

Ungarische Rhapsodie.

Trompete I in D.

David Popper, Op. 68.
Instrumentirt von MAX SCHLEGEL

Andante maestoso.

ff

rit. **A** *Cad. a lib.* Cello.

B *Andante* *Cad. ad lib.* Cello.

C *Allegretto.* *rit. a tempo* **4** *rit.* *a tempo* **1.** **2.** **D** *Presto.* Oboen. Clarinetten.

E **24** Ob. Clar.

F **14** **G** *Adagio.* **7** **8**

H *Allegro vivace.* Cello. **22** **I** *Tutti.*

J **16** **K** *Tutti.* *ff*

17 **Schluss I.** *ff*

Schluss II. *ff* **8**

Ungarische Rhapsodie.

Trompete II in D.

David Popper, Op. 68.
Instrumentirt von MAX SCHLEGEL.

Andante maestoso.

f *rit.* *Cad. ad lib. Cello.* *pizz. arco* **B** *Cad. ad lib. Cello.* *Cad. ad lib. Cello.*

25 24

C *Allegretto.* *rit.* *a tempo* 4 *rit.* *a tempo* 1. 2. **D** *Presto.* *Ob.* *Clar.*

4 2 2 2 2 1 24

1E 24 *Ob.* *Clar.*

1F 14 **G** *Adagio.* 7 8

1H 14 **H** *Allegro vivace.* 22 **I** *Tutti.*

16 **J** 14 **K** *Tutti.* 17

17 **Schluss I.** 18

Schluss II. 19 20