

DANZA DELLE ORE

nell'Opera
LA GIOCONDA

CORNO 2° in MI ♯

Riduzione per piccola Orchestra di
ANGELO FUMAGALLI

A. PONCHIELLI

ANDANTE
POCO MOSSO

The musical score consists of ten staves of music. The first staff begins with a treble clef and a 2/4 time signature. It contains a series of notes with fingerings (30, 6, 1, 2, 5, 1, 2, 3, 4) and dynamics (*ff*, *pp*). The second staff continues with notes and fingerings (5, 6, 7, 4, 15, 1) and includes the tempo marking *MODERATO* and dynamic *pp*. The third staff has notes and fingerings (6, 1). The fourth and fifth staves continue the melodic line. The sixth staff is marked *corte* and *pp*. The seventh and eighth staves continue the melody. The ninth staff has notes and fingerings (2, 16) and includes the articulation *Campanello*. The piece concludes with a double bar line and a 2/4 time signature.

Proprietà G. RICORDI e C. Editori-Stampatori, MILANO.

Tutti i diritti d'esecuzione, riproduzione e trascrizione sono riservati.

8 101458 8

L'esecuzione è permessa alle sole Orchestre che hanno regolare trattato colla SOCIETÀ degli AUTORI.

CORNO 2° in MI b

AND^{te} POCO MOSSO

p

ff *pp* *pp*

pp *f*

p *pp*

cres. e string.

ff *ff* *pp sottovoce*

ALLo VIVACISSIMO

rall. *ff*

p

p

p *f*

10 *p* *1^a* *2^a* *pp sottovoce*

cres.

pp sottovoce *cres.*

f *ff* *p* *pp* *p* *pp* *pp* *f* *ff* *ff* *ff*

VUOTA VUOTA