ff*

incalz.
ff *ff* *ff*

54 *Largo sostenuto*
ff *fff*

allarg. *stent.* *sostenendo* *poco string.*
più f

string. *cresc. sempre* *ff* *poco stent.* *grave e stent.* *rit. molto*

molto rall. *stent.*
fff